

السبت
ديسمبر (كانون أول) ١٩٧٦
ذو الحجة ١٣٩٦
هاتور ١٦٩٤
4 DEC. 1976
Al-Ahram

١٤ صفحة

أنشأ الأهرام سنة ١٨٧٥ : سليم وبشارة تقلا
رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
يوسف السباعى
رئيس التحرير : على حمدى الجمال

الاعلانات: فى القاهرة : دار « الاهرام » شارع الجلاء — فى الاسكندرية : دار الاهرام ١٠ طريق الزعيم جمال عبد الناصر
الاشتراكات: سبعة جنيهات مصرية لسنة كاملة — ٣٥٠ قرشا لستة أشهر — ١٧٥ قرشا لثلاثة أشهر — وتضاف مصاريف البريد بالنسبة للاشتراكات الخارجية

٢٠ مليما

دار « الأهرام »
القاهرة : شارع الجلاء ت ٤٦٦٦٢٤
الاسكندرية : ١٠ طريق الزعيم جمال عبد الناصر ٨٠٥٠٠٠
العنوان التلغرافى : الاهرام بالقاهرة

السنة — ١٠٢ — العدد ٣٢٨٦٦


# السادات يطلب البدء فورا فى انشاء مدينتى «العبور» و«١٠ رمضان» الصناعية

## المرحلة الأولى تبدأ خلال ١٩٧٧ بمشروعات استثمارية مصرية وعالمية

### الأولوية للمواطنين والجمعيات والشركات المساهمة لاستزراع الأراضى واقامة المشروعات الجديدة

## الرئيس أدى صلاة الجمعة بالاسماعيلية ويعود غدا الى القاهرة

اصدر الرئيس أنور السادات توجيهاته بأن يبدأ فورا العمل فى انشاء مدينتى «العبور» و«١٠ رمضان» الصناعية ، بعد ان انتهت بيوت الخبرة العالمية والمحلية وهيئة التخطيط العمرانى من وضع خرائط التخطيط الشامل لهما .

وتضمنت توجيهات الرئيس ان تبدأ المرحلة الاولى خلال العام القادم ، باقامة مشروعات للصناعات المتوسطة والخفيفة والتجميعية بأموال مصرية ، الى جانب مشروعات الاستثمار المحلية والعالمية ، على ان تتوفر لهذه المشروعات المرافق والخدمات اللازمة .

وابدى الرئيس اهتمامه بمشروعات التنمية ، وطلب ضرورة اعطاء الاولوية للمواطنين والجمعيات والشركات المساهمة المصرية ، لاستصلاح وزراعة الاراضى المحيطة بالمدينتين عند وادى الملاك جنوب الاسماعيلية ، وسهل جنوب بورسعيد ، وسهل الصالحية وتوفير مياه الرى لها عن طريق حفر قنوات وتفريعات من ترع الاسماعيلية والسويس وبورسعيد ، وحفر آبار ارتوازية للاستفادة بالمياه الجوفية ، خاصة بعد أن اثبتت التجارب وجود المياه الجوفية بكميات وفيرة وعلى اعماق قريبة من سطح الارض .

### صلاة الجمعة ولقاء مع الجماهير

وكان الرئيس السادات قد أدى صلاة الجمعة أمس فى مسجد السلطان حسين بالاسماعيلية ، وأدى الصلاة معه المهندس عثمان أحمد عثمان عضو مجلس الشعب واللواء صلاح الدين ابراهيم المحافظ بالنيابة ، والمهندس ابراهيم زكى قناوى رئيس الجهاز المركزى للتعمير والمهندس محمد متولى شاهين رئيس تعمير القناة وسيناء بالنيابة والقيادات السياسية وحشد كبير من المواطنين .

والقى خطبة الجمعة الشيخ مصطفى المضالى وموضوعها « الله اكبر .. شعار النصر فى اكتوبر » .

وبعد الصلاة استقل الرئيس سيارته التى كان يقودها بنفسه ، وبجواره المهندس عثمان أحمد عثمان ، وقام بجولة ميدانية استغرقت ساعتين ونصف ساعة التقى خلالها بالمواطنين من أهالى المنطقة التى تمتد من الاسماعيلية حتى منطقة الشط التى تبعد ٦٥ كيلومترا ، حيث تحدث اليهم وتعرف على احوالهم ومشاكلهم .

قاد الرئيس سيارته عبر طريق القناة الموازى للمجرى الملاحى ، وتفقد مشروعات التعمير ، وانشاء القرى الجديدة فى مناطق سيرابيوم وأبو سلطان والدفرسوار وفنارة ، وتفقد العمل فى نفق الشط الذى سيتم انشاؤه تحت المجرى المائى للقناة عند الكيلو ١٥ شمال مدينة السويس لربط سيناء بمحافظات الدلتا ، وتبلغ تكاليفه ٣٠ مليون جنيه .

وشاهد الرئيس على الطبيعة عمال توسيع قناة السويس والاراضى الزراعية على طول الطريق .

كما اهتم الرئيس بمشاهدة شاطىء البحيرات المرة والمنطقة التى تمتد الى مسافة ٤٠ كيلومترا والتى ستستغل فى اقامة عدد من المشروعات والمنشآت السياحية والزراعية التى تحيل هذه المنطقة فى المستقبل الى منطقة جذب سياحى بكل ما يتوفر فيها من امكانيات طبيعية .

### السادات يعود غدا الى القاهرة

وسيعود الرئيس السادات الى القاهرة غدا ( الاحد ) مختتما زيارته لمنطقة قناة السويس وسيناء التى استغرقت أسبوعا

وكان الرئيس قد قام بجولة تفقدية من الجو خلال رحلته بالطائرة من القاهرة الى الاسماعيلية يوم الاثنين الماضى شاهد خلالها المواقع التى اختيرت لانشاء مدينتى « العبور » و « ١٠ رمضان » الصناعية ، الاولى على بعد ١٥ كيلو مترا شمال شرق مطار القاهرة الدولى ، والثانية على بعد ٥٠ كيلومترا . وشاهد الرئيس شبكة الطرق الصحراوية المزدوجة التى يتم انشاؤها حاليا لربط محافظات القناة بالقاهرة ، مارة بمواقع المدينتين الجديدتين .

واصدر السادات توجيهاته بسرعة الاستفادة بهذه المنطقة لحل مشاكل الاسكان ، وذلك عن طريق مدها بالمرافق والخدمات وتقسيم اراضيها واعدادها للبناء ، وطرحها على المواطنين والجمعيات التعاونية للاسكان ، وتوفير مواد البناء

( البقية صفحة ١١ عمود ٤ )

### معونات ومنح عربية لعدد من الدول الافريقية

قرر مجلس ادارة الصندوق العربى للمعونة الفنية للدول الافريقية ، تقديم خمس منح دراسية الى الطلبة الافارقة فى كلية الدراسات العليا بجامعة الخرطوم ، وتبلغ تكاليفها ١٥ الف جنيه سودانى ، مع تقديم معونة فنية الى بروندى لتغطية نفقات ايفاد مدرسين عرب لمدة عام ، وتبلغ ١١٥ الف دولار لتغطية المرتبات ، و ٧٢٠٠ جنيه مصرى لتغطية نفقات السفر .

وصرح الدكتور عبد الملك عودة مدير الصندوق ، بأن المجلس وافق على اجراء الاتصالات والتفاوض لتحديد نوع المعونة وحجمها لكل من زامبيا والصومال فى ميدان تقديم الخبراء والمنح الدراسية والتدريب . كما أوصى المجلس بمتابعة الاتصالات مع تونس والمغرب والجزائر لتقديم المنح والتدريب الى الطلاب الافارقة المتكلمين بالفرنسية ، وايفاد ٢٠ مدرسا الى حكومة جزر القمر كمعونة فنية يتحملها صندوق لمدة عام من حيث السفر والمرتبات .

### طبيبا عالميا ١٢ تخصصا يزورون القاهرة

لى مصر فى الشهر الحالى ٢٠ يا من انجلترا والمانيا وأمريكا لعمل بالمستشفيات الجامعية والاسكندرية والقوات المسلحة حد تتراوح بين اسبوعين وثلاثة ، ويمكن استقبال الحالات التى بليها عرضها عليهم ، اما من مستشفيات التى اختيرت لعملهم من طريق المجالس الشعبية فى القاهرة والاسكندرية ، لهم خلال فترة اقامتهم القيام والتشخيص واجراء العمليات مقابل اجور رمزية ، وسيلقى لباء محاضرات فى تخصصاتهم اء المصريين .

الفروع التى يعملون مجالاتها زائرون الجراحة العامة ، الاوعية الدموية ، والتجميل والمسالك البولية ، والروماتزم الدم ، والانسجة العلاجية ، وأمراض الجهاز الهضمى العصبية والجلدية .

### خدام يروى تفاصيل محاولة الاعتداء عليه

فى ٣ — أ ش أ — ذكر عبد حليم نائب رئيس الوزراء ووزير السورية تفاصيل جديدة عن هجوم عليه فقال انه كان يقود معه زوجته مساء أمس الاول فى دمشق عندما أطلقت سيارة ير خلفه اشارات ليفسح لها . وعندئذ خفضت من سرعة لوحت لها بالتقدم . وفى اللحظة بت فيها السيارة من سيارتى اندفاع الرصاص من مدفع فى اتجاه نافذة سيارتى غير انه مقدمة السيارة .

زوجة عبد الحليم خدام لزوارها شقى انها غادرت السيارة على طلب النجدة .. ولكن سيارة صغيرة اصطدمت بها واصابتها

المصادر الرسمية السورية أن خدام يتماثل للشفاء ، وقالت ية رسمية أن خدام وزوجته فى تمام عافيتهما خلال عدة

ان المصادر المطلعة ذكرت أن لا يستطيع مرافقة الرئيس حافظ زيارته القادمة لعمان والقاهرة صحيفة « البعث » السورية عرف بعد من هم وراء محاولة خدام وان كان من المؤكد انهم لمة العربية .

ذكر أن منظمة « الحزيران الاسود » اعلنت مسئوليتها عن الحادث .

## الجمسى : المصانع العربية بدأت انتاج أحدث الأسلحة

### تم التخطيط لصناعة الطائرات العربية والصواريخ والأجهزة الالكترونية

### دورة هامة بالقاهرة بعد غد للجنة العليا للهيئة العربية للتصنيع

جدة فى ٣ — وكالات الانباء — أكد الفريق أول عبد الغنى الجمسى نائب رئيس الوزراء ووزير الحربية المصرى ان مصانع الهيئة العربية للتصنيع الحربى بدأت انتاج انواع مختلفة من احدث الاسلحة ، وأن الهيئة ستدرس فى دورتها القادمة بالقاهرة الخطط التى تم وضعها لصناعة الاسلحة المتقدمة من الطائرات والصواريخ والاجهزة الالكترونية .

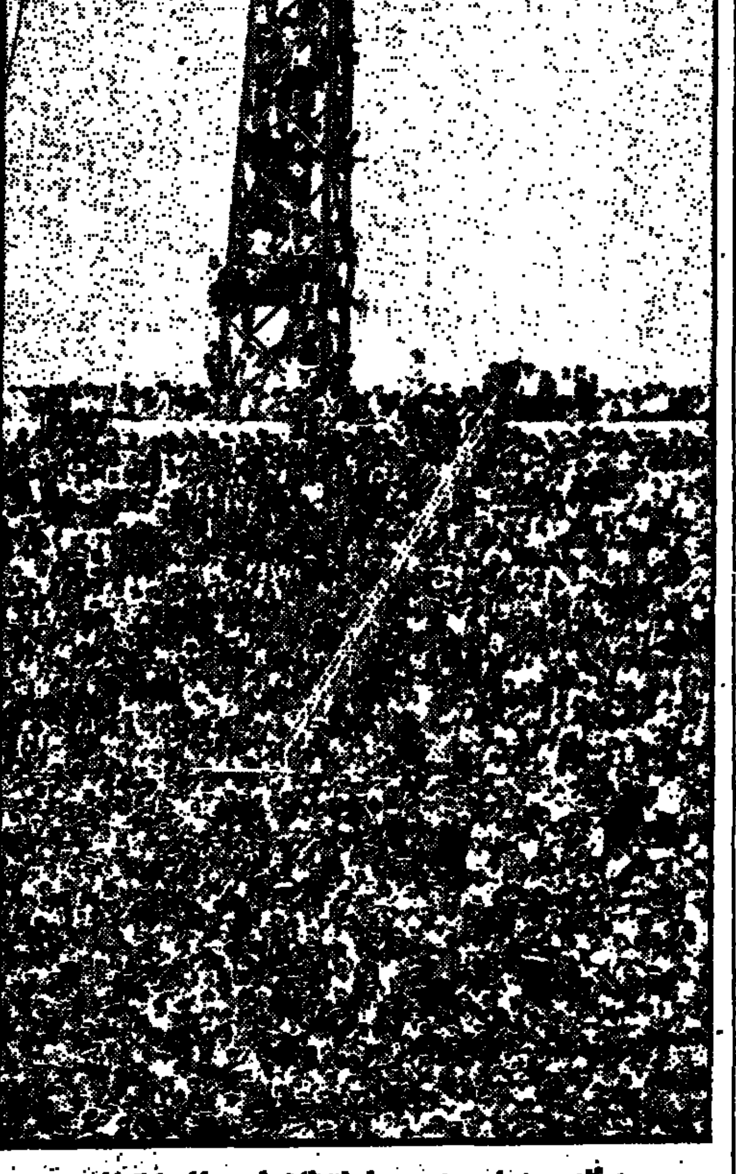
وقال الجمسى فى حديث نشرته اليوم صحيفة « عرب نيوز » التى تصدر فى جدة باللغة الانجليزية واذاعه راديو الرياض ان تحسين العلاقات الاخوية بين مصر وسوريا أمر ضرورى تحتمه المصلحة العربية المشتركة .

وقال ان زيارة الرئيس السورى حافظ الاسد للقاهرة خلال الايام القادمة ، ستعطى دفعة قوية لدعم وتنسيق التضامن المشترك بين مصر وسوريا .

وعلم مندوب « الاهرام » أن اللجنة العليا للهيئة العربية للتصنيع ستعقد دورتها الجديدة فى القاهرة بعد غد ( الاثنين ) لبحث ورقة العمل الخاصة بمشروعات الهيئة ، ومناقشة الانجازات التى تمت بين دورتها الجديدة والدورة السابقة .

ومن المقرر ان يبدأ وصول ممثلو الدول الاعضاء غدا ، حيث يشترك فى أعمال اللجنة العليا الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران السعودى ، والشيخ حمد بن خليفة آل ثانى وزير دفاع قطر ، والشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولى العهد ونائب القائد الاعلى للقوات المسلحة للامارات المتحدة . كما يشترك فى الاجتماع الفريق أول عبد الغنى الجمسى .

وقد أعد الدكتور أشرف مروان رئيس مجلس ادارة الهيئة تقريرا تفصيليا عن انجازات الهيئة فى الدورة الماضية ، والمشروعات المقترحة للتنفيذ فى المرحلة القادمة .



### ١٠٠ ألف مشاهد فى مباراة الاهلى والسكة الحديد

أقيمت أمس ٤ مباريات فى دورى كرة القدم ، جذبت المباراة الاولى التى اقيمت باستاد القاهرة بين الاهلى والسكة الحديد وانتهت بفوز الاهلى ١/صفر ، اقبالا جماهيريا ضخما بلغ زهاء مائة ألف مشاهد ، وقد انتهت المباريات الثلاث الاخرى ، بفوز الاتحاد السكندرى على الاوليمبى ١/صفر ، كما تعادل كل من المنصورة مع السويس ١/١ ، والبلاستيك مع اسكو بدون اهداف .

التفاصيل ص ١٠

### وزير الدفاع السعودى يعلن أمن منطقة البحر الاحمر مسئولية مشتركة لعدة دول

بيروت فى ٣ — ر — صرح اليوم الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع السعودى بأن المملكة السعودية تريد ان تجعل من البحر الاحمر منطقة بعيدة عن الصراعات العالمية أو المحلية .

وقال الامير سلطان بن عبد العزيز فى حديث لمجلة الحوادث اللبنانية ان أمن البحر الاحمر هو مسئولية مشتركة للدول المطلة عليه وليس احتكارا للسعودية او مصر او السودان فهناك الدول العربية والافريقية الاخرى المطلة على البحر الاحمر والتى تشترك فى حماية الامن فيه .

وذكر وزير الدفاع السعودى ردا على سؤال حول ما اذا كانت الدول التى تبيع الاسلحة للسعودية قد اشترطت عليها عدم نقل هذه الاسلحة الى اية دولة أخرى ان احدا لم يشترط هذه الشروط وان السعودية لا تقبل شروطا من هذا النوع .

واضاف أن مروجى هذه الاكاذيب يريدون أن يصوروا العرب على انهم دعاة حرب يجمعون الاسلحة بهدف استخدامها فى تدمير اسرائيل .

### وزراء الشئون الاجتماعية فى افريقيا يجتمعون بالاسكندرية

يعقد فى الاسكندرية من ١٠ الى ١٤ يناير القادم ، مؤتمر وزراء الشئون الاجتماعية الافريقيين ، بحضور وزراء وخبراء من ٤٦ دولة افريقية وممثلى المنظمات الدولية والافريقية . يناقش المؤتمر مشكلات الرعاية والتنمية الاجتماعية فى القارة ، كما يبحث المشروع الخاص بانشاء مركز افريقى اقليمى للبحوث والتدريب فى مجال التنمية الاجتماعية .

وقد وقعت أمس الدكتورة عائشة راتب وزيرة الشئون والتأمينات الاجتماعية ، اتفاقية عقد هذا المؤتمر ، مع المستر ستيوارت لينز الممثل المقيم للأمم المتحدة فى القاهرة .

### حظر تحليق الطائرات فوق باب المندب يثير قلق اسرائيل

تل أبيب فى ٣ — و . أ . ف — ذكرت الصحف الاسرائيلية اليوم أن قرار حظر تحليق الطائرات فوق مضيق باب المندب الذى اتخذته اليمن الشمالية أول أمس قد احدث قلقا لدى الدوائر العسكرية الاسرائيلية وترى هذه الدوائر أن كون هذا القرار قد اتخذ بناء على نصيحة مصر فان ذلك يدعو الى القلق .

وكانت اليمن الشمالية قد اتخذت هذا الاجراء بعد أن حلقت طائرتان فوق مجالها الجوى .

ويعرب المراقبون عن أملهم فى الا يكون القرار الذى اتخذته اليمن الشمالية مقدمة لمخططات معادية لاسرائيل فى البحر الاحمر .

### صحف باريس تحتجب بسبب اضراب عمال المطابع

باريس فى ٣ — وكالات الانباء — احتجبت الصحف الباريسية عن الصدور اليوم بسبب اضراب عمال المطابع تضامنا مع عمال صحيفة « ليبيرتيه باريسيين » التى اقتحم البوليس مكاتبها بعد اضراب عمال المطابع بها .

وقد أصدر اتحاد عمال المطابع بيانا استنكر فيه بشدة هذا التدخل .

### ٤ قرارات جديدة تدين اسرائيل

الامم المتحدة فى ٣ — وكالات الانباء — ادانت اللجنة السياسية الخاصة التابعة للجمعية العامة للأمم المتحدة فى ٤ قرارات اتخذتها أمس اسرائيل لانتهاكها المستمر والمتعمد لحقوق الانسان فى الاراضى العربية المحتلة . وطالبت القرارات بالغاء جميع الاجراءات التى اتخذتها اسرائيل فى هذا الصدد .

وقد ندد القرار الاول الذى صدر باغلبية ١٠٣ أصوات ضد ثلاثة أصوات هى اسرائيل ونيكاراجو والولايات المتحدة باقدام اسرائيل على تغيير التركيب السكانى والطبيعة الجغرافية للاراضى العربية المحتلة وخاصة اقامة المستعمرات الاستيطانية فى هذه الاراضى . ونص القرار ايضا على بطلان كافة التصرفات التى اتخذتها السلطات الاسرائيلية من أجل تغيير الوضع القانونى لمدينة القدس ونزع ملكية الاراضى وطرد السكان العرب من المدينة .

أما القرار الثانى الذى صدر باغلبية ١٠٧ أصوات فقد أكد أن بنود اتفاقية جنيف الخاصة بحماية الاشخاص المدنيين اثناء الحرب يجب أن تطبق على جميع

( البقية صفحة ١١ عمود ٤ )

## الجمعية العامة بدأت مناقشة المشروع العربى حول الشرق الأوسط

الامم المتحدة فى ٣ — وكالات الانباء — استأنفت الجمعية العامة للامم المتحدة فى السادسة والنصف من مساء اليوم اجتماعاتها حول مشكلة الشرق الاوسط حيث بدأت فى مناقشة مشروع القرار الذى تقدمت به مصر بشأن عقد مؤتمر جنيف الخاص بالسلام فى المنطقة واشتراك جميع الاطراف المعنية بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية فى اعمال المؤتمر .

ويتضمن المشروع خطة تفصيلية اتفقت عليها مصر وسوريا والاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية لدعوة مؤتمر جنيف للانعقاد خلال النصف الاول من العام القادم واشتراك جميع الاطراف المعنية .

ويدعو المشروع فى بنده الاول السكرتير العام للامم المتحدة الى استئناف اتصالاته فورا مع جميع اطراف النزاع وتقديم تقرير الى مجلس الامن حول نتيجة اتصالاته على أن يتم ذلك فى موعد اقصاه اول مارس القادم وعندئذ يتعين على المجلس — وفقا لهذا المشروع — أن يجتمع فورا لبحث الموقف فى الشرق الاوسط .

أما البند الثانى فيدعو الى انعقاد مؤتمر جنيف ويضع انسحاب اسرائيل من جميع الاراضى المحتلة واعادة الحقوق الثابتة للشعب الفلسطينى بمثابة شروط

( البقية صفحة ١٠ عمود ٦ )

### وزير خارجية الصين مهد الطريق للتقارب بين الصين والولايات المتحدة

بكين فى ٣ — وكالات الانباء — يرى المراقبون السياسيون فى بكين أن هوانج هوا وزير الخارجية الصينية الجديد يعد من أفضل الشخصيات التى يمكن أن ترأس وزارة الخارجية الصينية خلف لشياو كوان هوا الذى اقصى بسبب علاقاته بجماعة الاربعة التى تتزعمها أرملة ماو .

واضاف المراقبون أن هوانج هوا يعتبر أحد رجال شواين لاى رئيس وزراء الصين الراحل وقد ارتبط به ارتباطا وثيقا طوال فترة عمله .

وفى الامم المتحدة : أعربت الدوائر السياسية عن ارتياحها لتعيين هوانج وزيرا لخارجية الصين . وتشير هذه الدوائر ان هوانج مهد السبيل أمام تقارب العلاقات الامريكية الصينية حيث قام بتنظيم زيارات كيسنجر ونيكسون لبكين .

### الدراسة بجامعة المنصورة تستأنف بعد غد ( الاثنين )

قرر الدكتور عبد المنعم البدراوى رئيس جامعة المنصورة أن تستأنف الدراسة بكليات الجامعة صباح بعد غد ( الاثنين ) .

والمعروف أن الجامعات الاخرى والمدارس بجميع مراحلها ستستأنف الدراسة بها يوم الثلاثاء القادم .

## كارتر اختار فانس وزيرا للخارجية الأمريكية

بلينز ( ولاية جورجيا ) فى ٣ — قالت اليوم دوائر وثيقة الصلة بالرئيس الامريكى المنتخب جيمى كارتر ، ان كارتر اختار سيروس فانس (٥٩ سنة) ليشغل منصب وزير الخارجية الامريكى ليحل فى ذلك محل هنرى كيسنجر ، ابتداء من ٢٠ يناير القادم ، يوم تنصيب كارتر رئيسا للجمهورية .

وقالت هذه المصادر أن كارتر قرر ايضا تعيين توماس لانس ، مدير بنك ( اتلانتا ) ، مديرا للميزانية ، فى حكومته وأن بريجنسكى لايزال على رأس قائمة المرشحين لرئاسة مجلس الامن القومى

وكان فانس — الذى يعمل محاميا الآن — قد قام بدور بارز فى حملة كارتر الانتخابية وقد استقبله كارتر ليلة الثلاثاء الماضى ، وشغل فانس منصب مساعد وزير الدفاع فى حكومتى الرئيس كيندى وجونسون ، كما كان مساعدا لرئيس الوفد الامريكى اثناء مباحثات باريس بشأن فيتنام .

سيروس فانس

وقد اشتهر فانس بأنه « مفاوض ووسيط جيد » . وقد أوفده جونسون عام ١٩٦٤ الى منطقة قناة بنما بعد اندلاع الاضطرابات المعادية للولايات المتحدة هناك ، كما أوفده الى جمهورية الدومينيكان عام ١٩٦٥ بعد أن اجتاحتها الحرب الاهلية ، وسجل فانس نجاحا دبلوماسيا فى قبرص فى نوفمبر ١٩٦٧ اذ اسهم فى تفادى وقوع اشتباك مسلح بين اليونان وتركيا .

وقالت الدوائر وثيقة الصلة بوزارة الخارجية الاسرائيلية أنه ليس هناك مايدعو اسرائيل الى الخوف من احتمال تعيين سيروس فانس وزيرا للخارجية الامريكية ، لان الاتصالات التى اجراها الاسرائيليون فى الماضى مع فانس

( البقية صفحة ١١ عمود ٥ )

حول قضية الاحزاب صفحة ③

## مشكلة نزع الأسلحة الثقيلة بلبنان

### الاتفاق على احالتها الى اللجنة الرباعية

بيروت فى ٣ — وكالات الانباء — وافق العقيد احمد الحاج قائد قوات الردع العربية عقب اجتماع عقده اليوم مع السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية على مد المهلة التى كان مقررا لها ان تنتهى يوم الاحد القادم لجمع الاسلحة الثقيلة من مختلف الاطراف المتنازعة فى لبنان الى موعد آخر لم يحدد بعد .

وقد علم من مصادر مطلعة فى بيروت ان العقيد احمد الحاج والسيد ياسر عرفات اتفقا خلال اجتماعهما اليوم — وهو الاجتماع الثانى خلال الاربع والعشرين ساعة الاخيرة — على احالة المشكلة كلها الى اللجنة الرباعية العربية التى شكلها مؤتمر القمة العربيان بالرياض والقاهرة وتضم سفراء كل من مصر والسعودية والكويت فى لبنان بالاضافة الى العقيد محمد الخولى قائد مخابرات الطيران السورى ممثلا لسوريا .

وقد ذكرت صحيفة « الانوار » ان اللجنة الرباعية العربية ستعقد أول اجتماع لها برئاسة الرئيس اللبنانى الياس سركيس يوم الاثنين أو الثلاثاء القادمين وذلك بعد عودة اللواء على الشاعر سفير السعودية فى بيروت من القاهرة والتى كان قد وصل اليها منذ بضعة أيام لاجراء مشاورات مع المسئولين فى الجامعة العربية والحكومة المصرية .

وكان العقيد أحمد الحاج قد عقد اجتماعا مع ياسر عرفات بعد ظهر أمس استغرق خمس ساعات أكد خلاله عرفات التزام المقاومة باتفاقية القاهرة المبرمة مع لبنان عام ١٩٦٩ وعقب هذا الاجتماع

( البقية صفحة ١١ عمود ٦ )

## بعيدا عن العمل



### مواقيت الصلاة

| | | | |
|---|---|---|---|
| الظهر : | ١١ر٤٥ | العشاء : | ٦ر١٧ |
| العصر : | ٢ر٣٦ | الفجر : | ٥ر٠٣ |
| المغرب : | ٤ر٥٥ | الشروق : | ٦ر٣٥ |

### حالة الجو

طقس مائل للدفء على السواحل الشمالي والوجه البحري والقاهرة وسيناء معتدلا على الصعيد والرياح جنوبية غربية معتدلة.

| المدينة | أمس | | اليوم | | المدينة | أمس | | اليوم | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| القاهرة | ١٠ | ٣٠ | ١٠ | ٢٠ | الاقصر | -- | -- | ٨ | ٢٤ |
| اسكندرية | ٨ | ٢٠ | ٩ | ٢١ | اسوان | -- | -- | ١٠ | ٢٥ |
| بور سعيد | -- | -- | ١٢ | ١٩ | الوادي | -- | -- | ٨ | ٢٤ |
| مطروح | ١٠ | -- | ٩ | ٢١ | الغردقة | ١٥ | ٢٢ | ١٥ | ٢٢ |
| المنيا | -- | -- | ٧ | ٢٣ | القنطرة | -- | -- | ٩ | ٢٠ |
| اسيوط | -- | -- | ٨ | ٢٢ | العريش | -- | -- | ١٢ | ١٥ |

### مجرد نصيحة

الخبر الذي قرأته أمس بالسماح لأي واحد بحضور محاضرات الجامعات « كمستمع » نظير ١٠ جنيهات طول السنة ، فرصة كبيرة لأصحاب المعاشات الذين يبحثون عن مكان يقتلون فيه وقتهم أو أولياء الأمور الذين يريدون مراقبة أولادهم داخل الجامعة ! !

صلاح منتصر

## في البيت

■ القناة الثانية :

### فيلم : سيدة القصر

□ تعرض القناة الثانية في سهرتها الليلة فيلم (سيدة القصر) الذي أخرجه كمال الشيخ وتقاسمت بطولته : فاتن حمامة وعمر الشريف ، والفيلم يحكي قصة حب بين شاب ثري وفتاة فقيرة ومكائد أصدقاء السوء للحيلولة دون زواجهما .

■ البرنامج العام والشعب :

### حفل غنائي على الهواء

□ تتضمن إذاعتا البرنامج العام والشعب من ١٠ر٣٠ الليلة نقل الحفل الذي يقيمه اتحاد الإذاعة والتليفزيون في نادي الزمالك حيث تحييه شهر زاد بأغنيتين هما ( آدي الدنيا ) تلحين عبد العظيم محمد و ( ليلتين مايتامشي ) تلحين بليغ حمدي ، ومن المشتركين فيه المطرب السعودي محمد عبده ومحمود شكوكو .

■ البرنامج الثاني :

### جولة الموسيقى وطلعت حرب

□ تقدم عفاف المولد حلقة من برنامج ( مع العلماء ) ٩ر٤٥ مساء اليوم مع د. أحمد كمال أحمد أستاذ التخطيط الاجتماعي ، ثم تقدم عفاف حسين من ١١ر٤٥ مساء ندوة لتقييم الفرق الموسيقية العربية تشترك فيها : زينب الحفني وعائشة صبري ، ومن ١٢ر٢٠ بعد منتصف الليل يبدأ برنامج خاص لمدة نصف ساعة عن رائد الاقتصاد المصري : طلعت حرب .

### صندوق الدنيا

## بلد العجائب ! !

تقوم فلسفة الجمارك في كل زمان ومكان على حماية صناعة البلد الوطنية فاذا كانت مصر تنتج الصوف مثلا ، وكان يخشى على هذا الصوف من منافسة الصوف الانجليزي ، رفعت السلطات الجمارك على الصوف المستورد لحماية الصوف المحلي ... هذا هو الأصل الطبيعي في الجمارك .. وهذا هدفها .. إلا في مصر .. لأن مصر أم الدنيا وأم الدنيا دائما هي بلد العجائب ..

قام أحد أساتذة الجامعة المصرية الطبيب بمبادرة فردية بشراء جهاز أشعة الليزر لعلاج أمراض الشبكية ، كالتمزق والانفصال الشبكي الى آخره وهذا أول جهاز علمي من نوعه يدخل مصر ويدخل منطقة الشرق الأوسط ، وثمن الجهاز ٣٦ الف دولار ، وقد خفضت الشركة المنتجة للجهاز سعره حين علمت أن المشتري أستاذ جامعي متخصص ، وأن الهدف من شراء الجهاز هو الأبحاث العلمية ، والعلاج ، وليس سرا أن هذا الجهاز سيكون هو الوحيد من نوعه في المنطقة ، فلماذا نقضي عليه جمارك أهل تصنع مصر أجهزة الليزر ونخشى على منافسة هذا الجهاز لأجهزتنا المحلية ..

لماذا يجمرك مثل هذا الجهاز وهو قادم ليعمل عليه طلبة الأبحاث والرسائل الجامعية كالدكتوراه ، ويدرب عليه الأخصائيون المتخصصون في أمراض الشبكية ويعالج به المرضى الذين يدفعون آلاف الجنيهات من العملة الصعبة حين يسافرون الى الخارج للعلاج مثل هذا الجهاز .. لماذا يخضع للجمارك ..

أليس المفروض أن تعفى الأجهزة العلمية من الجمارك ..

نحن نفهم أن تأخذ الدولة جمارك على الكلونيا الأجنبية والخمور والحرير والشيكولاته وكل الكماليات نفهم هذا ونقدره .. نفهم أن تخضع المنتجات الأجنبية للجمارك ، حماية لمنتجاتنا المحلية .. لكن أن يخضع جهاز علمي متخصص جدا للجمارك .. أليست هذه مأساة .. ألم يكن أبو الطيب المتنبي يتحدث عن هذه المساخر حين قال : وكم ذا بمصر من المضحكات ولكنه ضحك كالبكاء ..

أن وجود مثل هذا الجهاز العلمي في مصر سيجعل مصر منطقة اشعاع علمي في علاج أمراض العيون - وأطباؤنا من أنبغ الأطباء ، ولا تنقصهم إلا الامكانيات الحديثة ، فلماذا نضع العراقيل في وجوههم ، لو أن طبيبا أجنبيا أو مؤسسة أجنبية علمية أحضرت هذا الجهاز لمصر في ظل الانفتاح ، ألم يكن يمر دون جمارك ، أحرام على بلابله الدوح .. حلال للطير من كل جنس ..

نريد أن نفكر بشكل يتفق مع العصر

هل يرضى هذا الأسلوب في التفكير السيد ممدوح سالم رئيس الحكومة ؟

أحمد بهجت

### كارت معايدة

□ يعيد البرنامج العام صباح اليوم تقديم سهرة [ كارت معايدة ] التي قدمتها آيات الحمصاني ونجوى الطوبي في سهرة أول أيام العيد وتتضمن لقاءات مع : صلاح جاهين وأحمد بهجت ومحمود ياسين ويونس شلبي وسعيد صالح ومحمود الخطيب ومحمد صبحي الى جانب مسامع من مسرحيتي [ عاشق المظاهر ] و [ مدرسة المشاغبين ]

### من إذاعة القرآن الكريم

□ من بيوت الله : ٢ر٢٠ بعد الظهر ويتحدث في الحلقة فضيلة الامام الأكبر د. عبد الحليم محمود عن : مكانة الرسول الأخلاقية من القرآن ، والحديث مدته نصف ساعة .

□ الحياة من القرآن : ٤ر٩٠ بعد الظهر ويتضمن البرنامج حديثا للدكتور عبد الرحمن بيصار لمدة ٥ دقائق عن : تسخير الكون لصالح الانسان .

□ من تسجيلاتنا الخارجية : ٩ر٥٥ مساء والحلقة مدتها ساعة وهي مسجلة من مسجد الامام الحسين وتتضمن تلاوة قرآنية من سورة الفتح للشيخ راغب غلوش وتعليقا على التلاوة للشيخ محمد حافظ سليمان ثم ابتهالات دينية من الشيخ عبد السميع بيمى .

### مسرحية : انا وهو وهي


شويكار

□ مع : شويكار وفؤاد المهندس تستطيع قضاء فترة ما بعد الظهر معهما في المسرحية المرحة [ انا وهو وهي ] التي أخرجها عبد المنعم مدبولي وكانت ثاني مسرحية لشويكار .

### افتتاحية ليونارا

■ يقدم البرنامج الثاني ١٠ر٤٥ الليلة ولمدة ربع ساعة ( افتتاحية ليونار رقم ٣ ) للموسيقار بيتهوفن يعزفها أوركسترا برهيفا الفلهارمونيا .



— على فكرة الأهلي في الراديو مش حاجة . في التليفزيون بيجيب اجوان اكتر !



### لحظة وكارت معايدة

■ لاعبا الكرة الشاذلي ومصطفى رياض يستضيفهما برنامج ( لحظة وكارت معايدة ) مساء اليوم على القناة الأولى .

### فنجان شاي مع د . رشاد رشدي

□ د. رشاد رشدي تستضيفه سماية صادق في برنامج ( فنجان شاي ) ٩ر٣٠ الليلة على موجة البرنامج العام .

فاتن حمامة : بطلة الفيلم شهر زاد والحفل الغنائي

### مختارات من الاذاعة والتليفزيون

### مختارات غنائية

■ من البرنامج العام : يغني عبد الحليم حافظ ( أي دمعة حزن لا ) ١٢ر٠ ظهرا ومدتها ٥ق وفايزة أحمد ( وقدرت تهجر ) الواحدة ظهرا ، ومدتها ٤٥ ق وأم كلثوم ( حبيبي يسعد أوقاته ) بعد الظهر ٢٠ ق وعبد الحليم حافظ ( على حسب وداد ) ٤ر٣٠ بعد الظهر ١٥ ق ومحمد عبد المطلب ( يا أهل المحبة ) ٦ مساء ومحمد الكحلاوي ( ياقلبي ) ٦ر٢٠ مساء ١٠ ق وليلى مراد ( منايا في قربك ) ٦ر٥٥ مساء ٥ ق ومحمد عبد الوهاب ( حبيب أشوفك كل يوم ) ٧ر٤٥ مساء ١٠ ق وشادية ( غاب القمر ) ٩ مساء ١٠ ق .

■ من صوت العرب : يغني عبد الحليم حافظ ( عاشق تال ) ١٢ر٥٥ ظهرا ، ومحمد رشدي ( انت مين ؟ ) ٣ر٢٥ بعد الظهر ، وشادية ( بوست القمر ) مساء ، وفيروز ( أسمار ) مساء ، وعبد الحليم حافظ ( أنا الهوى ) ١٠ مساء .

■ من الشرق الأوسط : تغني فايزة أحمد ( نتبتك نين ) ٦ مساء ، وفيروز ( رنا لحبيبي ) ٨ مساء ، وعهد بلان ( على كيفي ) ٩ر٦ مساء .

### د . العطيفي في برنامج شريعة الله

■ الحلقة الثانية من حديث وزير الثقافة والاعلام .د جمال العطيفي لبرنامج ( شريعة الله ) والذي أجراه معه أحمد فراج يذاع مساء اليوم على القناة الأولى .

### تايلاند في : برنامج خاص

□ برنامج خاص عن : تايلاند بمناسبة عيدها القومي تقدمه القناة الثانية مساء اليوم .

### ساعة مع : حمدان وبهانة

■ أوبريت : حمدان وبهانة للفرقة القومية للفنون الشعبية تقدمها القناة الثانية على مدى ساعة مساء اليوم .

■ القناة الأولى :

### منوعات غنائية وراقصة

■ تقدم القناة الأولى في سهرة الليلة منوعات ثم تسجيلها في التليفزيون بينها أغنيات لـ : مها صبري وسعاد محمد وهاني شاكر ومحمد رشدي وعروض شعبية ورقصات لسهير زكي والسهرة من اخراج محمد ابو الفتوح .

### وجهة نظر

## أن نبدأ وأن نواصل ..

لا يمكن أن نضيف جديدا بالنسبة لمجموعة المشاكل التي يعاني منها المواطن المصري . فهي معروفة ، وتكرار الحديث عنها أصبح شيئا مملا وثقيلا . ولا ترجع أسبابها لوزارة مضت أو أيام قليلة عبرت فالمشاكل التي نعيشها حصاد سنوات وسنوات يعلم الله وحده أسرارها التي لم تكشف بعد ولهذا لا يمكن أن نتصور أن هناك « عصا سحرية » سوف يستخدمها القادمون الجدد في مواقع المسئولية يمكن من خلالها علاج كل هذا الكوم من المشاكل بين يوم وليلة . فما أسهل أن تصاب الأمة « بالمرض » العضال وما أصعب أن تجد « العلاج » لتتمه !

لقد كنا دائما نحاول عرض المشاكل وبحثها ومناقشتها وتشكيل اللجان بعد اللجان — بعد اللجان — بعد اللجان لاعداد الحلول اللازمة لها . وبعد كل هذا نجد كل شيء يتوقف عند نفس النقطة منذ سنوات ونحن نتحدث عن الحالة التي وصلت اليها مرافق الدولة وأجهزة الخدمات فيها . وكانت الأيام تمر والسنوات تمضي وملفات المشاكل ترتفع للسماء .. والحلول تتراكم حتى أكثرها حتى تحولت حياتنا الى قصاصات ورق وجبال من الدراسات فيها تصورات عن المشاكل والحلول .. والآمال والآلام .. وما أثقل أن تتحول حياة الانسان الى قصاصات ورق في أرشيف قديم .

وماذا كانت النتيجة ؟ ازدادت المشاكل تعقيدا . زادت معاناة الناس . ارتفعت الأسعار حتى أن المشروعات التي كان يمكن أن ننفذها منذ ٥ سنوات تضاعفت تكاليفها مرات ومرات تعدت أصابع اليد الواحدة .. ولهذا نجد أن الحكومة الجديدة في مرحلة مصر الأحزاب ومصر الديمقراطية تقف أمام مسئولية صعبة .

لقد تحمل الشعب المصري الكثير ويمكن أن يتحمل المزيد ولكن في ظل عدالة في تحمل الأعباء . وجدية في تحمل المسئولية . ولعل الوقت قد حان لكي يجد العمل التنفيذي في مصر « فترة من الاستقرار » — نعم « فترة من الاستقرار » يستطيع فيها أن ينجز شيئا جادا لأن تعدد السياسات والتغييرات كانت دائما الصخرة التي يتحطم عليها كثير من الجهود الجادة والمخلصة .

أمام هذه الحكومة مسئولية صعبة بلا شك لا نحسد عليها ولكن الشيء المؤكد أن في مصر شعب عظيم تحمل الكثير ويمكن أن يتحمل بشرط أن يشعر أننا تناقلنا بينا وفعلناه .. رسمنا طريقا وبدأناه . المهم أن نبدأ « هذا الطريق » ونواصل السير فيه .. ولست يائسا : لأننا تداخرنا — هذه المرة — طريق الديمقراطية الجادة لا الهزلية ولا المزيفة .

فاروق جويدة

## خارج البيت

### أفلام سينمائية

● فيلم ( المومياء ) الذي أخرجه شادي عبد السلام وقامت ببطولته نادية لطفي يعرضه قصر ثقافة الريحاني بحدائق القبة مساء اليوم ، ويعرض قصر ثقافة الغوري ١٠ صباحا فيلم ( زمار رياحب ) الذي أخرجه عاطف سالم وتقاسم بطولته الفنان الراحل فريد الأطرش وزبيدة ثروت .

### ندوات

● ( حكمة الأعياد في الإسلام ) موضوع ندوة يقيمها نادي خريجي الجامعات بشارع الألفي في القاهرة ٧ مساء اليوم ويشترك فيها عدد من الشعراء والزجالين بقصائدهم .

### دور سينما القاهرة

★ كايرو ت ٩٧٢٢٥٠ وبالوالدين احسانا - الوان سهير رمزي - سمير صبري
★ اوبرا ت ٩١٤٢٤٣ العيال الطيبين - الوان ميرفت امين - سمير صبري
★ اوديون ت ٤٥٧٩٧ الحدوة المكسور سكوب الوان
★ ليدو بعيدا عن الارض نجوى ابراهيم - محمود يس
★ ريفولي المذنبون - الوان حسين فهمي سهير رمزي - زبيدة ثروت
★ قصر النيل المزيكا في خطر - الوان صفاء ابو السعود محمد عوض
★ رمسيس ت ٤٨٤٥٥ العش الهادىء - الوان برلنتي عبد الحميد محمود يس
★ راديو ت ٧٧٥٦٢ توحيدة - الوان

### ملاهى

★ رمسيس الهرم الصالة الشتوية ٨٥٠٧٦٨ ماهر العطار نجوى مصطفى هيام - حسن المليجي احمد عدوية - عزيزة عمر الثنائي ديو فيلمي
★ رمسيس الهرم الصالة الشتوية ٨٥٠٧٦٨ احمد عدوية - هالة الصافي وفرقتها للفنون الشعبية سعاد مكاوي
★ الاريزونا ت ٨٥٠٢٠٤ بالهرم عليه الشاعر - سهير زكي هالة الصافي - احمد عدوية ليلى جمال - عزيزة عمر وداد - اكرام - هولينز شو
★ الاريزونا ت ٨٥٠٢٠٤ بالهرم حورية حسن - احمد غانم الهام بديع - هالة الصافي
★ لاروند ت ٨٥٥٦٦٤ اول طريق مصر اسكندرية الصحراوي - غداء وعشاء لجمل حديقة ليلا ونهارا حديقة اطفال
★ ركن حلوان [ فاروق سابقا ] ٣٩٣٣٦
★ لاروند ت ٨٥٥٦٦٤
★ ملهى كوت شارع الهرم

### برامج الاذاعة والتليفزيون

#### القناة الأولى

#### القناة الثانية

#### البرنامج العام

#### خدمات صوت القاهرة

#### أسطوانات صوت القاهرة تقدم

قصيدة أشواق كلمات مصطفى عبد الرحمن الموسيقار : رياض السنباطي

# حول قضية الأحزاب

# الديمقراطية والحرية والأحزاب

بقلم
**فتحي رضوان**

كانت الديموقراطية هي المدخل الامثل ولعله الاوحد الى الحرية ، التي قوامها ان يجهر الناس بالرأي ، لايلتفتون حولهم يمنه ولا يسرة ، خشية الايذاء والانتقام ثم ينتقبون حكامهم ونوابهم ، بغير قسر من سلطة ، ولا املاء من فرد أو جماعة ، ثم يحاسبون هؤلاء الحكام ، فيؤيدونهم ان اصابوا ويلومونهم ان اساءوا ، ويعزلونهم ان بدا الاصلاح لهم : ولا امل فيهم .

وقد كانت الديموقراطية في العصور الحديثة ، هي الديموقراطية التي أعلنتها ثورة الباريسيين ، في سنة ١٧٨٩ ، ولكن هذه الديموقراطية ، التي اعتبرت فجر الحرية ، ضاق رحابها منذ أول دستور وضعه زعماء هذه الثورة ، فقد اخرجت من نطاقها ، وحرمت من خيراتها من كان خادما في يوم من الايام ، ومن لايدفع ضريبة تتفاوت بتفاوت غنى الاقليم الذي ينتمي اليه الناخب أو البلدة التي يعمل فيها . فسادرك الناس ان الديموقراطية ، ليست في ذاتها ضمانا للحرية وانه لابد لتوسيع نطاقها ، واصلاح عيوبها ، ورتق فتوقها من حركات احتجاج تبدأ كلاما جميلا على منبر أو في منشور ، ثم تنتهي آخر الامر ، الى ثورات تخوض فيها الشعوب في بحار من الدم ، قد تصل احيانا الى الركب .

وفوق ذلك ، عرف الناس شيئا مثيرا آخر ، وهو أنه في ظلال الديموقراطية ، واعلامهم ترفرف فوق الرءوس ، والهتاف بها يملأ الفضاء ، يمكن أن يقوم حزب الاقلية ، التي يقودها زعماء من صميم الشعب لا شبهة في اخلاصهم ، بممارسة ارهاب كارهاب الثورة الفرنسية الذي مضى في تاريخ الامم السياسي فريدا لا يشابهه ارهاب في عنفه وقسوته وامتداده وتزايده . فقد كان يأخذ الناس اول الامر بالشبهة الضعيفة ، ثم أصبح يأخذهم بلا شبهه ؟ فلما ارتوت الارض بدماء الابرياء ، ولم يعد هناك عدو حقيقي ولا وهمي للثورة الديموقراطية ؟ انثنى زعماء هذه الثورة يقتلون بعضهم بعضا ، حتى لم يبق منهم أحد ، وحق عليهم قول شوقي الشاعر « فيالك من حرة أكلت بنيها » وذهبت في امثال الناس « كالثورة تأكل أولادها » .

ولكن الشعوب لم تيأس ، ولم تردها عن مواصلة الايمان بالديموقراطية ، باعتبارها وسيلة الحرية المتاحة للبشر ، فداحة التضحيات ، وضخامة العقبات ، وتوالي خيبة الامال . ففي فرنسا مثلا ١٨٧٠ ، وفي كل مرة ، كانت حقوق الناخبين تزداد ، ونطاقهم متسع والقيود على مشاركتهم في الانتخاب تتناقص من ناحية ، وتزيد سلطات الهيئات النيابية من ناحية أخرى وتضيق اختصاصات الحكام من جهة ثالثة

وقد حدثت تطورات اخرى حارت في مواجهتها الشعوب ، ومعها فقهاؤها الدستوريون وزعماؤها السياسيون ، من ذلك ان الفوارق بين حزب وحزب في بلد ديموقراطي ضخم ، كالولايات المتحدة ضاقت بل انعدمت الى حد ان اكثر المعلقين السياسيين والدستوريين قالوا بصراحة ، أن التنافس بين الحزبين الكبيرين في الولايات المتحدة لم يعد سباقا بين مبادىء ، ولا صراعا بين برامج بل اختيارا ومقارنة بين أشخاص ، وهو ما جاءت الديموقراطية لتنقضه ، لترفع قدر المبدأ على الاشخاص .

وقد بلغت أزمة الديموقراطيـة قمتها عندما لم يعد ممكنا في بلد عريق في الديموقراطية الغربية كبريطانيا ان يظفر حزب فيه بأغلبية تمكنه من طرح برنامج قوى ، ثم من تنفيذه وقد نشأ هذا الداء داء اختفاء الاغلبية المريحة الداعية الى الاستقرار في الحكم ، في كثير من ديموقراطيات الغرب كايطاليا والمانيا .

ولقد عقدت اخيرا ندوة في الولايات المتحدة ، تحت رعاية المعهد القومي للمشروعات الخاصة ، لمناقشة علاقة هذه الولايات المتحدة ، بالامم المتحدة ، فكان من بين المشتركين فيها « المسترجارمنت » المستشار الخاص لرئيس الجمهورية الامريكي وقد كان لارائه الصريحة صدى خاص فقد قال ان الديموقراطية في ذبول مستمر ، وان اكثر العالم يحكم الان بالحكومات « الكلية أو الشمولية » التي تعرف في الانجليزية

ولكن مع كل هذه الحقائق التي لا تنكر ، لاتزال الديموقراطية ، هي مناط امل الشعوب ، في تحقيق حرية حقيقية ، والمؤمنون بها ، والداعون اليها ، يقولون ان الديموقراطية قد تمرض ، وقد تبدو عليها امارات الموت ، ولكنها قادرة على أن تعود الى الشفاء ، والى الصحة

واذا كانت الديموقراطية ، هي سبيل الانسانية الى الحرية الحقيقية ، مع ما يحف سبيلها من عثرات وعقبات ، فان الاحزاب هي مظهر هذه الديموقراطية ووعاؤها ، وان كانت نظرية الاحزاب ، قد عانت بقدر ما عانت الديموقراطية نفسها ، حتى تقضي نحو ثلثي العالم بيده منها ، وروج فقهاء لفكرة الحزب الواحد ، الذي يقود كفاح الطبقة العاملة نحو مزيد من الديموقراطية ، بتعقب أسباب التفرقة الاقتصادية ، والتمييز الاجتماعي ، والقضاء عليها . وقد فزع من الحزب الواحد ملايين ، وعودة الطريق السلطاني الى القهر والاستبداد والارهاب والعنف ، ونشأت محاولات اخرى ، لتتقى عيوب نظام الحزب الواحد ومفاسد نظام تعدد الاحزاب ، بخلق التنظيم الواسع الرحب ، الذي يتسع للاتجاهات المختلفة ، والنزعات المتباينة

واذا استوحينا تاريخ مصر السياسي منذ بدأت الديموقراطية بظهور بعض تباشيرها في عهد الخديو اسماعيل سنة ١٨٦٦ ، ثم بارهاصها القوى في دستور سنة ١٨٨١ التي وضعته ثورة عرابي ، حتى قامت الثورة في ٢٢ يوليو سنة ١٩٥٢ لقلنا ان مصر - كانت تتطير من الاحزاب ، وان زعماءها ، كانوا يعلنون انهم زعماء امة واحدة وانهم لم يكونوا قط زعماء حزب ، فالحزب الوطني في عهد عرابي كان جبهة وطنية اكثر مما كان حزبا فقد ضم الاغنياء والفقراء ، وضم عمد البلاد ومشايخها ، كما ضم المفكرين والمثقفين ، وقد عاش مصطفى كامل ، بلا حزب ، معلنا ان الحزب الوطني : هو روح وفكرة ، فلما شجع الاحتلال انصاره بتأليف الاحزاب الف مصطفى كامل الحزب الوطني رسميا : وقبل ان ينقضي شهران على اجتماع الجمعية الاولى للحزب كان الله قد اختاره لجواره ولما تولى خليفته محمد فريد الزعامة ، لم يدخل قط معارك حزبية ، فقد كان صراع الحزب الوطني موقوفا على الانجليز والخديو ، بل لم يكن للاحزاب الاخرى وجود يذكر ، او وجود اطلاقا .

وقد ضم الحزب الوطني جميع طبقات الامة ، وانطوى على مختلف الاتجاهات فكان فيه الثرى الكبير عمر سلطان باشا كما كان من زعمائه رجل كعلى فهمي كامل الذي لم يجد الذين حملوا جثمانه عندما توفاه الله على المسرح الذي كان يخطب عليه ، سوى ثلاثة قروش في جيب من جيوب بذلته ولما الف الوفد المصري سنة ١٩١٩ ، كان جبهة وطنية حقا ولما انطفأت نار الثورة ، وبدأت فترة المساومات والمفاوضات مع الانجليز ، كان سعد زغلول ومن بعده مصطفى النحاس يتكران ان الوفد حزب ، وكان خصومهما يغيظانهما باضافة لفظ الحزب الى اسم الوفد . وقد كان الوفد جديرا بان يستمر جبهة وطنية ، على نسق مؤتمر كل الهند بزعامة غاندي ونهرو ، لولا انصدام المعارضة داخل الوفد ، واجتماع السلطات في شخص الزعيم .

وقد نجم من هذا كله ، أن مصر لم تكن تعرف طوال الفترة التي بدأت بسنة ١٩١٩ وانتهت بسنة ١٩٥٢ الا برلمان الحزب الواحد ، فالبرلمانات المتعاقبة كانت اما برلمانات وفدية ، واما برلمانات خصوم الوفد فكان يسودها تماما حزب الحكومة القائمة وكانت المعارضة اما معدومة تماما ، واما كالمعدومة ، فلما قامت ثورة سنة ١٩٥٢ لم تكن هناك تقاليد دستورية سابقة عليها تعين على قيام الاتجاهات المتعارضة والمتنافسة داخل هيئة التحرير أو الاتحاد القومي أو الاتحاد الاشتراكي .

فاذا كانت الاحزاب قد استأنفت حياتها على صورة مبدئية ، أو تمهيدية توطئة لاقامة حياة سياسية جدية ، قادرة على مواجهة ما يحيط بمصر وبالعرب من فرص نجاح هائلة ، لو احسنوا التدبير ، وضغوط من كل لون وحجم ، ومطامع من كل صوب وحدب ، فلابد أن تستظهر الحقائق من كل ما مر بنا قبل ثورة سنة ١٩٥٢ وبعدها ، وعلينا الا تصيبنا الدهشة ، اذا تبينا بعد قليل ان اعتبارات ودواعي قيام جبهة وطنية حقيقية وصادقة ، قد تؤجل النشاط الحزبي ، لتقف الامة كلها في غير تكلف ولا تظاهر ، امام التحديات الداخلية والخارجية ، والمشاكل والمخاطر الخفية والظاهرة ، المتواصلة ، كما يجب الانتباه اذا ثبت لنا ان حقيقة ما تحتاجه بلادنا الان ، هو برنامج عمل واضح ، وقابل فورا للتنفيذ يبعث في الناس آمالا قائمة على سند من الواقع الملموس ، والدراسة العميقة في :

☐ اولا - تحرير أراضي العرب ، وتهيئة نضال سياسي وعسكري شامل وفعال ، يدخل في حسابه طاقات العرب المادية والبشرية ، الظاهرة والكامنة وينسقها .

☐ ثانيا - اتاحة فرص الحياة الكريمة ولو في حدودها الدنيا لابناء الشعب ، في ظل غلاء ساحق يشمل العالم ، ويتزايد بسرعة مذهلة .

☐ ثالثا - اقامة أداة حكم نشيطة سهلة الادارة ، قليلة التكاليف عادلة وخالية من العيوب والافات والعاهات .

ولا احسب أن الشعب يهمه - في قليل او كثير - أن يضع هذا النظام ويضطلع بتنفيذه فورا حزب أو احزاب أو هيئة أو جبهة ، فالامور لم تعد تحتمل الوقوف أمام هذا الطراز من الجدل .

# قانون يشرع نظام الأحزاب

بقلم
**محمد سيد أحمد**

الاجتهادات التي تنشر بالصحف حول اكساب قرار رئيس الجمهورية الاحزاب صفة قانونية وشرعية ، خلفية تستوقف النظر ال وقفة . ذلك أن معظم هذه دات تتجه الى أن يسقط عن ود ، أو عن التشريع القائم ، ارض مع وجود أحزاب ، أو ما فيه أو يحتمل معنى التعارض ام الاحزاب . وليس هناك حماس كي يترتب على قرار رئيس ورية كل آثاره ، وكي تكتسب ة الحزبية صفة الاستقرار ات والرسوخ .

ك من يرى تعديل المادة الخامسة دستور حتى يقطع الشك باليقين ، لا يتضمن الدستور نصا يمكن جاج به والاحتكام اليه كاساس ي يبرر حظر قيام أحزاب . ، من يرى حذف المادة الخاصة قيام الاحزاب في قانون الوحدة ة . والسمة المشتركة لهذه دات هي حذف ما يتعارض ة أو ضمنا مع النظام الحزبي ، الوصول بهذا المنطق الى نهايته ،

أي دون تحميل الدستور ، والتشريع القائم ، نصوصا قانونية صريحة ، تكرس حقيقة أن مصر قد اتخذت بالنظام الحزبي ، وأن هذا النظام يستند الى أساس تشريعي لا يكتنفه التباس .

ومن المؤكد أن الحيرة التي تسفر عنها اجتهادات الفقهاء والمشرعين تعكس قضية أعمق ليست وقفا على التشريع وحده ، بل تمس صميم بنية المؤسسات السياسية . ولاشك في أن لدى هؤلاء الفقهاء احساسا باحتمال وجود تعارض ، أو عدم تجانس على الاقل ، بين مبدأ قيام أحزاب ، ومبدأ

فلن يجادل أحد في أن دستور مصر التنظيمي لتحالف قوى الشعب العاملة

فلن يحاول أحد في أن دستور مصر الدائم ، وأيضا تشريع مصر الراهن قد تمت صياغتهما وقضية وجود أحزاب في مصر لم تكن واردة قط . وكلاهما متسق كل الاتساق مع وجود الاتحاد الاشتراكي . ومن هنا تثور قضية هي كيفية استيعاب التحول نحو التنظيم الحزبي ، عملا بقرار رئيس الجمهورية الاخير ، دون أن يترتب على هذا التحول اسقاط فعلى للنظام السابق

الذي هو اساس البناء التشريعي كله - أي دون حدوث « ثغرة » أو « فراغ تشريعي » ، وهو أمر ينطوي على خطر طرح قضايا بل وتفجير قضايا ، اكثر مما يحل قضايا ويضمن احتواءها في اطار شرعي مناسب .

ومع ذلك ، ينبغي ادراك أن استقرار واتساق التشريع شرط لامفر منه لاكساب سيادة القانون ودولة المؤسسات معنى حقيقيا . وما لم يستند النظام الحزبي الواردة اجازته الى أساس دستوري مكتملة اركانه القانونية ، فسوف يظل قرار رئيس الجمهورية « منحة » من حق الحاكم سحبها في أي وقت ، وهذا بطبيعة الحال يتعارض مع صميم مبدأ « سيادة القانون » الذي يحرص رئيس الجمهورية على أن يصبح أساس « شرعية مصر الدستورية » بعد بلوغ ثورة ١٩٥٢ مرحلة « الرشد »

لماذا اذن هذا الحرص من قبل الفقهاء والمشرعين على عدم سد هذه « الثغرة » ، وترك البنية الدستورية والقانونية « قلقة » ، بمعنى أن يجرى فيها التعديل الضروري لاجازة وجود أحزاب ، دون تكريس وجود الاحزاب ، وتأسيس هذا الوجود على نص قانوني لا يحتمل الالتباس ؟

وجدير بنا ان نؤكد أن الاتحاد الاشتراكي ليس هو وحده الصيغة الكفيلة بضمان احترام مبدأ « تحالف قوى الشعب العاملة » ، بل ان الوحدة الوطنية قابلة لان تتحقق باكثر من صيغة تنظيمية ، منها صيغ جبهوية تقوم على وجود اكثر من حزب .

ثم هيبة الدستور تقتضي الا يتكرر تعديله كثيرا ، وبين كل آونة وأخرى . ومن هنا ، فان لم يكن هناك بد من اجراء تعديلات أخرى متلاحقة ، الامر يستند الى قوام قانوني راسخ ، ولا يكون مجرد تعديل « انتقالي » يفترض اجراء تعديلات أخرى متلاصقة ، الامر الذي يتنافى اصلا مع منطق وجود « دستور دائم » []

# انضمام الموظفين الى الأحزاب لايحقق الحياد السياسي للموظف

بقلم
**د . بكر القباني**
أستاذ الدستوري المساعد

ن التساؤلات التي يثيرها تحويل التنظيمات السياسية الى احزاب مدى ز قيام هذه التنظيمات الحزبية في ظل الاوضاع الحالية بضم بعض العاملين بين بالدولة او بالقطاع العام .

قد يقول البعض بضرورة الاعتراف لهؤلاء العاملين بحق الانضمام الى ظيم الحزبي ، وذلك على اساس أن هذا التنظيم يدخل حاليا في اطار حاد الاشتراكي ، وان العمل به يعتبر من قبيل العمل الوطني المحكوم بثلاثة . تكفل عدم الاضرار بواجبات الوظيفة العامة من جانب الموظفين المتمتعين موية الاحزاب السياسية ، وهي القيود الخاصة بمراعاة الوحدة الوطنية مية العمل الاشتراكي والسلام الاجتماعي .

وقد يقول آخرون على العكس بضرورة حرمان العاملين المذكورين من ممارسة مل الحزبي ، وذلك على أساس وجود رض بين الحزبية وممارسة الوظائف مومية التي توجب على شاغليها ماة الحياد السياسي والبعد عن تيار سامع السياسية وضغوط الاهواء بانية .

بما من شك في أن استظهار وجه الحقيقة في هذه المسألة يقتضي تحديدا بوم الاحزاب ، ومدى حياد الموظف العام ، ويقتضي كذلك بيانا لمدى تمتع الموظف بحق ممارسة العمل الحزبي ، فيما قبل الثورة وبعدها .

ان الحزب السياسي هو « كل حزب او جمعية أو جماعة منظمة تشتغل بالشئون السياسية للدولة ، الداخلية منها والخارجية ، لتحقيق أهداف معينة من طريق يتصل بالحكم » . وهذا هو التعريف الذي أورده المرسوم بقانون رقم ١٧٩ لسنة ١٩٥٢ الذي كان قد صدر في مصر بتنظيم الاحزاب السياسية قبل حلها ، بموجب الاعلان الصادر من القائد العام للقوات المسلحة بتاريخ ١٧ يناير ١٩٥٣ .

أما الموظف العام فهو كل شخص تعينه السلطة العامة لاداء خدمة في مرفق عام مباشر ، على قدر من الدوام . ولذلك اتجهت دول عديدة ومنها بعض الدول العربية - حماية للمرافق العامة من تأثيرات الاحزاب السياسية - الى منع الموظفين من التدخل في السياسة بصور معينة وفي مقدمتها صورة الانضمام الى الاحزاب السياسية وان كانت بعض الدول الاخرى تتطلب في الموظف العام الانتماء الى الحزب السياسي الحاكم ، كما تتطلب منه ان يؤدي يمين الولاء لهذا الحزب وهو ما كانت تتطلبه المانيا النازية وايطاليا الفاشية . بينما تمنع بعض الدول الموظف العام من الاشتراك في أوجه النشاط السياسي كما هو الحالي في انجلترا . في حين ان بعض الدول تتجه الى السماح للموظف العام باعلان آرائه السياسية فيما عدا بعض الموظفين الذين تكون لوظائفهم طبائع خاصة كما هو الحالي في فرنسا .

وفي مصر ، قبل الثورة ، كان تدخل الاعتبارات الحزبية في كافة شئون الموظفين يتم في معظم العهود وذلك عن طريق وسطاء الاحزاب ومديري المعارك الانتخابية وغيرهم . ثم زاد هذا التدخل بعد قيام الحياة النيابية سنة ١٩٢٣ . فقد كانت الاحزاب السياسية الحاكمة تسيء استعمال سلطة الحكم وسلطة التوظيف لترويج دعاياتها والحاق انصارها بالوظائف الهامة مع طرد خصومها وذلك تثبيتا لاقدامها في الحكم ، مما افسد الاحوال الادارية . وذلك بسبب تخرب الموظفين مع اهمال الانتاج والانشغال بالمسائل الحزبية . ذلك انه لا يمكن في الواقع لاية حكومة حزبية مهما بلغت درجة رعايتها للمصلحة العامة ان تتجرد من الحزبية في المسائل التي تمس موظفي الدولة . وهو مايدعوها باستمرار الى التدخل في شئون الموظفين .

ولذلك كان من المحرم على موظفي الدولة قبل الثورة الاشتغال بالمسائل الحزبية . اذ نص قانون الموظفين رقم ٢١٠ لسنة ١٩٥١ على أنه « لا يجوز للموظف أن ينتمي الى حزب سياسي ، أو أن يشترك في تنظيم اجتماعات حزبية أو دعايات انتخابية ، ويعتبر مستقيلا كل من رشح نفسه بصفة حزبية لعضوية البرلمان من تاريخ ترشيحه » [ المادة ٧٧ ] .

بيد أن تغيير المفاهيم السياسية في مصر - بعد قيام الثورة - أدى الى تغيير المفاهيم الادارية القديمة الخاصة بمنع موظفي الدولة من الاشتغال بالمسائل السياسية ، وكان ذلك بمقولة أن الاهتمامات السياسية لم تعد ترتبط بانتماءات حزبية منذ حل الاحزاب السياسية القديمة وحظر تكوين احزاب جديدة . ولذلك لم يعتبر الانتماء الى الاتحاد القومي والاتحاد الاشتراكي من بعده ، انتماء حزبيا . وفتحت بالتالي أبواب العضوية الخاصة بهذين الاتحادين أمام سائر الموظفين بوجه عام . كما فتحت أبواب المعاهد السياسية والاشتراكية المختلفة امام الجميع ومن بينهم الموظفون العموميون . وكذلك فقد فتحت التنظيمات السياسية الثلاثة أبوابها لكثير من هؤلاء الموظفين .

غير أن تحويل هذه التنظيمات الى أحزاب سياسية يستوجب في رأينا النص في القانون الذي يصدر بتنظيم الاحزاب او غيره على منع العاملين المدنيين بالدولة او بالقطاع العام من الانتماء الى اى حزب من الاحزاب . وذلك تحقيقا للحياد السياسي من جانب الموظف العمومي [illegible]

[illegible]

ولكن لاشك في انه لا خلاف في جميع الاحوال حول ضرورة منع رجال القوات المسلحة ورجال الشرطة واعضاء الهيئات القضائية من الانضمام الى الاحزاب السياسية [illegible]

# رأى الأهرام

## سلام الشرق الأوسط

في الوقت الذي بدأ فيه اتجاه واضح نحو تحريك قضية الشرق الاوسط خلال الربع الاول من العام القادم ونشطت الاتصالات والدعوة لعقد مؤتمر جنيف لاقرار السلام على اساس الحل العادل الشامل ، وبرزت اهتمامات العواصم العالمية بصنع مبادرات جديدة ، وتجلت ارادة الرأي العام العالمي في قرارات الامم المتحدة الاخيرة بانسحاب اسرائيل في موعد اقصاه يونيو القادم واقامة دولة فلسطينية ، في هذا الوقت لا تزال بعض الدول ذات الشأن متخلفة عن مواكبة ركب الحق والعدل .

ولنضرب مثلا لذلك بدول اوروبا الغربية عامة . هناك تباين كبير في مواقفها من القضية يتراوح بين التأييد الكامل لاسس الحل العادل ، مثل موقف فرنسا الواضح المعلن ، وبين الركون الى بيانات سابقة تقف عند الحدود العامة لتأييد الحقوق المشروعة دون استجابة حية لما طرأ على فحوى القضية من تيارات ومعالم محددة تدعو لاقامة دولة فلسطينية في الضفة الغربية لنهر الاردن وغزة . كذلك فان هناك دولا تقف على نقيض من هذا كله ، وان كان بصفة غير معلنة ، وتحاول في المحافل الدولية والاقليمية ان تتخذ مواقف اقل ما يقال فيها انها بعيدة عن منطق الحق ان لم تكن متحيزة تماما للجانب المدان بالعدوان والاحتلال .

ومع أن دول غرب اوروبا بالذات شديدة الصلة بمنطقة الشرق الاوسط ، ومع انه قد أصبح مسلما به ، من خلال الحوار العربي الاوروبي ، أن المنطقتين يجمعهما امن واحد ، ومع وضوح الرؤية تماما لدى الجميع بان ثمرات العدوان والاحتلال لا يمكن أن تبقى الى الابد ، بل ستظل مثار حروب وقلاقل في الشرق الاوسط المتاخم الى ان يعود الحق الى نصابه ، ومع وجود ميزة سابقة لهذه الدول من عهد اجتياح النازي لاراضيها بمثل هذا الامر ، ومع تأثر هذه الدول على نحو مباشر بتفجر المواقف في المنطقة ، مع هذا كله فاننا نجد بعضها ، ان لم يعرقل سير القضية في مجراها العادل ، يتخذ أسلوب اللامبالاة أو المساندة الادبية دون تبني موقف شجاع اسوة بفرنسا مثلا بقرب الحل القائم على الحق لصالح السلام الذي هو سلام الجميع .

ان هذه الدول مدعوة لابداء مواقف صريحة حاسمة . والا فماذا يكون موقفها لو حلت القضية في غيبتها وهي متخلفة عن المشاركة في ركب السلام . وماذا يكون موقفها من جانب آخر لو نشبت حرب وهي متخلفة عن المشاركة في منعها .












هكذا من الأصل

هكذا من الأصل

# أخبار العالم

## الجمعية العامة تخصص دورة «لنزع السلاح»

الأمم المتحدة في ٣ — أ ش أ — أوصت اللجنة السياسية المتفرعة عن الجمعية العامة للأمم المتحدة ، بالإجماع بعقد دورة خاصة للجمعية العامة تخصص لبحث قضية نزع السلاح ، على أن تعقد هذه الدورة في مايو ويونيو عام ١٩٧٨ في مقر الأمم المتحدة بنيويورك بناء على توصية أصلية من مؤتمر وزراء خارجية دول عدم الانحياز الذي عقد في بيرو في العام الماضي .

وكانت الدولة الوحيدة التي لم تقترع على هذه التوصية ، هي الصين الشعبية على أساس أن الدولتين العظميين يمكن أن تستغلا الدورة الخاصة في تغطية سياستهما في التوسع والتسابق على التسليح .

# ديستان يقترح عقد مؤتمر قمة اقتصادي غربي
## لبحث وضع استراتيجية مشتركة لمواجهة أزمات الغرب

بيزا [ ايطاليا ] في ٣ — وكالات الأنباء — أعلن الرئيس الفرنسي جيسكار ديستان ، أنه سيقترح عقد مؤتمر قمة جديد يضم دول الغرب الصناعية واليابان في النصف الأول من عام ١٩٧٧ ، وعلى أن يسبقه مؤتمر لرؤساء حكومات دول السوق الأوربية المشتركة . .

جاء هذا الاعلان على أثر محادثات أجراها ديستان مع الرئيس الايطالي جيوفاني ليوني ، وجيوليو اندريوتي ، رئيس وزراء ايطاليا ، في مدينة «بيزا» الايطالية اثناء زيارة ديستان لايطاليا التي استغرقت يوم أمس .

واقترح ديستان أن يعقد مؤتمر القمة الجديد في دولة أوربية غربية ، وقال أن هذا المؤتمر لن يتعارض مع مؤتمر الحوار بين الشمال والجنوب .

وشرح ديستان أهداف مؤتمر القمة الغربي المقترح فقال انها لوضع استراتيجية غربية مشتركة لمواجهة أزمة اقتصادية لها نفس الأعراض والآثار على كل دولة صناعية غربية ، ولبحث الموقف الاقتصادي الدولي عامة ولاستعراض نتائج الحوار بين الشمال والجنوب .

وأشار ديستان الى « حرب النبيذ » بين فرنسا وايطاليا ودعا المسئولين في ايطاليا الى تفادي تصدير نبيذ ايطالي رخيص الى فرنسا بشكل يثير غضب المزارعين الفرنسيين ومنتجي النبيذ .

وفي بون ، أعلن متحدث باسم حكومة ألمانيا الغربية ، أن هلموت شميت ، رئيس الوزراء الألماني ، يؤيد تأييدا قويا اقتراح ديستان بعقد مؤتمر قمة اقتصادي غربي جديد ، الذي سيعقد في فترة سانحة تسمح للرئيس الامريكي المنتخب جيمي كارتر بحضوره ، وبالتحدث بنفسه من رأيه في « مشكلات الشمال والجنوب » .

وقال المتحدث أن شميت يشارك ديستان في تفضيله عقد مؤتمر القمة الاقتصادي في دولة أوربية غربية بدلا من عقده في طوكيو وكان قد اقترح ذلك تاكيو ميكي ، رئيس وزراء اليابان .

## صاروخ سوفيتي جديد مداه ٦٠٠ ميل

واشنطن في ٣ — وكالات الأنباء — ذكرت مصادر أجهزة المخابرات الامريكية أن صاروخا سوفيتيا أطلق من غواصة فقطع مسافة قياسية بلغت حوالي ٦٠٠ ميلا مخطيا بذلك كل الأرقام السابقة .

وأضافت هذه المصادر أن الصاروخ وهو من طراز اس . اس . ان — ٨ قد سقط في منتصف المحيط الهادي على بعد ٥٠٠ ميلا من نقطة انطلاقه من غواصة سوفيتية تبحر في [ المحيط الشمالي ]

ومما يذكر أن هذا الصاروخ لا يحمل سوى رأس نووية واحدة . وقد تم تركيبه على المجموعة الجديدة من الغواصات السوفيتية التي تتألف من ١٧ غواصة من طراز « دلتا » .

وكان وليام ميدنورف وزير البحرية الامريكية قد أعلن أن الصواريخ السوفيتية المزودة في الغواصات تستطيع في الوقت الحالي اصابة أي مدينة امريكية .

## وزراء خارجية ودفاع الاطلنطي يبحثون ضخامة التسليح السوفيتي ودلالاته

بروكسل في ٣ — أ ش أ — يبدأ الاجتماع السنوي لوزراء خارجية ودفاع دول حلف الاطلنطي في بروكسل يوم الاثنين القادم . ومن المنتظر أن يكون قرار دول الحلف بشأن شراء ما بين ٢٥ الى ٣٢ طائرة أمريكية الكترونية لمراقبة الهجوم الجوي السوفيتي هو الموضوع الأساسي في الاجتماع ، ويبلغ ثمن هذه الطائرات أكثر من مليارى دولار .

ومن المتوقع أن يبحث وزراء الحلف ضخامة الأسلحة السوفيتية ودلالتها العسكرية والسياسية بالنسبة للجهود المبذولة لتخفيف حدة التوتر بين الشرق والغرب كما ينتظر بحث الوضع في افريقيا الجنوبية عقب البيان الذي يعتزم انطوني كروسلاند وزير خارجية بريطانيا القاءه في الاجتماع عن تطورات الأزمة الروديسية .

ومن المقرر أن يشترك هنري كيسنجر وزير خارجية أمريكا ودونالد رامسفيلد وزير الدفاع في اجتماع الحلف للمرة الأخيرة باعتبارهما وزيرين في حكومة الرئيس فورد الذي سيترك السلطة في ٢٠ يناير القادم للرئيس الامريكي المنتخب جيمي كارتر .

وسيلقي كيسنجر أمام الاجتماع خطابا وصفه أحد السفراء الغربيين بأنه سيكون بمثابة « وصية كيسنجر الأخيرة لأوربا » . ومن المنتظر أن يلقي كيسنجر هذا الخطاب يوم الخميس أو الجمعة القادمين .

■■■■

## وزراء دفاع حلف وارسو يجتمعون في صوفيا

براج في ٣ — أ ش أ — أعلن في تشيكوسلوفاكيا اليوم أن الاجتماع العادي لوزراء دفاع دول حلف وارسو سيعقد في صوفيا عاصمة بلغاريا في النصف الأول من شهر ديسمبر الحالي .

وسيكون ذلك أول اجتماع يعقد عقب وفاة المارشال ايفان ياكوبوفسكي قائد القوات العسكرية للحلف منذ أيام .

■■■■

## مؤتمر روديسيا يبحث تفاصيل الحكومة الانتقالية

جنيف في ٣ — ر — بدأ اليوم أعضاء الوفود المشتركة في مؤتمر جنيف الخاص بحل الأزمة الروديسية في اعادة تقييم مواقفهم على ضوء البيان الذي ألقاه انطوني كروسلاند وزير خارجية بريطانيا وذكر فيه أن بلاده مستعدة للقيام بدور مباشر في الحكومة الانتقالية في روديسيا .

وقد أعرب المراقبون السياسيون عن اعتقادهم بأن البيان البريطاني قد مهد الطريق أمام احراز تقدم حقيقي في المؤتمر الذي استمر لمدة شهر حتى الآن .

وقد بدأت الوفود بالفعل في دراسة الاقتراحات التفصيلية بشأن اقامة الحكومة الانتقالية التي تمهد لنقل السلطة في روديسيا من الأقلية العنصرية البيضاء الى الأغلبية الافريقية .

## أمريكا تلحق متخصصين في حقوق الانسان بكافة سفاراتها في الخارج

واشنطن في ٣ — و . أ . ف — صرح مصدر أمريكي مسئول بأن الولايات المتحدة قررت أن تلحق متخصصين في حقوق الانسان بكافة سفاراتها بالخارج ويأتي هذا القرار نتيجة للتعديلات الجديدة التي أدخلت على قانون المساعدات الأجنبية التي تربط بين المساعدات الامريكية الخارجية وموقف الدولة المستفيدة من هذه المساعدة بالنسبة لحقوق الانسان .

وأضاف المصدر أنه سيتعين على وزارة الخارجية الامريكية أن تعرض على أعضاء الكونجرس في منتصف الشهر الحالي تقارير مفصلة عن موقف حقوق الانسان في ٨٠ دولة مرشحة لتلقي المساعدات العسكرية من الولايات المتحدة وستعتمد وزارة الخارجية في تقاريرها على الوثائق الواردة من مختلف المنظمات الدولية المعنية .

■■■■

## ممثل منظمة التحرير يشيد بالروابط مع السعودية

منى في ٣ — ش . أ . س — أشاد أبو هشام ، ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في السعودية بالروابط الوثيقة التي تربط بين السعودية والشعب الفلسطيني .

وقال أبو هشام أن هذه الروابط تجسدت بالتطورات والتضامن على الوحدة في المبادئ والأهداف وفي مقدمتها تحرير المسجد الأقصى والأرض الفلسطينية .

■■■■

## فرنسا وايطاليا تقترحان عقد مؤتمر قمة للدول الصناعية

بيزا [ايطاليا] في ٢ — و . أ . ف — أعلن الرئيس الفرنسي جيسكار ديستان ، في ختام محادثاته مع جوليو اندريوتي رئيس وزراء ايطاليا بعد ظهر اليوم ، أن فرنسا وايطاليا اتفقتا على الدعوة خلال الأسابيع القادمة الى عقد مؤتمر قمة في عام ١٩٧٧ ، يضم الدول الصناعية الرئيسية ، لبحث الموقف الاقتصادي والنقدي . وكان الرئيس الفرنسي قد وصل الى مدينة بيزا في زيارة تستغرق يوما واحدا ، وبدأ على الفور محادثات مع الرئيس الايطالي جيوفاني ليوني وجوليو اندريوتي رئيس الوزراء الايطالي حول عدة مسائل ، بينها احتمال رفع أسعار البترول ووضع الشيوعيين في كل من ايطاليا وفرنسا .

كاسترو يعلن :
# نقل السلطة التشريعية للبرلمان
## ويطالب بجبهة بين الأوبك والعالم الثالث

هافانا في ٣ — وكالات الأنباء — أعلن فيدل كاسترو رئيس وزراء كوبا في الجلسة الافتتاحية للجمعية الوطنية أمس أن الجمعية الوطنية قررت نقل السلطة التشريعية من مجلس الوزراء الى الجمعية الوطنية المنتخبة .

وذكر كاسترو في كلمة أمام الجمعية التي تجتمع لأول مرة منذ قيام الثورة الكوبية منذ ٢٠ عاما .. أنه يتعين على الدول المصدرة للبترول [ الأوبك ] أن تكون جبهة قوية مع دول العالم الثالث في نضالها ضد المستغلين وأن تجعل الأوبك من قضية العالم الثالث قضيتها .

وقد انتخبت الجمعية الوطنية الجديدة أمس بلاز روكا رئيسا للجمعية الوطنية ، وذلك عقب اجتماعها لأول مرة في الذكرى العشرين لقيام الثورة الكوبية بزعامة فيدل كاسترو .

وانتخبت الجمعية أيضا راءول روا جارسيا وزير العلاقات الخارجية نائبا لرئيسها ، وجوزيه أرانبورو سكرتيرا لها . وتتكون الجمعية من ٤٧٩ عضوا .

وقد تم تشكيل الجمعية الوطنية الكوبية بمقتضى الدستور الاشتراكي الكوبي الذي جرى تنفيذه اعتبارا من فبراير الماضي . وقد تم انتخاب أعضاء الجمعية الوطنية في ١٠ أكتوبر الماضي ☐ .

## كيسنجر يرحب بتصريحات بريجنيف الأخيرة عن عدم اختلاق الأزمات

الباني [ ولاية جورجيا ] في ٣ — وكالات الأنباء — رحب هنري كيسنجر وزير الخارجية الامريكية بتصريحات ليونيد بريجنيف السكرتير الأول للحزب الشيوعي السوفيتي التي قال فيها أن موسكو تتمسك بعدم اختلاق الأزمات لاختبار تصرفات الحكومة الامريكية الجديدة .

وقال كيسنجر أن هذه التصريحات من جانب بريجنيف — والتي جاءت في رسالته الأخيرة للرئيس الامريكي المنتخب كارتر تعد بادرة أمل كبير لتحقيق السلام وفرصة مهيأة لحكومة كارتر لكي تضع سياستها الخارجية في ضوء .

# موقف المعارضة الحزبية من مشاكل تركيا الداخلية والخارجية

في أنقرة
يتحدثون عن

عندما يزور المصري تركيا لا يشعر أنه في بلد غريب .. فمعظم الوجوه قد لوحتها سمرة الشمس ، ورغم بعض العيون الزرقاء والبشرة البيضاء الا أنها ليست بالكثرة الملحوظة في أوربا وفي الأتراك بساطة المصريين وسماحتهم ، وأيضا كرمهم ورقتهم وأدبهم وقد أرجع البعض هذا الاحساس بالتقارب الى امتزاج الدم التركي مع الدم المصري منذ زمن طويل ...

ولا يمكن لزائر اسطنبول الا أنه يشعر أنه في موقع كانت توجه منه دفة التاريخ ، تاريخ امبراطورية بدأ من قرون قبل الميلاد واستمر حتى الى ما قبل الحرب العالمية الأولى باسطنبول مليئة بالقصور الفخمة التي عاش فيها السلاطين والأقوات ، والقلاع الرهيبة التي تثير الرهبة . وتؤكد لأبناء القرن العشرين الذين يحاربون بالالكترونيات والصواريخ أن محاربي القرون الماضية كانوا يتمتعون بعبقرية عسكرية فذة فأسوار القلاع شاهقة متينة وقوية يصعب لمن يراها أن يصدق امكانية النفاذ منها بالأسلحة القديمة ..

رسالة يكتبها :
**فوزي وفاء**

ومن القلاع التي تعد أحد معالم تركيا الهامة قلعة « روميللي هيساري » التي بناها محمد الفاتح ، غازي اسطنبول ، عام ١٤٥٢ ميلادية على الجانب الأوربي من البسفور واستغرقت عملية البناء ٥٢ يوما فقط وهو زمن قياسي بالنسبة لبناء مثل هذه القلعة التي تعد من أضخم قلاع العالم .. وقد اختار لها موقعها استراتيجيا هاما يستطيع منه اغلاق مضيق البوسفور ويواجهه به قلعة الاناضول على الشاطئ الآسيوي للمضيق

أما تركيا الحديثة فانها دولة نصف صناعية لم تدخل بعد طور الصناعات الثقيلة وأملها أن تنجح خلال السنوات الأربع أو الخمس القادمة في تصنيع محركات السيارات .

والسياسة هي الشيء الوحيد الذي لا يشعر به المرء وهو يتجول في مدن وأحياء وشوارع تركيا .

وقد يرجع ذلك الى أنه ليس في تركيا صحف تصدر بلغة غير تركية عدا صحيفة واحدة تصدر بالانجليزية ، وذلك امتداد لمظهر عام يشمل أيضا لافتات المتاجر التي لا تتضمن الا عبارات تركية ، حتى الأفلام الأوربية «مدبلجة» باللغة التركية .

ولكن المسرح السياسي في تركيا مليء بالنشاط والحركة ففي تركيا سبعة أحزاب ، تشكل أربعة منها الائتلاف الحاكم الحالي بزعامة حزب العدالة التركي الذي يرأسه سليمان ديميريل رئيس الوزراء .

وسعيا وراء معرفة معالم الحركة على المسرح السياسي التركي ، وموقف أحزاب المعارضة فيها كان لقائي في فندق «ايتبسوس» بأزمير مع بولنت ايجفيت زعيم حزب الشعب الجمهوري المعارض ، وهو رجل حاد الذكاء والنظرات أسمر البشرة يختار كلماته بحذر ودقة بالغين شأنه شأن جميع كبار الساسة .. ويستهل ايجفيت ، الذي كان يقوم بجولة انتخابية في مدينة ازمير — عروس أخرى من عرائس البحر المتوسط تطل على جزر بحر ايجه — حديثه بقوله : أن علاقاتنا بمصر طيبة للغاية ، فمصر من أهم دول الشرق الأوسط التي نريد أن تكون علاقاتنا معها وثيقة ، ومصر وتركيا تحتاجان الى بذل المزيد من الجهد في سبيل الوصول لعلاقات أعمق وأوثق .

ومن مشاكل تركيا الداخلية وجهت لايجفيت [؟] الذي يستعد لدخول المعركة الانتخابية بعد عام ، سؤالا حول التسلل الشيوعي الى تركيا ؟ فقال : أن مايقال عن التسلل الشيوعي الى تركيا مبالغ فيه ، والذين يشيعون ذلك من داخل تركيا هم عناصر محافظة تريد خلق الاحساس بالخطر الشيوعي لتجمد الحريات الديمقراطية .

وأضاف أن الشيوعيين لا يقوى ذراعهم الا في ظل حكومة لا تمزج بين النمو الاقتصادي والعدالة الاجتماعية ولذلك فانه اذا فاز حزبي في الانتخابات المقبلة فلن يكون هناك ظل لمثل هذا الخطر .

ثم أشار الى عام ١٩٧٤ عندما كان يتولى حزبه [حزب الشعب الجمهوري] الحكم لم يكن هناك أحد وقتئذ يتحدث عن خطر الشيوعيين ، واتهم الحكومة الحالية بأنها مسئولة الى حد كبير عن معظم الاضطرابات التي تحدث أحيانا في تركيا .

وتطرق الحديث الى المشاكل الخارجية ومنها موقف تركيا من حلف الاطلنطي خاصة بعد أن قطعت الولايات المتحدة مساعداتها العسكرية عن تركيا بعد غزوها لقبرص عام ١٩٧٤ ، فقال انه يعتقد أن تركيا لا يجب أن تستمر في اعتمادها على عضويتها في حلف الاطلنطي من أجل ضمان أمنها القومي وحتى لو تغير موقف الولايات المتحدة الحالي فان تركيا يجب أن تجد لتغيير مفهومها عن الدفاع بعيدا عن مفهوم حلف الاطلنطي ، ولكنه أكد أنه رغم ذلك فانه ليس من الضروري انسحاب تركيا من عضويتها من الحلف لأن الحلف مازال في الواقع عنصر في الحفاظ على التوازن الدقيق بنيت على أساسه سياسة الدولتين العظميين ، ولا يجب أن تركيا في افساد هذا التوازن .

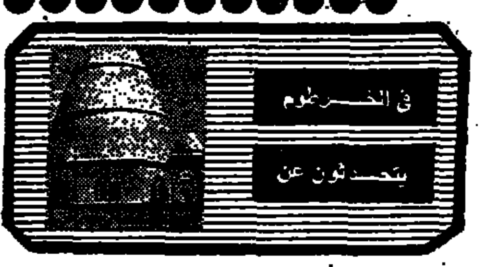
وقال كما أنه لا يجب من ناحية أن تستمر مساهمة تركيا في الحلف نفس المستوى الذي ظلت عليه لا طويلة على حساب معدلنا في ان مفهومنا عن الدفاع عن أنفسنا أن يعتمد على مقوماتنا بدلا من الدفاع الجماعي ثم أن مساهمة الدفاع الجماعي لا يجب أن تكون تسبب الانزعاج بين جيراننا . اذ أن أفضل سبيل للأمن هو خلق الثقة المتبادلة مع جيراننا ولهذا سياستنا الخارجية يجب أن تعطى لاقامة علاقات طيبة مع جيراننا كل دول المنطقة .

وأضاف أن تعاملنا مع الغرب أن يستمر !! ويجب أن تبنى سياستنا الخارجية على أساس أننا دولة من دول الشرق الأوسط ومن دول ان التحالفات والتجمعات يمكن مع الوقت ولكن هذه الحقائق ويمكن أن تكون أساسا سليما لسياسة خارجية طويلة الأمد .

أما رأيه في المشكلة التي احتلها السلسلة الأتراك ، وهي بحر ايجه ، فقد أوضحه أن المشكلة يجب أن تسير طريق المفاوضات التي يجب أن أيضا مشكلة حق التحليق الجوي سماء بحر ايجه . وقال ايجفيت بتسوية هذه المشكلة فان الصداقة تركيا واليونان ستعود لصالح ولصالح السلام في المنطقة [] .

سليمان ديميريل

# مؤتمر الأطباء العرب ومشكلة الأصابات في د...




أجرى المركز العربي لبحوث الاصابات دراسة هي الأولى من نوعها على اصابات الرأس في حرب لبنان « فطوال عشرين شهرا كان يسقط شهريا على أرض لبنان حوالي عشرة آلاف شهيد وجريح » ومن هنا — وبغض النظر عن جانب المأساة في حرب لبنان فانها من جانبها الطبي قد فرضت نفسها للتحليل والدراسة على ٤٥٠ طبيبا عربيا تجمعوا في الخرطوم في مؤتمرهم الطبي السنوي .

ويقطع شأن الدراسة بجانب ما تقدمه من حالات تثير الخوف والأسى في نفس كل عربي فانها تطالب في النهاية بجهود طبي مركز من كل الأطباء العرب .. فبجانب الذين استشهدوا في الحرب كانت هناك حالات تتطلب خبرة طبية انتقتها .. حالات أطفال لم تتعد أعمارهم شهورا .. وبعدها حالات شبان وحالات شيوخ .

رسالة الخرطوم من :
**عباس مبروك**

### مصابو تل الزعتر

الدراسة تركزت على مصابي الحرب الذين عولجوا في مركز عكا خلال الأحداث الأخيرة في لبنان من هذا العام .

ويلاحظ أن علاج الحالات قد تم في ظروف غير عادية .. بل يمكن القول أنها ظروف شاذة .. فقد كان العلاج يتم بجهاز بشري غير كفء طبيا مع فقدان ضروريات العمل الطبي من كهرباء وماء . وكذلك تجنب التلوث خلال وبعد العمليات الجراحية .. بل ان مصابي «تل الزعتر» الذين عولجوا في مركز عكا وصلوا الى المستشفى بعد اصابتهم بعدة أسابيع لأن المخيم كان محاصرا .. ومن ثم كانت حالتهم الصحية سيئة للغاية « بل ان كل حالة من حالات الاصابة كانت في الواقع عدة اصابات تتطلب بالتالي عدة عمليات جراحية في وقت واحد .. والأمثلة على ذلك تعد بالعشرات ولكن نكتفي بذكر الآحاد منها . .

### شظايا قبلة

● الاسم ناريمان كساب لبنانية وعمرها ٢٣ سنة أصيبت بشظايا تسببت في كسر بالجبهة اليمنى وكسر في الفك الأعلى الأيمن .. أظهرت صور الأشعة أجساما غريبة وشظية طولها ١٢ مليمترا وقطرها ٥ مليمترات تم استئصال ... من مكانها ووقف النزيف .. في اليوم الخامس تمكنت من مغادرة المستشفى ولكنها مكثت خمسة أيام أخرى لأن بيتها كان في منطقة خطرة تدور فيها شرسة ..

### المصاب طفل عمره سنة

● اسمه اليأس محمد فلسطيني عمره سنة .. الاصابة رصاصة قناص في الفك العلوي الأيمن واخترقت الحاجز الأنفي .. ولكن كيف أصيب .. ؟ يحمله أخوه الأكبر الذي يبلغ من العمر ... عاما .. رصاصة القناص التي قتلت رأس الطفل استقرت في قلب أخيه الذي قتل في الحال .

أما هذا المصاب فهو طفل لبناني عمره سنة ونصف .. ففي الساعة العاشرة استدعى الطبيب الجراح الى المستشفى لاجراء عملية طارئة لطفل في ... غيبوبة .. عند دخول الجراح غرفة العمليات سمع شخيرا ... الأنبوب .. انه ليس موضوعا في القصبة الهوائية وعمل فتحة في القصبة ... لقد كان الأنبوب موضوعا بطريق الخطأ ولحسن الحظ لم يخترق الرئة .. بعد جهد كبير انقاذ الطفل من الخطر الذي ظل يخيم على حياته أكثر من ساعات . .

### شظية في قاع العين !

في تل الزعتر أصيبت عينه بشظية قتلة .. اسمه حسن محمد حسن ١٤ سنة فلسطيني .. حضر الى قسم العيون ليعالج جراح تجويف عينه — وكالعادة — تم تحويله الى قسم الأنف والأذن والحنجرة لاجراء الكشف ... واتضح وجود فرق ما بين وجنتيه اليمنى واليسرى وبالمس لم يشعر المريض وعملت له أشعة .. وكم كانت دهشة الأطباء حين أظهرت صور الأشعة شظية قتلة طولها ٣ سنتيمتر كامنة في تجويف العين اليسرى .. وأجريت له عملية جراحية تم بها استخراج الشظية التي وصل وزنها الى مائة ...

بعد كل هذا .. وبعد أن أثبتت الأرقام أن نسبة الاصابات وصلت في ... الى ١٠ ٪ من تعداد سكانه ما هو المطلوب من الطبيب العربي ومن الاتـ...

# كيسنجر بين كارتر وفورد !

رسالة واشنطن من :
حمدى فؤاد

في دوائر واشنطن يتحدثون عن

الدكتور هنرى كيسنجر ساخرا « لقد قضيت أكثر من احدد موقع مدينة بلينز الجغرافي على الخريطة ، اتوجه لمقابلة الرئيس الامريكي المنتخب جيمى كارتر عليه الملامح الرئيسية لسياسة أمريكا الخارجية ، انني عندما استطعت تحديد الموقع كنت قد نسيت بات التي ساعرضها عليه » .

غم من روح الفكاهة التي سادت تعليقات هنرى على الرئيس الجديد .. فان جيمى كارتر بعد من لقاء مع هنرى كيسنجر في المدينة التي عجز ي موقعها الجغرافي .. فقد خرج ليعلن في متنصف ؛ بانه معجب جدا باسلوب وطريقة عرض هنرى للموضوعات الاساسية لسياسة أمريكا الخارجية أكد لي جودى باول المتحدث الرسمي للرئيس ، بانه وان كان الموقف مازال مبكرا للاعلان عما اذا ى كارتر سيكلف هنرى كيسنجر بمهام خاصة في الاوسط .. الا أنه ولا شك يضع في اعتباره ان لموضوعات الخاصة بهذه المشكلة بكل جدية واولوية .. الى أن يتم تعيين مساعديه في الشئون الخارجية ، وف يستفيد من المعلومات السرية والهامة والخطيرة مع بها لاول مرة من الدكتور هنرى كيسنجر .

ا التقيت بالدكتور هنرى كيسنجر مع زوجته نانسى افتتاح معرض توت عنخ آمون .. ثم بعد ذلك بيومين ، استقبال سفارة عمان في واشنطن .. لاحظت ان كملته لم تفارقه روح الدعابة .. وحب الظهور .. التفوق والقدرة وقال لي ضاحكا « عندما ازور الاوسط في المرة القادمة .. فلابد ان اجدك مع صحافة في انتظاري عند وصولي الى مطار القاهرة » ى لا شك فيه .. ان مسألة اختيار هنرى كيسنجر سئوليات خاصة في حكومة كارتر الجديدة .. وبالذات ت تتعلق بالشرق الاوسط .. أو غيرها من المشاكل .. ضوع سياسة أمريكا الخارجية .. والبصمات التي ترى كيسنجر بشخصيته وبأسلوب معالجته الذاتية ، الدولية .. كان هو الموضوع الاساسي الذي تناقشه لاوساط السياسية في أمريكا وفي العالم كله .. أن اختفاء كيسنجر من سياسة أمريكا الخارجية .. سة أمريكا لسياستها الخارجية بدون الاستعانة كيسنجر — سوف يخلق جوا دوليا من نوع جديد .. قادة العالم أن يناقشوه من الان .. انتظارا لما يسفر ار الرئيس الامريكي الجديد .

أدى هذا المناخ السياسي الى اعلان دول السوق ة المشتركة في مؤتمر القمة الاخير .. عن قلقهم من سياسة أمريكا الخارجية عن الساحة الدولية في خلال الاخيرة التي سبقت الانتخابات الامريكية بصورة ، الاضرار بمصالح الدول الغربية الى جانب احتمال هذا الغياب خلال الفترة المقبلة الى حين اختيار كارتر لوزير خارجيته الجديد .. ثم تحليل وتعقب ممارسة الوزير الجديد للسياسة الخارجية الامريكية

فـورد — كيسنجر — كارتر

والذى لا شك فيه أيضا أن اختفاء فورد من المسرح الدولى ، وظهور جيمى كارتر .. قد ارتبط في المقام الاول وعلى الاقل بالنسبة لعواصم العالم .. باختفاء هنرى كيسنجر من المسرح الدولى .. وتأثير ذلك ومحاولة استقراء المستقبل لتحديد المهمة التي يمكن أن يكلف بها هنرى كيسنجر .. وعلاقاته بالرئيس الجديد .. والمدى الذى يستطيع أن يمارس به جيمى كارتر سياسته الخارجية مع وجود وزير خارجية جديد .. واستعداده للتعاون مع شخصية قوية خاطفة مثل شخصية كيسنجر .. اذا قرر كارتر اختياره لمهام خاصة الى جانب وزير خارجيته الجديد .

ان سطورا قليلة من التعليقات قد تناولت الرئيس جيرالد فورد .. بعد فشله في الانتخابات .. والدخل المالي الذى سيحصل عليه ومستقبل الحزب الجمهورى .. بعد سقوط فورد .. ولكن ساعات طويلة من الارسال التليفزيوني والاذاعى .. وصفحات متعددة من المجلات والصحف والتقارير تناولت مستقبل هنرى كيسنجر .. ومصير سياسة أمريكا الخارجية .

والذى لا شك فيه أيضا أن جيمى كارتر مطالب الان بعد أن يتناول بأسلوب علمى واقعى سليم .. أزمة الشرق الاوسط .. حتى قبل أن يتولى مسئولياته بصفة رسمية .. وهو ما قد قام به فعلا .. ولذلك عقد اجتماعين مع هنرى كيسنجر .. ثم كلف مساعدى وزير الخارجية الامريكي باعداد عدة تقارير عن المشاكل العالمية .. وفي مقدمتها الشرق الاوسط .. ليقوم بدراستها واتخاذ مواقف فيها .. خصوصا وان مشكلة الشرق الاوسط بالذات سوف تؤثر تأثيرا مباشرا على مواقفه المقبلة .. والتزاماته أمام الناخب الامريكي بخفض نسبة البطالة ورفع مستوى المعيشة وخفض الضرائب .. وكلها ترتبط في المقام الاول بالاحتفاظ بأسعار البترول والمواد الخام بسعرها الحالي .. وقد فاز كارتر في المعركة الانتخابية بهذه الوعود التي جذبت الملايين من الناخبين رغبة منهم في تحقيق خفض معقول لمستوى المعيشة الذى يقفز قفزات رهيبة لا تتفق ومستوى دخل الفرد العادى .

ويساعد على خلق هذا المناخ السياسي الظروف الموضوعية التالية :

١ — سوف تجتمع دول الاوبيك يوم ١٥ ديسمبر في قطر للاعلان عن موقفها من رفع سعر البترول .. وهذا يدفع كارتر الى معالجة هذه المشكلة العاجلة بأسلوب واقعى .. لان آثارها سوف تؤدى في المستقبل الى عواقب وخيمة على الاقتصاد الامريكي والاقتصاد الغربي بصفة عامة .

٢ — ان الاوضاع في الشرق الاوسط تساعد الرئيس الامريكي على أن يتخذ خطوات ايجابية جديدة لتحقيق السلام .. تضيف اليه رصيدا جديدا من النجاح في مشكلة ورثها من ادارة فورد .. قد يستطيع معها الرئيس الجديد أن يجنى ثمار ما غرسه الرئيس جيرالد فورد .. ومساعده هنرى كيسنجر .

وقد أعلن هنرى كيسنجر ذلك في خطابه في ويليمز برج قائلا « ان الظروف الموضوعية للتحرك نحو السلام في الشرق الاوسط ، افضل مما كانت عليه في أى وقت من الاوقات ، منذ قيام اسرائيل .. ونحن نعتقد أن حل الخلافات بين مصر وسوريا قد خلق ظروفا تساعد على بدء التحرك نحو السلام » .

وكما علمت من مساعدى كيسنجر .. فانه يعتقد « ان حكومة كارتر سوف ترث فرصة مناسبة جدا ، ولا مثيل لها ، من أجل احراز تقدم في الشرق الاوسط .. وانه على استعداد لتقديم كل النصائح حول امكانية تحقيق ذلك » .

٣ — أن الرئيس الامريكي الجديد سوف يحاول أن يزيل الاثار المترتبة على التصريحات التي أدلى بها خلال المعركة الانتخابية فيما يتعلق بسياسة أمريكا الخارجية .. بعد فوزه في الانتخابات .. بصورة أغضبت وازعجت أغلب دول العالم .. وفي مقدمتها تصريحاته التي أرضت اسرائيل والاقليات اليهودية في أمريكا وبصورة أدت الى انزعاج جميع الدول العربية .

## أزمة الشرق الاوسط تحتل مكانا بارزا في اهتمامات كارتر

ومن أجل تحقيق ذلك فان حكومة الرئيس فورد .. التي ستظل مسئولة عن سياسة أمريكا الخارجية خلال الاسابيع الخمس القادمة حتى تولى كارتر مسئولياته في ٢٠ يناير القادم قد اتخذت هذه المواقف ازاء أزمة الشرق الاوسط بتراض من هنرى كيسنجر وبتأييد من جيرالد فورد :

١ — الاعلان عن موقفها بالنسبة للممارسات الاسرائيلية الاخيرة في الاراضي المحتلة .. في التصويت على هذه المشكلة في مجلس الامن .

٢ — نغمة التحذير السائدة على ألسنة المسئولين في حكومة فورد سواء في الصحافة .. وفي الاحاديث الخاصة .. والموجهة لاسرائيل لهجومها المستمر على سياسة أمريكا ازاء الشرق الاوسط .. خصوصا موقف اسرائيل من سفير أمريكا في تل أبيب الذى تعرض لاهانات ايجال آلون .

٣ — الاعلان عن تعاون عسكرى جديد بين أمريكا والسودان .. بعد الاعلان عن التعاون مع تونس .. بصورة تعطى الايحاء بأن الولايات المتحدة تريد تحقيق تعاون عسكرى ليس فقط مع اسرائيل .. ولكن مع العرب .. وان كان ذلك بنسب مختلفة ، ومختلفة ولا تتفق مع طبيعة الامور .

والمناخ السائد الان في واشنطن .. سواء بالنسبة لحكومة فورد ، أو بالنسبة لحكومة كارتر ، بالنسبة للشرق الاوسط .. يؤكد أن الادارة الامريكية سوف تعالج هذه المشكلة فورا .. وانها ترى أن حل المشكلة لا يمكن أن يتحقق الا بانسحاب اسرائيل من الاراضي العربية ( وان كانت نسب وحدود هذا الانسحاب غير متفق عليها حتى الان ) .

وتحديد مبدأ الانسحاب من جانب الادارة الامريكية هو الذى سيكون موضع حوار مستمر وعنيف بين اسرائيل وأمريكا .. باعتبار أن المبدأ مقرر .. وهو مبدأ لا ازال مرفوضا من جانب اسرائيل .

وتلى هذه النقطة .. أو تسبقها من ناحية الاهمية .. اتخاذ الولايات المتحدة لمبدأ ضرورة بدء حوار مع الفلسطينيين بصورة أو بأخرى انتظارا للقرارات التي سيتخذها المجلس الوطني الفلسطيني .

وكان الرئيس السادات يؤيده الرئيس حافظ الاسد .. يطالب بانشاء الدولة الفلسطينية وهو ما يعجل بالاعتراف بالدولة وبدء حوار بينها وبين الولايات المتحدة .. وهى النقطة الخطيرة التي ترفضها اسرائيل .

ويعقب ذلك مباشرة اتخاذ الولايات المتحدة لقرارها بأن معالجة مشكلة الشرق الاوسط ، لابد وأن تتم في الاطار الدولي الذى قرره مجلس الامن ، وهو مؤتمر جنيف ، سواء أتم ذلك عن طريق اتصالات تمهيدية ، أو عن طريق الدعوة للمؤتمر مباشرة .. وهو ما ترفضه اسرائيل اذا تقرر اشتراك الفلسطينيين فيه .

كل هذه الظروف الموضوعية .. مع مطالبة الرئيس السادات بدعوة مؤتمر جنيف في أسرع وقت ممكن .. قد جعل من مشكلة الشرق الاوسط .. تحتل مكانة أساسية في الموضوعات العاجلة التي يبحثها الان الرئيس الامريكي الجديد جيمى كارتر .

ولا زال نجم هنرى كيسنجر هو النجم اللامع في سماء الدبلوماسية الامريكية ، وقد كان من قبل مرشحا للعمل كوزير لخارجية الرئيس الديموقراطي جون كيندى .. ولكنه لم يجد الجو مناسبا في ظل المجموعة التي كانت تحيط بالرئيس الامريكي .. يستطيع داخلها أن يحقق النجاح واللمعان الذى يريده .. ثم استعان به الرئيس الجمهورى ريتشارد نيكسون مستشارا للامن القومي .. ثم وزيرا للخارجية مع احتفاظه بالمنصبين الى أن تولى فورد الرئاسة وظل كيسنجر مسئولا عن البيت الابيض والخارجية حتى ٢ نوفمبر ١٩٧٥ الى أن أصبح مسئولا عن وزارة الخارجية وحدها .

واستطاع كيسنجر من خلال توليه وزارة الخارجية من سبتمبر عام ١٩٧٣ حتى اليوم أن يتولى معالجة أزمة الشرق الاوسط تحت رئاسة رئيسين جمهوريين ريتشارد نيكسون .. وجيرالد فورد .. ويبقى أن يقرر جيمى كارتر ان كان سيستعين به لمرة أخرى ليتولى مسئوليات خاصة تتعلق بأزمات معينة بالذات .

ان جودى باول المتحدث الرسمي باسم كارتر قد أكد لي أن كارتر سيتولى تسيير الشئون الخارجية للبلاد بصورة لا تعطى لرجال البيت الابيض القدرة على تعطيل عمل رجال وزارة الخارجية الامريكية .. فهل يستطيع هنرى كيسنجر أن يتولى مسئوليات خاصة .. في ظل رئيس يريد أن يمارس هوايته في السياسة الخارجية .. ووزير خارجية يريد أن يثبت للعالم انه يستطيع أن ينجح نجاح هنرى كيسنجر .

لقد هاجم كارتر .. الرئيس جيرالد فورد .. ووصفه بأنه يمارس سياسة خارجية نائمة .. وليست لها النشاط المطلوب .. وهاجم هنرى كيسنجر وقال انه يريد أن يكون الرجل الذى يجرى دائما بمفرده ليحرز النصر .. وبالرغم من ذلك فقد فكر جيمى كارتر في الاستعانة بهنرى كيسنجر مرة أخرى بصورة أو بأخرى .

ان استمرارية أمريكا في سياستها الخارجية .. وبالذات استمراريتها في تحمل مسئولياتها والتزاماتها الدولية خصوصا بالنسبة للشرق الاوسط بمعنى التزامها بتحقيق السلام الدائم والعادل .. سوف يرتبط أساسا بالمسئول الذى سيختاره كارتر لمعالجة هذه المشكلة .. سواء أكان هنرى كيسنجر أم غيره من الرجال ..

وكما قال اسماعيل فهمى « اذا لم يتم ايجاد حل للمشكلة .. واذا لم يتم اجتماع مؤتمر جنيف حتى شهر مارس القادم .. فان العودة الى تحرير الارض هو الاسلوب الاوحد لحل مشكلة احتلال الارض » ■

## …لقاتلة في حرب لبنان

قبل العملية مدخل الشطبية

… حربية .. ؟

… الب وفد فلسطين في المؤتمر بضرورة توسيع بعثة اتحاد الاطباء العرب لثورة الفلسطينية ودعمها من كل النقابات الطبية العربية وكذلك دعم عربى لبحوث الاصابات بعد ان اثبتت أحداث لبنان حاجة الامة العربية جهة الاصابات بطريقة علمية سليمة ..

### …ابة القاتلة في الراس سبب موت أشهر صحفى لبنانى

… تناص رصاصة على رأس أكبر وأشهر صحفى لبنانى ادوارد صعب .. هو المعلق السياسى والصحفى اللبنانى الوحيد الذى كان ينشر مقالات … ة كما يكتبها في جريدة اللوموند الفرنسية ويرأس تحرير أشهر صحيفة … صدر بالفرنسية وهى جريدة لوريون ..

… ادوارد صعب باصابة مباشرة في الرأس وكان معه هنرى تاتر مراسل … تيمس .. فجأة اختلت عجلة القيادة في يد ادوارد وتولى تاتر قيادة … مكانه الى المستشفى حيث مات نتيجة الاصابة القاتلة في الراس □

# حكايات عربية

يقدمها : زكريا نيل

## هل يلتقيان ؟ الملك الحسن والرئيس بومدين

المحاولة جادة ، والمساعى ملحة ، للتوفيق بين المغرب والجزائر ، بسبب قضية الصحراء ، ووجود الرئيس الموريتانى مختار ولد داده ، في موسم الحج الان ، يدفع هذه المحاولة ، لان الرجل وشعبه مل الخلافات ، وكره حروب الاعصاب التي شنت عليه من اول لحظة في الاستقلال .. والاهداف الان مركزة في خطوة أساسية ومرحلية في الوفاق .. وهو اللقاء المباشر بين الملك الحسن وبين الرئيس هوارى بومدين ، واذا ماتجحت « دبلوماسية المكوك » التي قام بها الامير فهد ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء السعودى ، من اسبوعين بين الرباط والجزائر ونواكشوط ، وادت الى اللقاء فان الملك خالد سيشارك فيه مع ولى عهده ، ومع الرئيس الموريتانى .

وقد تكون القاهرة هي قوة الدفع في التوفيق بين الاشقاء الثلاثة ، حيث مارست دورها القومى في مشكلة الاشقاء ، وتدرك ابعاد الخلاف ، وما فيه من حساسيات ومنعطفات ، وما فيه من شموخ وكبرياء .

لذلك كان طبيعيا أن تكون هناك مشورة متواصلة بين القاهرة والرياض وكان طبيعيا أن تعقد جولة خاصة من المباحثات في هذه المشكلة .. بين الرئيس أنور السادات وبين الامير فهد ، الذى توجه الى القاهرة ، والذى عرف عنه انه من مدرسة « سياسة النفس الطويل » التي ارسى دعائمها السياسية العاهل السعودى الراحل الملك فيصل ، والتي استطاعت ان تخوض أول تجربة عملية بتعاون مع الكويت في المؤتمر السداسى الذى عقد في الرياض .

المهم : ان الملك الحسن قد أعلن استعداده للاجتماع بالرئيس بومدين .. والرئيس مختار ولد داده يؤيد اى لقاء من اجل الوفاق ..

القاهرة قامت بدور .. والرياض تقوم الان بدور .. والعرب يباركون اى مبادرات !!

## قرارات هامة لوزراء دفاع هيئة التصنيع




سلطان بن عبد العزيز — الجمسى — خليفة بن زايد

تقول مصادر خاصة : أن الدورة الثانية لانعقاد اللجنة العليا لهيئة التصنيع العربى ، التي تبدأ اعمالها بعد غد — الاثنين — سيكون لها طابع هام لاهمية القرارات التي تصدر منها بحضور وزراء دفاع السعودية وقطر والامارات المتحدة ومصر .

ويعكس هذه الاهمية جولة الامير سلطان وزير الدفاع السعودى في أوربا ، والمباحثات المكثفة التي عقدت بين الشيخ حمد بن خليفة وزير دفاع قطر والشيخ خليفة بن زايد ولى العهد ونائب القائد الاعلى للامارات المتحدة ، والتي تناولت شئون منطقة الخليج ، كذلك كانت جولة الفريق أول محمد عبد الغنى الجمسى لفرنسا ولعدد من الدول الصديقة ذات نتائج هامة ، خاصة أن كل هذه الزيارات قد تمت قبل انعقاد اللجنة العليا .

## لماذا فشل أول اجتماع لوزراء دول الخليج ؟

مؤتمر وزراء الخارجية لدول الخليج الذى انعقد لاول مرة في مسقط في ٢٥ نوفمبر الماضى وحرصت الحكومة العمانية على نجاحه ، لم يحرز أى نتائج ولم يصدر أى قرارات ، بل لم يخرج عنه اى بيان ، ولم يتجاوز مهمته غير ساعات وأعلن أن المؤتمر لم يتمكن من اصدار بيان ، وهى صيغة مخففة للتعبير عن الفشل الذى يعود الى عدة أسباب :

① — لانه لم يتم التحضير له التحضير الكامل .
② — لان العراق اعلنت مقاطعتها له ، لاسباب شرحتها .
③ — لان عقدة « ورقة العمل » جعلت كل دولة تقدم ورقة .
④ — لان هناك تخوفا ملموسا بين الكبار والصغار من دول المؤتمر .

## حرب رمضان والرابطة بين الجامعة العربية ومنظمة الوحدة الافريقية

كانت نقطة الارتكاز المثيرة .. في موضوع الرابطة بين الجامعة العربية وبين منظمة الوحدة الافريقية ، في رسالة أحد الضباط الشبان ، وهو الدكتور يحيى رجب ، هى « حرب رمضان » ابتداء من أول تعاون بين المجموعة العربية والمجموعة الافريقية كمنظمتين ، قبل الحرب ، والتي أدت الى قيام ٢٩ دولة افريقية بقطع علاقاتها باسرائيل بسبب استمرار احتلالها للاراضى العربية ، وانتهاء بعقد أول مؤتمر قمة لملوك ورؤساء الدول الافريقية والعربية في مارس القادم .

ورسالة الدكتور يحيى رجب التي نوقشت في الاسبوع الماضى تعتبر مرجعا وثائقيا ، وركزت على الاهداف المشتركة في مكافحة الاستعمار الاستيطانى في اسرائيل وجنوب افريقيا ، وفي التمسك بسياسة عدم الانحياز ، والتنسيق في الامم المتحدة ، وفي التداخل البشرى بين الترابين العربى والافريقى .. وفي التنسيق الاستراتيجى لتحرير الاراضى العربية ، ويرى أن التعاون الخلاق في روابط العرب والافريقيين باقامة الهيكل التنظيمى لاجهزة المتابعة ، ووضع تصورا مدروسا في هذه الناحية .

## الاقطاب الثلاثة والعمل العربى المشترك

الرئيس السودانى محمد جعفر نميرى الذى يؤدى شعائر الحج الان ، سيعقد جولة من اجتماعات القمة مع جلالة الملك خالد والامير فهد ولى العهد ، لاستكمال جوانب تنسيق التعاون المشترك فيما بينهما

ومعروف أن هناك تنسيقا مشتركا في مجالات متعددة بين الرياض والخرطوم والقاهرة ، أهمها تصحيح خطط الانتاج الزراعى والصناعى الثلاثى .. وتطوير الاجهزة القومية ، ودفع قدرة فعاليتها .

وهناك توقعات لعقد قمة مضيقة بين خالد والسادات ونميرى ، في العام القادم ، وتستهدف توفير قدر كبير من الجهود الذاتية ، التي تساهم في قدرة العمل العربى المشترك .

## حالة طوارىء في المنظمات العربية المتخصصة

تعتبر المنظمات العربية المتخصصة في حالة طوارىء .. وخاصة الامانة العامة لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية ، وكذلك مركز التنمية الصناعية .

السبب .. أن هناك لقاءين على مستوى عال أحدهما مؤتمر القمة المشترك الافروعربى في مارس القادم ، والثانى لانعقاد اللجنة العامة للحوار العربى الاوربى في يناير بتونس .

واللقاءان يتطلبان تحويل مشروعات التعاون العربى الافريقى الى خطط عمل قابلة للتنفيذ .

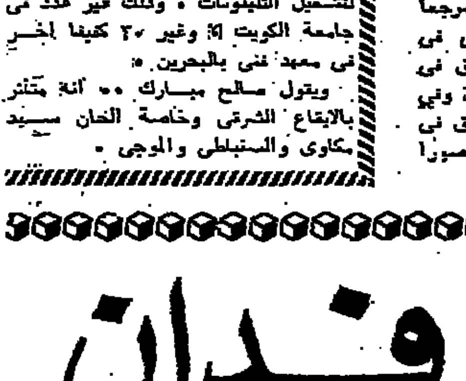
وفي تصورى اننا لو راجعنا كل ما صدر عن مجلس الوحدة الاقتصادية من دراسات ومشروعات ، تجد انه قد طرق جميع المشروعات الاقتصادية والصناعية والزراعية مشتركة وغير مشتركة ووضعها في القالب الفنى الذى يؤهلها للتنفيذ .

## ترى .. أيهم يكون طه حسين في سلطنة عمان ؟

ضربت سلطنة عمان الرقم القياسى في تعليم المكفوفين بالجامعات ، والمعاهد الفنية ، حيث تجاوز عددهم الخمسين .

وفي لقاء مع شاب عمانى كفيف اسمه ، صالح مبارك ، قال انه يدرس في معهد الموسيقى بالزيتونة ، وأن له خمسة زملاء ، اثنان في كلية اللغة العربية شعبة ، تاريخ وحضارة ، وآخر في كلية الشريعة واثنان في معهد « السوتش » لتشغيل التليفونات . وذلك غير عدد في جامعة الكويت .. وغير ٢٠ كفيفا آخر في معهد فنى بالبحرين .

ويقول صالح مبارك .. انه متأثر بالايقاع الشرقى وخاصة الحان سيد مكاوى والسنباطى والموجى .





هكذا من الاصل

هذا من الاصل

## حظر تصدير الجبن لتوفيره للاستهلاك

تقرر حظر تصدير الجبن بكافة أنواعه لتوفيره للأسواق المحلية ، مع تشكيل لجنة برئاسة وزير الدولة للزراعة ...

## قواعد الطعن فى نزع ملكية ٥٠ ألف حالة

## ٤٠٠ شقة بالقاهرة

اجراء قرعة علنية لتسليمها

## وزير التخطيط يسافر الى كينشاسا غدا

### الهيئة التأسيسية للرقابة المالية بالدول العربية



المجلس الاعلى للجامعات يناقش تطوير نظام الانتساب :

# قصر الانتساب فى الجامعات على الموظفين والمتزوجات

## لقاءات دورية منتظمة بين الاساتذة والطلاب المنتسبين مقابل رسم

كتب — لبيب السباعى

## الدولة

### تهانى للرئيس السادات من رؤساء الدول

### سيد فهمى يشيد بالتيسيرات السعودية للحجاج

## ١٠ ملايين جنيه سودانى رأس مال شركة التكامل الزراعى

## ١٢ سؤالا لممدوح سالم و٧ وزراء

### يناقشها مجلس الشعب يومى ١٢ و١٣ ديسمبر

## مرفق حوافز انتاج ...

## زيادة خدمات النقل للركاب والبضائع ورفع مستوى ...




ممدوح سالم يفتتح مجمعين ومستوصفا بكرموز





## دورات لتدريب قيادات حزب مصر على تحليل القضايا

### مجموعة عمل دائمة

### التجمع الوطنى التقدمى

## تحديد نسبة الربح للسلع المستوردة بحد أقصى ٣٠٪

## مجلس الامة الاتحادى يعقد دورته العادية فى مارس

## توفير الكتب والاستقرار للمسجونين الدارسين

## مؤتمر أصدقاء الطمبين يعقد يوم ٢٧ ديسمبر

## بيع ٤٠٠٠ فدان بالتقسيط من الاراضى البور والبساتين

جناح الساعات فى معرض سويس اكسبو





## من المحافظات

# حزب مصر فى دمياط يتبنى مشروعات البناء وانشاء الميناء

## جمعية فى ميت غمر لمساعدة الحكومة على تمليك المساكن

## ٢٠٠ بئر و٧ سدود لتخزين مياه الامطار لرى ١٨ ألف فدان بمحافظة مطروح

مطروح من جابر الجماوى :

## ٨ منافذ فى بور سعيد للقضاء على الاختناق الجمركى

## تخصيص ١٢٦٠ فدانا لاقامة وحدات سكنية

## رحلة على شريط سينمائي

يقدمها : يوسف فرنسيس

## ... أكبر من الحياة !

ده أتنذر ..!

أبوه أنذر بالسم والرصاص !

لكن الشاب الفرنسي الشاحب ، الذي ولد معجانزة في ١٩٠١ كان مملوءا بارادة الحياة .. وبالرغم كل ما صادفه في صباه وشبابه ورجولته من ... ال تمسك بالحياة في عنف ، صنع به قدرة ، ... من خلاله فلسفته العظيمة ..

... ان صباه قاسيا ، اسلمه الى شبابه الاكثر قسوة ... ج فور تخرجه من كلارا زوجته الاولى .. والف في الوقت كتابه الاول « اقمار من ورق » وكان الكتاب ... اما زواجه فكان فاشلا .. انتهى بكتاب كلارا هذه المرة عن شبابها معه .. قالت وكانها ... له عما جاء فيه :

... لن يزعجه كتابي .. لانه تعود الا يجعل شيئا ... به ! »

بالفعل لم يزعجه كتابها !! فقد عود نفسه منذ أن ... أبوه !! ومقتل أخيه ان يواجه قدره في مقدرة ... على الثبات !! دفعت به الى تحمل السجن .. ... رب .. وفقد طفليه !! فقد كان « اندريه مالرو » ... « ان المهم هو ما يصنعه الانسان بنفسه ! » ... جوهره يكمن في المقدرة الحقيقية على ... ل من أجل حقيقة في داخل الانسان يحارب ... من اجلها !

... لك كثرت حروب اندريه مالرو .. من أجل الاخرين ... في داخله أيضا .. من أجل الانسان الافضل .. « النصر في الحرب .. لمن يدخلها وهو لا يحبها ! » مالرو في كل حروبه .. لم يكن يحارب حبا في ... ب .. ولكن تحقيقا لهدف كبير هو انتزاع ارادة ... سان وشرفه .. وانتصارا لهذه الارادة في مواجهة الاحباط التي تحيط بها .. واولها « الصداء ... ري » .. كان مؤمنا بشرف المواجهة في المعارك ... ميرية .. مثل البطل الطيار في احدى قصصه .. مثله هو نفسه !! وقد غير اسمه الى « برجيه » ... في المقاومة .. كما حارب من قبل الفاشية .. ... لم .. وكل القوى التي حاربها مدافعا عن « انسان الجوهر » و « البطل الحر » !

... ه مثل الانسان الذي وصفه في القدر الانساني وهو ينتظر أن يحرق حيا .. انسان يتوقع مصيره ... يطلب منه مالرو أن ينهض ويحارب القدر .. كل ... ك الحياة عنده تسير متوازية كما سار في حياة ... ي نفسه .. فهو يدخل كل المعارك دفعة واحدة .. ... ما يهدأ ليلتقط انفاسه يدخل ببصيرة الفنان الى الاشياء يحاول اكتشاف أعماقها ناقدا و... ... ربا .. وندهش لمقدرة هذا الرجل الخارق للتحدي ... رب من معسكرات الاعتقال !! وتلك المغامرات ... حارية عندما يفتش في صحراء اليمن بنفس الحماس آثار عرش ملكة سبأ (!!!)

بالانسان الملتزم والفنان الملتزم يسيران معا في جهة الحياة وفي اكتشافها .. هو القائل في مرارة ... لحياة هنئة حتى الموت ! » قدمة قاسية لانه بعد ... رة يعلن لم يعد لي أصدقاء ! ويقول متحديا ماتبقى أصدقاء تنكروا له وهاجموه « كم أحب الاعجبهم ! »

اصرار « اندريه مالرو » على التحدي .. لا ينبع من ارادة خارقة ، وحب للحياة بلا حدود .. وانما رغبته العميقة على التحدي .. تحدي الاكانس ... تدار من حوله .. وتغيرها لتسير في خط جديد ... سمه لهـا بعنف مؤمن .. يطلق « مادلين لبو » ... ج من « لويز دى فيلمورين » وهو في السادسة ... ستين .. لا يهمه أن تتحدث باريس أو يدهش العالم فالحب عنده حرب مثل كل الحروب علينا أن نتوقعها ونحارب من اجلها .. والمهم أن ننتصر .. وبالفعل انتصر اندريه مالرو .. وحقق ماكان يعدو بعيدا التحقيق و .. حقق السعادة .. « وانتصرت الارادة مواجهة الالم والشقاء » .

... عشر سنوات وزيرا للثقافة .. وجائزتين عالميتين ومؤلفات عظيمة منها « قدر الانسان واصوات ... صمت وخلود الالهة » والمتحف الوهمي ودراسات الادب والفن والنقد السينمائي وفيلمين وتحليل ... ال جويا .. وادب .. د . هـ . لورنس .. و... ... د محدد هو الانتصار للانسان حدد لنفسه أن ... دائما محاربه والمحارب من أجله .. والفنان ... تزم بقضايا الحياة .. سفيرا للفن من الهند الى ... امرة .. منقبا عن الاثار .. حالما لها .. متطلعا

الذي يعيش الاسطورة على أرض الواقع .. أو كما قال عن نفسه .. حتى لو كذبت فلن تنمو أمول أكاذيبي الى حقائق ..

« من أن الفن هو خلق عالم مغاير للواقع » .. ولكن كان أكثر النقاد والدارسين تحليلا لهذا العالم الجديد ..

مات اندريه مالرو .. الانسان الارادة .. الباحث عن المجهول ..

مات متحديا الموت حتى النهاية بكلمات تستطيع أن تبقى حتى بعد النهاية !!

ان المقدرة الحقيقية للانسان ان يجازف بحياته على رهان أكبر من حياته .. و .. تبقى اندريه مالرو هو المقامر الرحب !

في أعماق التاريخ وداخل مشاعر الفنان لحظة الخلق .. يمزجها بين تاريخ الفن وتحرر الانسان ..

وظل اندريه مالرو حتى لحظته الاخيرة .. الرجل

## مجانا من أجلك هذه الأفلام

تقدم قصور الثقافة بالقاهرة والمحافظات والقري ابتداء من اليوم وطوال الاسبوع مجموعة من الافلام والسهرات مجانا للجمهور .

قصر ثقافة الغوري : يقدم فيلم المومياء على مدى ثلاثة ايام ويقدم مساء الاربعاء القادم سهرة فنية بمناسبة ذكرى الموسيقار داود حسني تحييها الفرقة النموذجية للموسيقى العربية بالثقافة الجماهيرية كما يلقى الموسيقار محمود كامل محاضرة عن حياة داود حسني

قصر ثقافة مصر الجديدة : يقدم افلام ثمن الحرية وأبناء الصمت

قصر ثقافة الريحاني : يختتم اليوم نشاطه الصيفي بتقديم مجموعة من أفلام المخرج الانجليزي بيتر بيروك .

## توحيده من مارسيل بانيول الى حسام الدين مصطفى

● ما الذي يدفع المنتج او المخرج على اختيار قصة لفيلم عالمي لتمصيرها واخراجها .

ومن امثلة هذه الافلام فيلم « توحيده » الذي يعرض حاليا ووضع عليه اسم « صبري عزت » كاتب السيناريو والحوار ، وتجاهل اسم كاتب القصة رغم انها مأخوذة من رواية « فاني » للكاتب الفرنسي « مارسيل بانيول » مؤلفه سلسلة « فاني وماريوس » . وقد قام «مارسيل بانيول» بنفسه باخراجها للسينما ، وكذلك أخرجها للسينما المصرية « بركات » تحت اسم « نغم في حياتي » بطولة فريد الاطرش وميرفت أمين وحسين فهمي

وفيلم « توحيدة » يحكي قصة فتاة « ماجدة الخطيب » غرر بها حبيبها « نور الشريف » ثم سافر بعد ذلك الى الخارج سعيا وراء العمل والمال فتزوجت توحيدة من رجل ثري « رشدي أباظة » الذي أنقذ سمعتها وتبنى طفلها وظهر نجأة الحبيب السابق الذي يطالبها بالعودة اليه وبطفله ، وتعود بذاكراتها الى علاقتها السابقة والحب الذي عاشته معه .. وكيف أنه غرر بها واستطاعت أن تنقذ نفسها وابنها بزواجها من الفسحيه « رشدي أباظة » الذي لم يوضح لنا السيناريو الملامح الاساسية لشخصيته ، وما الدافع الذي جعله يقتنع بالزواج بها ثم يتفانى في التضحية ويترك الزوجة والابن لغريمه ويسافر ، لم يمهد السيناريو لهذه العلاقة وكأنها علاقة « جاهزة » .

ويقول حسام الدين مصطفى :

— لو تجاوزنا أن « توحيدة » هي « فاني » لخيل الينا أنها قصة مصرية تماما ، انني أتناول القصص العالمية مثل « الاخوة الاعداء » مثلا وأضعها في الاطار المصري ولو انني التزمت بما يدور بالقصة لاصبحت اترجم وانقل ، ولكن افضل أن انطلق في تمصير الفيلم

— هل رأيت فيلم « نغم في حياتي » اخراج بركات ؟

— لم أر الفيلم ولكني عرفت اثناء التصوير أن القصة قد ظهرت من قبل على الشاشة المصرية وطلب مني العاملون بالفيلم أن اتوقف عن التصوير حتى يتم لنا مشاهدة فيلم « نغم في حياتي » خوفا من التكرار ولكني رفضت رؤيته وواصلت العمل في فيلمي لان معالجتي لاى قصة تختلف تماما عن اى مخرج آخر وعلى ما أعتقد ان أماكن التصوير تغيرت فقد تم التصوير لفيلم بركات في بيروت أما « توحيدة » وأخذت مناظره بالاسكندرية

## شاطئ العنف

[ حسن ] يحب ابنة عمه [ داليا ] ويعيش في صراع داخلي بينه وبين عمه [ رستم ] الذي حرمه من ميراث ابيه الذي قتل غدرا بيد رجال عمه . فقد تحول عمه غنيا من ماله متغيرا في خواطفه لا يفرق بين الخير والشر . ويعيش حسن بعد المأساة التي هزته في دوامة . ممزقا بين حبه لداليا ورغبته في استرجاع امواله من عمه والثأر منه .

ولايضاح الحقيقة تقوم المعارك في شاطئ العنف حتى ينتصر في النهاية الحب على الحقد ...

الفيلم بطولة فريد شوقي وناهد شريف وسمير صبري اخراج تيسير عبود وقصة فيصل ندا ويعرض بسينما برادى حلوان .

## مسرح الأطفال

مدة تزيد عن ٦ سنوات لاعدادهم لمهنة التمثيل .. وبعضهم يقول أن الهند كانت مهدا لمسرح العرائس كما استخدم اليابانيون مسرح العرائس كوسيلة للتسلية وانكان جمهوره قد اقتصر على الكبار .

ومنذ عصر النهضة نشأ مسرح الدمى والاراجوز وكانا وسيلة التسلية المفضلة للاطفال . ثم اشتهر مسرح العرائس في فرنسا بالاضافة الى فن « البانتومايم » .

واذا تتبعنا ما تقدمه الدول للاطفال نجد أن المانيا تقام فيها مهرجانات شعبية للاطفال كل عام

ومن الدلائل المبشرة أن مسارح الاطفال التي كانت تعد على أصابع اليد منذ ١٥ سنة اصبحت الان تعد بالمئات .

ومن المؤكد أن الوسيلة التي تؤدي الى جذب الطفل الى المسرح هو تقديم المغامرات والقصص بما فيها من تشويق واثارة معقولة

ويقول « وينفريد وارد » مؤلف كتاب مسرح الاطفال الذي ترجمه محمد شاهين الجوهري أن كتابه موجه الى الشباب الذي قد يعهد اليهم اخراج مسرحيات للمتفرجين الاطفال سواء كان الممثلون كبارا أم صغارا كما يقدم للمعلمين والمشرفين على المعسكرات والاندية وكل من يخرجون مسرحيات الاطفال

قال مارك توين : اعتقد أن مسرح الاطفال من أعظم الاختراعات في القرن العشرين وان قيمته التعليمية الكبيرة التي لا تبدو واضحة أو مفهومة في الوقت الحاضر سوف تتجلى قريبا .

وقد اختلف المؤرخون في نشأة مسرح الطفل فبعضهم يقول ان الاطفال في الصين منذ ألفي سنة قبل الميلاد كانوا أول من دخلوا المسارح كمساعدين للمخرج ليدربهم

## المزيكا .. في خطر

فرج [ محمد نوح ] وحسن [ سمير غانم ] وسكره [ صفاء أبو السعود ] وحانكه [ مظهر أبو النجا ] يعملون في الاسكندرية ولكن الفن يجمعهم وتضطرهم الظروف للسفر الى القاهرة ويعملون عند المعلم بلاميطة ( محمدرضا ) صاحب فرقة موسيقية بشارع محمد علي — وكانوا قدم خير وسعادة عليه مما جعل منافسوه يتآمرون عليه ويسرقون آلاته الموسيقية ليصبح عاجزا عن العمل هو وفرقته . ويقرر الجميع رد جميله لهم بالعمل الشاق لشراء آلات جديدة له وينجح الجميع وتعود الالات الى صاحبها وتعود البسمة للجميع . الفيلم غنائي استعراضي مرح يضم عشرة استعراضات . وقصة وسيناريو بهجت قمر واخراج محمود زيد ويعرض بسينما قصر النيل .

## كلمة : أيامنا .. والعيد

الفن ليس له اجازة .. حتى في أصعب الاوقات وأسعدها .. في العيد يظهر أكثر من عمل مسرحي في مسارح القطاع العام والخاص .. أكثر من استوديو تصوير وقوافل الكاميرات للتليفزيون تنتقل في مناطق الفرق بالعيد .. لتقدمها في برامجها .. ان العيد الحقيقي للفن هو العمل — والعمل هذا العام على أشده في منافسة كبيرة بين قطاعات الفن اذاعة ومسرح وسينما وتليفزيون .. حتى أن بعض المخرجين في الاذاعة والتليفزيون يواصلون العمل طوال أيام العيد .. انه يعمل من أجل الاخرين يعمل من أجل العيد الذي يسعد به الاخرين .. وعيده الحقيقي هو النجاح في فنه وفي قدرته على ايصال السعادة الى جماهير الشعب العربي وهو ينتقل بميكروفونه أو كاميراته ليل نهار .. في الجامع والشارع والحديقة ..

مرحبا أيها العيد .. فانت بنبض الايمان تحرك الفن ولا تعطيه اجازة .. ولكنك تعطيه دائما دفعة الى الامام .. وليت كل أيامنا القادمة .. عيد !!

سعيد عبد الغني

## جواز على الهوا ..

جواز على الهوا فيلم يعالج مشكلة الزواج بالتوكيل باسلوب كوميدى ساخر . فسمير غانم وعادل امام أصدقاء . يسافر سمير لامريكا لمدة كبيرة ويراسل صديقه عادل التي يعمل في ملهى ليلى صاحبه فريد شوقي وابنته ناهد شريف التي تجهل حقيقة عمل والدها وتظن أنه رجل تقي وشريف . ويرسل سمير الى عادل يطلب منه أن يتزوج له عروسه ويرسلها اليه بالتوكيل وفي هذه الفترة تهرب ناهد من منزل والدها عندما تعلم بحقيقة عمله وتعيش في منزل عادل وتتخفى في زي الرجال ويعود سمير من امريكا ويطلب الزواج من ناهد التي ترفضه ويقوم عادل بابعاده عنها بأن يعقد باسمه عددا من الزيجات حتى يهرب سمير مرة اخرى الى أمريكا تاركا ناهد لعادل — الفيلم من اخراج احمد ثروت ويعرض بسينما القاهرة .

## ◇ أخبار ◇

### أفلامنا في المهرجانات

● أقيم في بون « مهرجان الفيلم العربي » وعرض من مصر فيلم « العصفور » ومن المغرب « لن تقع حرب البترول ابدا » ومن سوريا فيلم « المخدوعون » يقام المهرجان كل عامين وتعرض فيه افلام تناقش القضية الفلسطينية . حضر المهرجان يوسف شاهين وتوفيق صالح .

### اشتراكات جمعية الفيلم

● يبدأ تحديد الاشتراك في جمعية الفيلم لعام ١٩٧٧ من السبت ١١ ديسمبر ، وسوف تقبل الاشتراكات اسبوعيا من الساعة الرابعة حتى الساعة السادسة والنصف مساء .

### اقامة نادي جديد للسينما

● احدث نادي للسينما في القاهرة سيقام في مجمع الفنون « قصر عائشة فهمي » سابقا .

### أسبوع للفيلم الاسباني بالقاهرة

● تنفيذا للاتفاقيات الثقافية بين مصر واسبانيا يقام اسبوع للفيلم الاسباني بالقاهرة ابتداء من ٢ يناير القادم ويعرض خلاله سبعة أفلام طويلة وسبعة أفلام قصيرة ..

### اختراع جديد لادوات الماكياج لممثلي وممثلات السينما

● يباع في باريس الان انواع جديدة من أدوات الماكياج ، صنعت خصيصا لمن يقفون أمام الكاميرا من ممثلين وممثلات ، وتقول المجلات الفنية أن هذا النوع من ادوات المكياج الذي ابتدعته شركة « ديور » بالاشتراك مع « كوداك » للافلام أنه انقلاب في صناعة السينما ، فقد أختير لذلك اخصائيين في البشرة والجلد ، وبالاشتراك مع العاملين في الحقل السينمائي من مديرين للتصوير منهم مدير التصوير العالمي «ريتشارد» واستشارته في الالوان التي تلائم جميع المشاهد وقد استعمل هذا الاختراع العجيب في أفلام « تصرف خطأ » البنت الامريكية العبيطة « الوداع يا مندولين » والفيلم الجديد « ليلة ثانية »

دائرة المعارف الفنية

ضروب النقاد

« منين أجيب ناس »

## تحديد صفة المنتج بعد أزمة الدخلاء على السينما المصرية

اخيرا وبعد أن زاد بشكل ملحوظ الدخلاء من المنتجين ميدان السينما المصرية خاصة في العامين الماضيين ومارتب عليه من العديد من المشاكل سواء بالنسبة للتوزيع أو التسويق وتبلها بالنسبة للموضوعات التي يقدمونها للشاشة وسيطرتهم الى حد كبير على تيار نجوم السينما عندما من خلال الاجور التي ينافسون بها المنتج المصري الفنان . لان العملية اولا وأخيرا بالنسبة لهم هي تجارة وتجارة فقط .

والامر لا ينتهي عند هذا الحد ، ولكن هناك ايضا مخالفة صريحة لقوانين النقد اذ أن عددا كبيرا من غير المصريين يعملون في الانتاج السينمائي وبالعملة المصرية وهو ما يخالف ، أيضا قانون استثمار رأس المال الاصيل الذي حدد المشروعات التي يسمح فيها بالمشاركة وهي بالنسبة للفن . بناء دور العرض والمعامل فقط .

والان تقوم غرفة صناعة السينما التي تضم المنتجين والموزعين واصحاب دور العرض بمراجعة كشوف الغرفة لاستبعاد من لا تنطبق عليه شروط الدولة القانونية ، وتحديد صفة المنتج السينمائي بحيث لا يصح لمن لا يحملها أن يشارك في السينما المصرية .

واعتقد انه قد حان الاوان لاصدار القوانين المنظمة لنقابات الفنانين من سينمائيين وممثلين وموسيقيين حتى يمكن السيطرة اكثر بالنسبة للسينما على المنتج المصري الغير كفء لقيادة فننا السينمائي ، الذي لو ترك لتجار الخردة وغيرهم من الدخلاء المصريين لكانت نهاية النهضة السينمائية على أيديهم بالفعل .

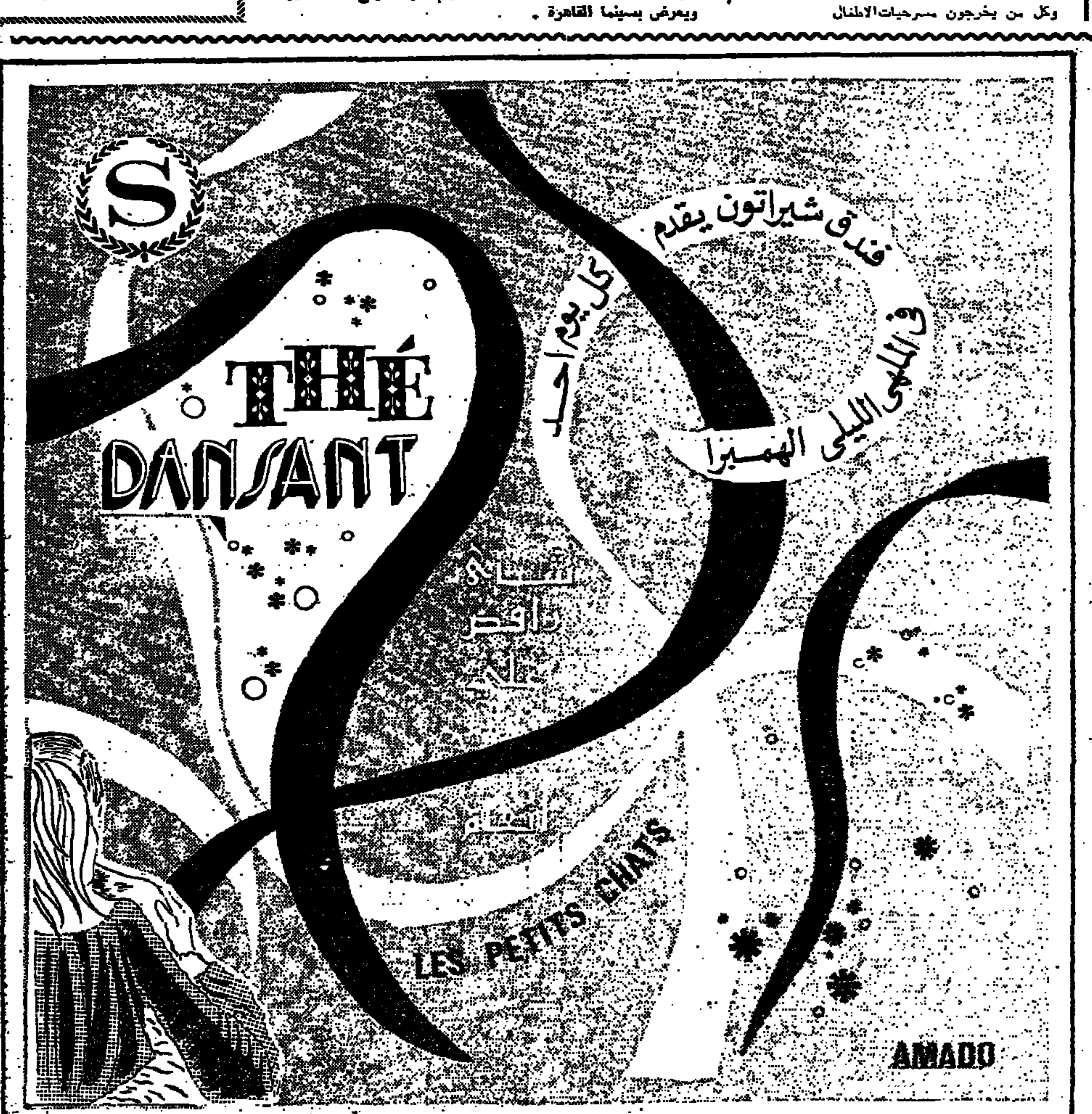
آمال بكير

## مسرح



## واحد مش من هنا

مليونير يملك مجموعة من الشركات المستغلة القادرة على توظيف رأس المال بغض النظر عن عواطف البشر ، وبالطبع هو نفسه رجل لا يخضع للعواطف .. تقابل مع العديد من النساء واستطاع أن يحقق رغباته ونزواته بلا جهد حتى التقى باحدى بطلات الفرق المسرحية والتي كانت تستعد لعرض مسرحية تتعرض فيها لحياة هذا المليونير وأمثاله ومدى تحكمه في البشر . ووقف لاول مرة أمامها حائرا والصراع بين الفرقة من جانب والمليونير واتباعه من جانب آخر . ونصل الى النهاية عندما يتحول المليونير الى رجل سوى عادت اليه عواطفه وأدرك أن علاقات الناس لا تقوم بالدرجة الاولى على المال فقط . فيطلب الزواج من الممثلة ويعرض عليها اقامة مسرح كبير من أجلها ولكنها ترفض العرض والزواج .. وهكذا تدور المسرحية حول الصراع بين المادة والحب . وفي هذه المسرحيه تعود ثريا حلمي بعد غيبة طويله الى فرقة المسرح الجديد . وكما يلتقي في هذه المسرحية لاول مرة محمود المليجي وصلاح منصور وينضم اليهما محمد نجم بعد انقطاع عامين الى الفرقة . كتبها عبد النور خليل وأعدها فاروق سعيد من اخراج السيد راضي وموسيقى والحان بليغ حمدي .







هذا الأسبوع يوم السبت ٧٦/١٢/٤ بدلاً من الأحد ٧٦/١٢/٥ بمناسبة عيد الأضحى

هذا من الأصل

هـذا من الاصول

# دولـة قطـر
# وزارة المالية والبترول
## اعـلان

تعلن ادارة شئون الموظفين بوزارة المالية والبترول بدولة قطر عن حاجتها لشغل الوظائف التالية بمجلتى الدوحة والخليج الجديد بوزارة الاعلام :

| الوظيفة | العدد | الدرجة/الحلقة | الراتب الشهرى | المؤهل العلمى والخبرة العملية | واجبات الوظيفة |
|---|---|---|---|---|---|
| ١ — مدير تحرير مجلة الدوحة | ١ | الاولى/الثانية | من ٥٠٠٠/٦٢٥٠ ريال | شهادة جامعية من احدى الجامعات المعترف بها او أعلى منها وان تكون لديه خبرة عملية فى الصحافة والنشر لا تقل عن ١٥ عاما وشغل وظيفة مشابهة فى مجلة او صحيفة كبرى فى الوطن العربى وله اعمال منشورة وملما الماما تاما باللغة الانجليزية ويفضل من له المام بلغة اجنبية اخرى . | يكون مسئولا لدى رئيس التحرير عن كافة الامور المتعلقة بتحرير مجلة الدوحة وينوب عن رئيس التحرير فى حالة غيابه بتصريف كافة المسئوليات وأن يساهم فى تحرير المجلة . |
| ٢ — محرر عـام | ١ | الثانية/الثانية | من ٤٥٠٠/٥٢٥٠ ريال | ليسانس آداب [ قسم الصحافة ] من احدى الجامعات المعترف بها وأن تكون لديه خبرة عملية فى الصحافة والنشر لا تقل عن ١٢ عاما وله اعمال منشورة وقد شغل مركزا مسئولا فى مجلة او صحيفة كبرى ويكون ملما الماما تاما باللغة الانجليزية ويفضل من له المام بلغة اجنبية اخرى ويمكن أن يستعاض عن المؤهل الجامعى بخبرة اضافية فى المجال الصحفى لا تقل من ١٠ اعوام . | يتولى زمام المبادرة فى اختيار المواد وتصنيفها وتلقيحها وتكليف ومتابعة الكتاب والمساهمين وفق سياسة المجلة المرسومة وأن يساهم فى الكتابة والتحرير . |
| ٣ — مدير تحرير مجلة الخليج الجديد | ١ | الثانية/الثانية | من ٤٥٠٠/٥٢٥٠ ريال | شهادة جامعية من احدى الجامعات المعترف بها او أعلى منها وان يكون قد شغل وظيفة مشابهة فى مجلة أو صحيفة معروفة فى الوطن العربى وله اعمال منشورة وان تكون لديه خبرة عملية فى الصحافة والنشر لا تقل عن ١٢ عاما وملما الماما تاما باللغة الانجليزية ويفضل من له المام بلغة اجنبية اخرى . | يكون مسئولا لدى رئيس التحرير عن كافة الامور المتعلقة بتحرير المجلة وينوب عن رئيس التحرير فى حالة غيابه بتصريف كافة المسئوليات الخاصة بمجلة الخليج الجديد ويساهم بقلمه فى تحرير المجلة . |
| ٤ — مترجم | ١ | الثالثة/الثانية | من ٣٥٠٠/٤٢٥٠ ريال | ليسانس آداب [ قسم انجليزى ] من احدى الجامعات المعترف بها وأن تكون لديه خبرة عملية فى مجال الترجمة من والى اللغةالانجليزية فى الصحافة والنشر لمدة لا تقل عن ١٠ سنوات وله اعمال منشورة فى مجال الترجمة ويجيد اللغتين العربية والانجليزية قراءة وكتابة ومخاطبة ويفضل من له المام كاف بلغة أجنبية أخرى . | يقوم بكل اعمال الترجمة الخاصة بالمجلة مع تدقيق الاعمال المترجمة التى ترد للمجلة وتدقيقها مع الاصل |
| ٥ — سكرتير التحرير | ١ | الثالثة/الثانية | من ٣٥٠٠/٤٢٥٠ ريال | ليسانس آداب [ قسم الصحافة ] من احدى الجامعات المعترف بها وتكون لديه خبرة عملية فى الصحافة والنشر لا تقل عن ١٠ سنوات وأن يكون قد شغل مركزا مشابها فى مؤسسة صحفية كبرى لمدة لا تقل عن ٥ سنوات وملما الماما تاما باللغة الانجليزية . | تجميع مواد التحرير وما يتصل بها من بيانات واحصاءات وصور ورسم ومتابعة التنفيذ والانتاج . |
| ٦ — محرر سياسى | ١ | الثالثة/الثانية | من ٣٥٠٠/٤٢٥٠ ريال | شهادة جامعية من احدى الجامعات المعترف بها فى مجال تخصصه وان يكون قد شغل مركز مسئول فى مجلة أو صحيفة كبرى ولديه خبرة عملية فى مجال اختصاصه بالصحافة لا تقل عن ١٠ سنوات وملما الماما تاما باللغة الانجليزية كتابة وقراءة . | يتولى زمام المبادرة فى اختيار المواد وتصنيفها وتلقيحها وتكليف ومتابعة الكتاب والمساهمين وفق سياسة المجلة المرسومة وأن يساهم بالكتابة والتحرير بعمل مقالات بدراسات وتحقيقات فى مجال اختصاصه . |
| ٧ — مشرف فنى | ١ | الثالثة/الثانية | من ٣٥٠٠/٤٢٥٠ ريال | بكالوريوس الفنون الجميلة [ قسم الحفر ] من احدى الجامعات المعترف بها مع خبرة عملية لا تقل عن ١٠ سنوات فى مجال الاعلام واجادة الرسوم الصحفية مع تقديم نماذج من أعماله المنشورة والمام تام باللغة الانجليزية . | الاخراج الفنى لمجلة الخليج الجديد بمعاونة باقى أفراد القسم الفنى ويكون مسئولا من جميع الجوانب الفنية بالمجلة ومسئولا عن الاشراف الفنى لطباعة المجلة بمساعدة مساعديه ونائبا للمشرف الفنى لمجلة الدوحة ويحل محله فى غيابه |
| ٨ — رئيس قسم المعلومات والابحاث | ١ | الثالثة/الثانية | من ٣٥٠٠/٤٢٥٠ ريال | شهادة جامعية [ فى الاداب أو الاعلام ] من احدى الجامعات المعترف بها وأن يكون قد شغل وظيفة مشابهة فى دار المحفوظات أو المكتبات أو صحيفة أو مجلة كبرى فى الوطن العربى ولديه خبرة عملية لا تقل عن ١٠ سنوات فى ميدان تخصصه مع عمل خدمات فى الابحاث والمام تام باللغة الانجليزية . | انشاء وتكوين قسم المعلومات والابحاث والاشراف عليه . |
| ٩ — رئيس الشئون الادارية والمالية | ١ | الثالثة/الثانية | من ٣٥٠٠/٤٢٥٠ ريال | بكالوريوس تجارة من احدى الجامعات المعترف بها ولديه خبرة عملية فى الشئون الادارية والمالية فى صحيفة أو مجلة كبرى أو فى مجال مشابه لمدة لا تقل عن ١٠ سنوات شغل خلالها مركزا مسئولا وملما الماما تاما باللغة الانجليزية | الاشراف على تسيير كافة الامور الادارية والمالية بما فيها شئون الموظفين والقسم التجارى (الاعلانات) والاشتراكات لمجلتى الدوحة والخليج الجديد وأى مجلات وصحف قد تصدر عنها . |
| ١٠ — محرر أدبى | ١ | الرابعة/الثانية | من ٢٧٥٠/٣٥٠٠ ريال | شهادة جامعية من احدى الجامعات المعترف بها فى مجال تخصصه وأن تكون لديه خبرة عملية فى مجال عمله بالصحافة والنشر لا تقل عن ٥ سنوات وملما الماما تاما باللغة الانجليزية كتابة وقراءة . | يشرف على الابواب الخاصة بالمجلة ويساهم فى الكتابة والتحرير بعمل مقالات ودراسات وتحقيقات حسب مجال تخصصه . |
| ١١ — مراجع نصوص | ١ | الرابعة/الثانية | من ٢٧٥٠/٣٥٠٠ ريال | ليسانس آداب [ تخصص لغة عربية ] من احدى الجامعات المعترف بها ولديه خبرة عملية فى الصحافة والتدريس أو أى مجال مشابه لمدة لا تقل عن ٥ سنوات ولديه المام كاف باللغة الانجليزية . | يقوم بمراجعة وتصحيح جميع النصوص التى ترد . مراجعة لغوية وفنية . |
| ١٢ — مسئول شئون الموظفين | ١ | الرابعة/الثانية | من ٢٧٥٠/٣٥٠٠ ريال | شهادة جامعية من احدى الجامعات المعترف بها فى مجال الادارة ولديه خبرة عملية فى شئون الموظفين لمدة لا تقل عن ٧ سنوات ويستعاض عن الشهادة الجامعية بشهادة الثانوية العامة مع خبرة عملية فى شئون الموظفين لمدة لا تقل عن ١٥ سنة . | تسيير أمور شئون الموظفين فى القسم الادارى والمالى لمجلتى الدوحة والخليج الجديد وأى صحف أو مجلات قد تصدر عنها ويكون مسئولا عن سير النظم والمعاملات والملفات . |
| ١٣ — رسـام | ٢ | الرابعة/الثانيه | من ٢٧٥٠/٣٥٠٠ ريال | مؤهل فنى عالى من احدى كليات الفنون العربية أو الاجنبية المعترف بها وتكون لديه خبرة عملية لا تقل عن ٥ سنوات فى مجال الرسم الصحفى ويجيد الرسوم الهندسية اجادة كاملة ويستعاض عن المؤهل الفنى العالى بخبرة لا تقل عن ٣ سنوات فى مجال الرسم الصحفى فى صحف أو مجلات معروفة فى الوطن العربى . | انجاز الرسوم التى يكلف بعملها اما لمجلة الدوحة أو مجلة الخليج الجديد والمساعدة فى الاخراج الفنى عند الحاجة اليه . |
| ١٤ — خطـاط | ١ | الرابعة/الثانية | من ٢٧٥٠/٣٥٠٠ ريال | مؤهل عالٍ من احد معاهد تدريس الخط العربى المعترف بها ولديه خبرة عملية لا تقل عن ١٠ سنوات فى الخط . | عمل خطوط اما لمجلة الدوحة أو مجلة الخليج الجديد . |
| خطـاط | ١ | الاولى/الثالثة | من ٢٢٥٠/٢٧٥٠ ريال | | |
| ١٥ — منفذ ماكيت | ٢ | الاولى/الثالثة | من ٢٢٥٠/٢٧٥٠ ريال | الشهادة الثانوية العامة أو ما يعادلها ولديه خبرة عملية لا تقل عن ١٠ سنوات فى مجال سكرتارية التحرير الفنية وملما الماما تاما بمبادىء طباعة الصحف والمجلات . | تنفيذ ماكيت اما لمجلة الدوحة أو لمجلة الخليج الجديد وأن يكون مسئولا عن تنفيذ الماكيت فنيا وصحفيا فى المطابع . |
| ١٦ — مسئول الارشيف والخدمات العامة | ١ | الاولى/الثالثة | من ٢٢٥٠/٢٧٥٠ ريال | شهادة جامعية من احدى الجامعات المعترف بها فى مجال الادارة وخبرة عملية فى وظيفة مماثلة لا تقل عن ٥ سنوات ويستعاض عنها بشهادة ثانوية عامة وخبرة عملية فى وظيفة مماثلة لمدة لا تقل عن ١٥ سنة فى صحيفة أو مجلة كبرى أو مجال مشابه ويشترط أن يجيد اللغة الانجليزية كتابة وقراءة . | يتولى مهام تنظيم الارشيف وأمور الخدمات العامة بالقسم الادارى والمالى لمجلتى الدوحة والخليج الجديد أو أى صحف أو مجلات تصدر عنها . |
| ١٧ — أمين الارشيف للصور والمواد التحريرية بالمكتبة | ١ | الاولى/الثالثة | من ٢٢٥٠/٢٧٥٠ ريال | شهادة جامعية من احدى الجامعات المعترف بها أو دبلوم المكتبات مع خبرة عملية لا تقل عن ٣ سنوات أو شهادة ثانوية عامة أو ما يعادلها مع خبرة عملية لا تقل عن ١٢ سنة فى هذا المجال . | تكوين وتنظيم أرشيف الصور والمواد التحريرية بالمكتبة والمحافظة عليها حسب النظم السليمة . |
| ١٨ — مسئول توزيع | ١ | الاولى/الثالثة | من ٢٢٥٠/٢٧٥٠ ريال | شهادة جامعية من احدى الجامعات المعترف بها ولديه خبرة عملية فى شئون التوزيع لا تقل عن ٥ سنوات لدى صحيفة أو مجلة كبرى . | يكون مسئولا عن توزيع مجلتى الدوحة والخليج الجديد او اى صحف او مجلات قد تصدر اضافيا حسب السياسة المرسومة وعليه أن يقدم التقارير والدراسات الخاصة بالتوزيع . |

● ويحدد الراتب حسب المؤهل والخبرة .

## شـروط عامـة :

يمنح من يقع عليه الاختيار لشغل احدى هذه الوظائف كافة المزايا الملحقة بالوظيفة كالاجازة الدورية والسكن فى حالة توافره أو علاوة بدل السكن أو العلاوة الاجتماعية وعلاوة بدل التنقل ومكافاة نهاية الخدمة والعلاج الطبى المجانى وتفقات السفر المجانى بالدرجة السياحية له ولزوجته والثلاثة من أولاده دون الثامنة عشرة ميلادية وذلك كله طبقا للقواعد المقررة بقانون الوظائف العامة المدنية ولائحته التنفيذية .

تقدم الطلبات خطيا باللغتين العربية والانجليزية الى مدير ادارة شئون الموظفين بوزارة المالية والبترول ص.ب ٣٦ — الدوحة — قطر خلال ٤٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان على أن يتضمن الطلب جميع البيانات الخاصة بالطالب كالسن ، الجنسية ، المذهب ، الحالة الاجتماعية ، العمل الحالى والسابق مع صور عن الشهادات العلمية والخبرة العملية على أن تكون معتمدة من الجهات المختصة وكذلك صورة شمسية حديثة وأسماء ثلاثة معرفين للرجوع اليهم عند الاقتضاء .



# « الضـائعة » فيلم نادى السينما فى سهرة الاثنين

□ يعرض نادى السينما فى سهرته مساء الاثنين على القناة الاولى الفيلم [البر]يطانى [ الضائعة ] الذى اخرجه [...] هيوز من ١٢ سنة عن رواية الاديب [البر]يطانى سومرست موم [ عن الرق [الانس]انى ] وهو الفيلم الذى تقاسمت [بطو]لته : كيم نوفاك ولورانس هارفى [ويح]كى عن علاقة غرامية بين طالب [فى] كلية الطب وعاملة فى احد المقاهى .

كيم نوفاك : بطلة فيلم الضائعة رواية سومرست موم .

## : أفلام الاسبوع

[...] عصر الخميس :

### الحموات الفاتنات

□ تعرض القناة الثانية عصر الخميس [فيل]م [ الحموات الفاتنات ] الذى اخرجه [...]ى رفله وتقاسم بطولته : كمال [الش]ناوى وكريمان ومارى منيب .

[...] سهرة الجمعة :

### صراع المحترفين

□ فيلم سهرة الجمعة على القناة [الا]ولى [ صراع المحترفين ] الذى اخرجه [...]ن الصيفى وتقاسم بطولته نجلاء [...]ى ورشدى اباظه ونجوى فؤاد .

[...] سهرة الاربعاء :

### تمثيلية ريما

□ تمثيلية سهرة الاربعاء على القناة [الا]ولى هى الجزء الاول من تمثيلية عنوانها [ ريما ] كتبها اسماعيل عبد الحافظ [واخ]رجها جلال الغزالى ويتقاسم بطولتها [مح]مود الحدينى ونادية رشاد وحمدى [...]د وحسن عابدين وسيد عبد الكريم [ون]ادية فهمى .

# [ل]هـواة تسجيل [الم]وسيقى الكلاسيكية

□ الاثنين : ٤٥ر٩ مساء ولمدة ١٥ [دق]يقة لحنان لباخ وموزارت من مقام [...] صغير .

□ الثلاثاء : ٣٢ر٩ مساء ولمدة [...] دقيقة : السيمفونية رقم ١٠٣ من [مقا]م مى كبير المعروفة باسم [هزيمة الط]بل ] للموسيقار هايدن .

□ الاربعاء : ٢٠ر١١ مساء [...] [...]سوناتا من مقام رى كبير ] لباخ لمدة [...] ق ، ومن ٥ر١٢ بعد منتصف الليل [ولم]دة ١٥ ق : [١٥ كون رقم ١١ و ١٢] [للم]وسيقار لوى كوبران .

□ الخميس : ١٠ مساء ولمدة ١٠ق [...] بولينيز رقم ٢ ] لشوبان ، ومن [...] مساء ولمدة ٢٥ ق [ السيمفونية [رق]م ٢ من مقام دو كبير ] لارام [خ]شادوريان .

## برنامج الاذاعة الثانى

■ الاحـد :

### مسرحية [ الرجل السابع ]

□ ٤٠ر١١ مساء الاحد وعلى مدى ٥٥ دقيقة مسرحية مايكل روجريف [ الرجل السابع ] التى ترجمها حسن عباس صبحى وأخرجها عبد المنعم الحفنى وتقاسم بطولتها عبد الغنى قمر وعلى عيسى

■ الاثنين :

### الايطاليون وابن مسكويه

□ يقدم ابراهيم طه عيسى فى برنامج مكتبة العلوم ٣٢ر٩ مساء الاثنين حلقة عن كتاب «الايطاليون» للايطالى لويجى بارزينى ، والكتاب يقدم لنا الايطاليين وبلدهم من النواحى التاريخية والجغرافية والاجتماعية والاقتصادية ومن ٣٠ر١١ يبدأ برنامج خاص عن الاديب ابن مكسويه كتبه واخرجه محمد على الشرقاوى

■ الثلاثاء :

### مسرحية [ حمزة العرب ]

□ المسرحية الشعرية [حمزة العرب] التى كتبها محمد ابراهيم أبو سنة تقدمها اذاعة البرنامج الثانى من ١١ مساء الثلاثاء لمدة ٣٥ دقيقة . أخرجها الشريف خاطر ويتقاسم بطولتها : عبد الرحمن أبو زهرة وفرج النحاس ونجاة على

■ الاربعاء :

### مع النقـاد

□ يقدم برنامج [ مع النقاد ] ١٠ مساء الاربعاء حلقة جديدة عن ديوان الشاعر محمود حسن اسماعيل [موسيقى من السر] لمدة ساعة .

■ الخميس

### تجديد ذكرى أبى العـلاء

□ ٣٢ر٩ مساء الخميس تقدم أمانى قنديل على مدى ٢٧ دقيقة حلقة عن التخطيط الاجتماعى وضروراته العلمية و ٣٠ر١٠ تقدم ايناس الغرينى حلقة من برنامج [ مؤلف وكتاب ] عن كتاب الدكتور طه حسين ، بتجديد ذكرى أبى العلاء .

■ الجمعة :

### ٧٥ دقيقة مع الشـاذلى

□ ٤٠ر١٠ مساء الجمعة يقدم د. حسين فوزى شرح وتحليل على مدى ساعة لسيمفونية من مقام سى بيمول الكبير لشوسون ومن ٤٠ر١١ ولمدة ٧٥ دقيقة يبدأ برنامج تمثيلى خاص عن المتصوف الكبير أبو الحسن الشاذلى كتبه أحمد الحماقى واخرجه محمد على الشرقاوى ويتقاسم بطولته : عبدالوارث عسر وسميرة عبد العزيز .

# تحية للتليفزيون فى العيـد ...

□ من غير شك أسعد التليفزيون المواطنين فى العيد لهذا الحشد الجيد من البرامج والافلام الثلاثة التى عرضها لاول مرة على شاشته فى ٣ سهرات متتالية .

نعم كان العيد مبهجا على الشاشة الصغيرة منذ يوم الوقفة عندما قدم صباحا لاول مرة رسالة بالاقمار الصناعية مع كل تليفزيونات العالم العربى لوقوف المسلمين على عرفات ، متحملا فى سبيل ذلك مبلغا من العملات الحرة من رصيده ، وكان واجهة طيبة فى المساء لبلد حر حى عندما قدم على مدى ساعتين مناقشات الصحافة فى ظل الاحزاب فى الندوة التى حضرها مقررو الاحزاب ورؤساء التحرير وادارها باقتدار كسابقتها الدكتور مصطفى خليل .

لقد كنت متخوفا من ان ينقل التليفزيون على مشاهديه بهذه الندوة فى ليلة العيد ، ولكنه خوف تبدد بعد دقائق من بدئها ومرت الساعتان مع اجمل امسية يمكن ان يقضيها مواطن فى بلد تعود اليه الديموقراطية والحرية وللجميع نفس القدر ، ومع ذلك فان التليفزيون لم يكتف بذلك بل أسعد مشاهديه أيضا فى تلك الليلة بعد الجرعة العظيمة من المناقشات التى تعود بها ويغيرها الروح لمصر ، بفيلم جديد .

ولقد كان التليفزيون موفقا أيضا فى اختيار الافلام الثلاثة التى لم تعرض من قبل الثلاثة من كتابنا الكبار وكانت بترتيب عرضها [السكرية] لنجيب محفوظ و [ العذاب فوق شفاه تبتسم ] لاحسان عبد القدوس ، ثم [ النداهة ] للدكتور يوسف ادريس .

لقد قمت بجولة فى مبنى التليفزيون قبل العيد وشعرت بالجهد الذى يبذله رئيس التليفزيون عبد الرحيم سرور والمعاونة الصادقة للتليفزيونية النشيطة همت مصطفى من أجل الاعداد لخريطة العيد ولما بعده ، وقبلها استمعت اليهما فى اللقاء الثانى لوزير الثقافة والاعلام الدكتور جمال العطيفى بالنقاد والمختصين بالكتابة عن الاذاعة والتليفزيون ، ولقد أسعدتنى أثناء الجولة وفى اللقاء غيرتهما على الجهاز وبذلهما الجهد ، وكل ما أرجوه للتليفزيون أن يكون سرور وهمت قدوة لكل العاملين به ، وذلك حتى يصبح على الوجه الذى نرجوه له : شاشة رائدة وانتاجا جديدا وسمعة طيبة وانضباطا ، ثم عدم انقطاع فى الارسال وخاصة اذا كان من النوع المتكرر مثل ماحدث أول أمس أثناء عرض فيلم [ النداهة ] !!

محمد صالح

# محطـة القـرآن الكـريم

□ الاحد : ٢٠ر٣ بعد الظهر حلقة لبرنامج [ من بيوت الله ] وتتضمن حديثا للشيخ صلاح ابو اسماعيل حول سورة الشمس ، ٣٠ر٨ مساء يقدم الشيخ كامل يوسف البهتيمى تلاوة من سورة آل عمران لمدة ٤٥ دقيقة .

□ الاثنين : ٢٠ر٣ بعد الظهر ، يتحدث الشيخ حافظ سليمان فى برنامج [ من بيوت الله ] عن منهج القرآن فى تربية الانسان ، و ١٥ر٩ مساء يتحدث فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى عن خواطره الايمانية حول سورة العاديات .

□ الثلاثاء : ٥٥ر٩ مساء يتضمن برنامج [ من تسجيلاتنا الخارجية ] على مدى ساعة تلاوة قرآنية من سورة الزمر للشيخ محمود حسين منصور وتعليقا على التلاوة لفضيلة الامام الاكبر د. عبد الحليم محمود ثم ابتهالات دينية من الشيخ كامل نوار .

□ الاربعاء : ٥٩ر٤ بعد الظهر يتحدث الشيخ محمد الخطيب عن الرقيب العتيد وذلك فى حلقة برنامج [ الحياة من القرآن ] .

□ الخميس : ٥٩ر٤ بعد الظهر يتحدث الشيخ محمد حافظ سليمان فى برنامج [ الحياة من القرآن ] عن التذكير فى القرآن ، و ٣٠ر٨ مساء يبدأ قرآن السهرة ويتضمن تلاوة على مدى ٤٥ دقيقة من سورة مريم للمرحوم الشيخ محمد رفعت

□ الجمعة : ٣٠ر٣ بعد الظهر يتحدث فضيلة الامام الاكبر د. عبد الحليم محمود على مدى نصف ساعة عن : الانفاق فى سبيل الله وذلك فى برنامج [ من بيوت الله ] ، ٥ مساء يتحدث د. محمد حسين الذهبى لمدة ٥ دقائق عن يوم القيامة : ٣٠ر٨ مساء يقدم الشيخ محمد صديق المنشاوى تلاوة قرآنية من سورة الاسراء على مدى ٤٥ دقيقة .

## نرى هذا الاسبوع

### القناة الاولى

□ السبت : ........ انظر ص ٢

● الاحد : ٩ الافتتاح والقرآن الكريم ١٠ر١٠ اليوم المفتوح ويتضمن عرض فيلم معبودة الجماهير بطولة عبدالحليم حافظ وشادية ] ٢٧ر٢ مباراة كرة القدم بين الزمالك والترسانة ٤٥ر٤ حلقة أجنبية ٣٠ر٦ مجلة الشباب ٥٥ر٦ نافذة على العالم ٠٠ر٧ نشر اليوم ٢٠ر٧ تصبحوا على خير ٣٠ر٧ لمسة وفاء ٥٥ر٧ جولة الكاميرا ٤٠ر٨ مسلسل العدل ٥٨ر٨ غناء ٠٠ر٩ برنامج اخبارى ٢٠ر٩ خطوات على الارض المقدسة ٤٠ر٩ نشاهد غدا ٥٠ر٩ النادى الدولى ٢٠ر١١ آخر الانباء ٣٥ر١١ القرآن الكريم ٥٠ر١١ ختام

■ الاثنين : ٠٠ر٩ الافتتاح والبرامج التعليمية ١٥ر٩ ختام ٠٠ر٣ الافتتاح ومن هدى النبوة ٢٠ر٣ البرامج التعليمية ٠٧ر٥ كارتون ١٣ر٥ برامج الاطفال ٠٠ر٦ نشرة الاخبار ١٥ر٦ برنامج اخبارى ٣٠ر٦ حلقة أجنبية ٣٠ر٨ مسلسل العدل ٠٠ر٩ نشرة الاخبار ١٥ر٩ برنامج اخبارى ٢٠ر٩ خطوات على الارض المقدسة ٤٠ر٩ نشاهد غدا ٤٥ر٩ نادى السينما ٤٥ر١١ آخر الانباء .

■ الثلاثاء : ٠٠ر٩ الافتتاح والبرامج التعليمية ١٥ر١١ ختام ٠٠ر٣ الافتتاح ومن هدى النبوة ١٠ر٣ محو الامية ٢٠ر٧ تصبحوا على خير ٣٠ر٧ منوعات ٤٠ر٧ لو كنت المسئول ٢٠ر٨ مسلسل العدل ٥٧ر٨ غناء ٠٠ر٩ نشرة الاخبار ١٥ر٩ برنامج اخبارى ٣٠ر٩ خطوات على الارض المقدسة ٥٠ر٩ أوتوجراف ٠٠ر١١ الموسيقى العربية .

■ الاربعاء : ٠٠ر٩ الافتتاح والبرامج التعليمية ١٥ر١١ ختام ٠٠ر٣ الافتتاح ومن هدى النبوة ١٠ر٣ محو الامية ٣٠ر٩ خطوات على الارض المقدسة ٤٠ر٩ غناء ٠٠ر١٠ تمثيلية [ ريما ] ١٥ر١٢ ختام .

■ الخميس : ٠٠ر٩ الافتتاح والبرامج التعليمية ١٥ر١١ ختام ٠٠ر٣ الافتتاح ومن هدى النبوة ٠٥ر٣ محو الامية ٣٠ر٣ برامج تعليمية ٠٠ر٥ عرض البرامج ١٣ر٥ الاطفال ٠٠ر٦ برنامج اخبارى ٣٠ر٦ مصر الجميلة ٥٥ر٦ نافذة على العالم ٤٥ر٧ حلقة أجنبية ١٥ر٨ صوت الجماهير ٠٠ر٩ نشرة الاخبار ١٥ر٩ نشاهد غدا ٢٠ر٩ سهرة الخالدين عن الموسيقار داود حسنى بمناسبة ذكراه ] ٠٠ر١١ ختام

■ الجمعة : ٠٠ر١٠ الافتتاح والقرآن الكريم ١٥ر١٠ سينما الاطفال ٠٥ر١١ شعائر صلاة الجمعة ٠٠ر١٢ أيام وليالى ٠٠ر١ دعوة للفكر ٤٠ر١ عالم الحيوان ٠٠ر٢ نور على نور ٣٠ر٢ الموجز ٢٨ر٢ مباراة كرة القدم بين الزمالك والاولمبى ٤٨ر٤ هى وهو ٢٨ر٥ غناء ٢٢ر٥ تحقيق بالكاميرا ٠٠ر٦ نشرة الاخبار ٢٠ر٦ عادات وتقاليد ٤٧ر٦ اخترنا لك ٠٠ر٨ دنيا ودين ٣٠ر٨ النجدة ٠٠ر٩ نشرة الاخبار ١٥ر٩ نشاهد غدا ٢٠ر٩ أكثر من رأى ١٥ر١٠ فيلم السهرة العربى صراع المحترفين

### القناة الثانية

□ السبت : ........ انظر ص ٢

■ الاحد : ٠٠ر٥ الافتتاح والقرآن الكريم ١٠ر٥ عرض البرامج ١٢ر٥ حلقة أجنبية ٠٠ر٦ من هنا وهناك ١٠ر٦ غنوة وحدوته ٤٠ر٦ كل أطفال العالم ٠٠ر٧ الاخبار بالفرنسية ٢٥ر٧ صور رياضية ٠٠ر٨ أحداث ٢٤ ساعة ٢٠ر٨ غناء مجلة الفن والادب ٣٠ر٩ الاخبار بالانجليزية ٤٥ر٩ رحلة كل يوم ٠٠ر١٠ نشاهد غدا ٠٥ر١٠ فيلم السهرة العربى ٤٠ر١١ فى نور القرآن وختام .

■ الاثنين : ٠٠ر٥ الافتتاح والقرآن الكريم ١٠ر٥ عرض البرامج ١٣ر٥ حلقة أجنبية ٠٠ر٦ كتاب تقدمه ١٥ر٦ مليون سلام ٤٥ر٦ كل أطفال العالم ٠٠ر٧ الاخبار بالفرنسية ١٥ر٧ أحداث الاسبوع بالانجليزية ، ٢٠ر٧ حلقة أجنبية ٥٥ر٧ غناء ٠٠ر٨ احداث ٢٤ ساعة ٢٥ر٨ غناء ٤٥ر٩ رحلة كل يوم ٠٠ر١٠ من تسجيلات التليفزيون

■ الثلاثاء : ٠٠ر٥ الافتتاح والقرآن الكريم ٠٠ر٥ عرض البرامج ١٢ر٥ حلقة أجنبية ٠٠ر٦ من هنا وهناك ١٥ر٦ الدليل ٤٥ر٦ كل اطفال العالم ٠٠ر٧ الاخبار بالفرنسية ١٥ر٧ أنت والعالم ٣٠ر٧ أمسية دينية الدكتور عبد النبى شحاته والشيخ محمد الطوخى حول مايجب أن يفعله الحاج عقب العودة من الفريضة] اخراج بكر رشوان ٣٠ر٨ نجوم الكوميديا ٠٠ر٩ الجائزة لمن ٣٠ر٩ الاخبار بالانجليزية ٤٥ر٩ تعليق على الاحداث ٠٠ر١٠ رحلة كل يوم ١٥ر١٠ فيلم السهرة الاجنبى ٤٥ر١١ بطاقة ملونة

■ الاربعاء : ٠٠ر٥ الافتتاح والقرآن الكريم ١٠ر٥ عرض البرامج ١٢ر٥ حلقة أجنبية ١٥ر٦ مدينة وتاريخ ٤٥ر٦ نادى التليفزيون الصغير ٠٠ر٧ الاخبار بالفرنسية ٢٠ر٧ حلقة أجنبية ٥٥ر٧ غناء ٠٠ر٨ أحداث ٢٤ ساعة ٢٥ر٨ غناء ٣٠ر٨ ربع ساعة رياضية ٤٥ر٨ أضواء وأصوات ٠٠ر٩ الاخبار بالانجليزية ٤٥ر٩ رحلة كل يوم ٠٠ر١٠ كاميرا ٩ ، ٣٠ر١١ نغم وشعر ٣٥ر١١ فى نور القرآن

■ الخميس : ٠٠ر٤ الافتتاح والقرآن الكريم ١٠ر٤ عرض البرامج ١٥ر٤ فيلم عربى [ الحموات الفاتنات ] بطولة كاريمان وكمال الشناوى ومارى منيب اخراج حلمى رفلة ٠٠ر٦ عالم البحار مسلسلة [ عنتر بن شداد ] الحلقة الثالثة ٠٠ر٧ الاخبار بالفرنسية ١٥ر٧ سينما فى علب ٠٠ر٨ أحداث ٢٤ ساعة ٢٥ر٨ غناء ٣٠ر٨ شباب من بلدنا ٠٠ر٩ جولة الفن ٣٠ر٩ الاخبار بالانجليزية ٤٥ر٩ رحلة كل يوم ٠٠ر١٠ فن الباليه ٤٥ر١٠ فيلم السهرة

■ الجمعة : ٠٠ر٦ الافتتاح وعرض البرامج ١٥ر٤ حلقة أجنبية ٠٠ر٥ عالم السيرك ٣٠ر٥ بكره وبعده ٠٠ر٦ انسان فى كل مكان ٣٠ر٦ ليالى عربية ٠٠ر٧ الاخبار بالفرنسية ١٥ر٧ مسلمون فى كل مكان ٣ر٧ المجلة العلمية ١٥ر١٠ آفاق عربية ٤٥ر١٠ حلقة أجنبية

## نسمع هذا الاسبوع



### البرنامج العام

□ السبت : ........ انظر ص ٢

■ الاحد : ١٥ر٩ ربات البيوت ٤٥ر٩ غنوة وحدوته ٤٥ر١٠ الميكروفون مع ٠٠ر١٢ الموجز ٠٥ر١٢ غناء ٢٠ر١٢ محو الامية ٠٠ر١ من مكتبة فلان ٠٠ر٢ غناء ١٥ر٢ صوت المعركة ٣٠ر٢ نشرة الاخبار ٠٠ر٣ حول الاسرة البيضاء ٠٠ر١٠ الموجز ٠٥ر١٠ حوار مع مسئول ٢٠ر١٠ لغتنا الجميلة ٤٥ر١٠ صوت المعركة ٠٠ر١١ آخر الانباء ١٥ر١١ رسائل المراسلين ٢٠ر١١ من الشاشة الى الميكروفون

■ الاثنين : ٠٠ر٥ نشرة الاخبار ١٥ر٥ المسلسلة ٣٠ر٩ غناء ٤٥ر٩ الخالدة ٧٧٧ ٠٠ر١٠ الموجز ٠٥ر١٠ آراء حرة ٣٠ر١٠ لغتنا الجميلة ٤٥ر١ صوت المعركة ٠٠ر١١ آخر الانباء ١٥ر١١ رسالة المراسلين ٢٠ر١١ غناء ٤٥ر١١ تال الفيلسوف ٥٠ر١١ غناء ٠٠ر١٢ مواقف دراسية ٣٠ر٢ سهرة الحان زمان ٣٠ر١ عرض الانباء ٥٠ر١ القرآن

■ الثلاثاء : ٤٥ر٤ نقدم هذا المساء ٠٠ر٥ نشرة الاخبار ١٨ر٥ المسلسلة ٠٣ر٦ غناء ٣٠ر٦ حديث الصباح ٣٥ر٦ غناء ٤٠ر٦ نحن معك ٥٠ر٦ غناء ٠٠ر٧ الاخبار الصوتية ٣٠ر٨ نشرة الاخبار ١٥ر٩ الخماسية ٣٠ر٩ غناء ٣٥ر٩ سينما ومسرح ٥٥ر٩ غناء ٠٠ر١٠ الموجز ٠٥ر١٠ العالم على الهواء ٢٠ر١٠ غناء ٣ر١ لغتنا الجميلة ٤٥ر١٠ صوت المعركة ٠٠ر١١ آخر الانباء ٢٠ر١١ غناء ٤ر١١ ابناؤنا فى الخارج ٥٥ر١١ غناء ٣٠ر١ عرض الانباء ٥٥ر١ ختام .

■ الاربعاء : ٠٠ر٥ نشرة الاخبار ٢٠ر٥ المسلسلة ١٠ر٦ غناء ٣٠ر٦ حديث الصباح ٣٥ر٦ غناء ٤٠ر٦ عالم الرياضة ٠٠ر٧ الاخبار الصوتية ١٥ر٧ غناء ٢٠ر٧ الصحافة العالمية ٥٥ر٧ رأى الدين ٠٠ر٨ القرآن الكريم ٣٠ر٨ نشرة الاخبار ١٥ر٩ الخماسية ١٠ر٩ مع الابناء الشبان ٤٥ر٩ غناء ٠٠ر١٠ الموجز ٠٥ر١٠ حوار مع مسئول ٣٠ر١٠ لغتنا الجميلة ٤٥ر١٠ صوت المعركة ٠٠ر١١ آخر الانباء ٤٥ر١١ مصر المستقبل ٠٥ر١٢ غناء ٣٠ر١٢ سهرة أضواء المسرح

■ الخميس : ٠٠ر٥ نشرة الاخبار ١٠ر٥ المسلسلة ٣٠ر٨ نشرة الاخبار ١٥ر٩ الخماسية ٣٠ر٩ غناء ٠٠ر١٠ الموجز ٠٥ر١٠ آراء حرة ٣٠ر١٠ لغتنا الجميلة ٤٥ر١٠ صوت المعركة ٠٠ر١١ آخر الانباء ٣٥ر١١ غناء

■ الجمعة : ٠٠ر٥ نشرة الاخبار ١٥ر٥ المسلسلة ٠٠ر٨ القرآن الكريم ٣٠ر٨ نشرة الاخبار ٠٠ر٩ حصاد الاسبوع ٣٠ر٩ غناء ٠٠ر١٠ الموجز ٠٥ر١٠ العالم على الهواء ٣٠ر١٠ لغتنا الجميلة ٤٠ر١٠ غناء ٤٥ر١٠ صوت المعركة ٠٠ر١١ آخر الانباء ١٥ر١١ رسالة المراسلين ٣٠ر١١ غناء ٣٥ر١٢ برامجنا فى الميزان

# وراء معاناة مرضى العيادات الخارجية

**هذا التقرير عن ظروف العمل والخدمات الطبية بالعيادات الخارجية لمستشفيات جامعة القاهرة والذي اعدته الرقابة الادارية يشير الى انهيار الخدمة في هذه العيادات التي يتردد على ١٥ قسما منها ما بين الفين وثلاثة آلاف مريض يوميا - حتى لقد بلغ عدد الذين فحصوا في العام الماضي ٦٢٥٠٧٦ ، والتقرير الذي يشير في نفس الوقت الى اسباب هذا الانهيار غير المفاجيء ، نقدمه بدورنا الى الاستاذ ابراهيم بدران وزير الصحة الجديد ..**

وتلخص الرقابة الادارية ما يعانيه المرضى حتى يتم الكشف عليهم في ان المريض يستخرج تذكرة للكشف مقابل قروش وخصص للعيادة الخارجية ١ شباكا موزعة على التخصصات المختلفة وبعد الكشف على المريض يصرف له الادوية .. ومن المفروض ان تحفظ التذكرة بالصيدلية كمستند صرف الا ان التذاكر تجمع وتعاد الى الشبابيك استخراجها لحفظها .

ويحدث تزاحم شديد على بعض الشبابيك المخصصة لاستخراج التذاكر مثل الشبابيك المخصصين للامراض الباطنية ويؤدي هذا التزاحم الى ارهاق المرضى بينما هناك ٤ شبابيك مغلقة بصفة دائمة .

وقد لاحظت الرقابة الادارية ان تذاكر المرضى خلت تماما من البيانات الخاصة بالمريض او حتى تشخيص المرض رغم وجود خانة خاصة بذلك . ومن المفروض حفظ التذاكر لانها مصممة على اساس استعمالها على مدى عام لكن ذلك لا يحدث .

فضلا عن ان عدد الاطباء الاخصائيين لا يتناسب مع عدد المرضى .

اما من الاشراف على العيادات الخارجية فان رؤساء الاقسام او الاساتذة لا يهتمون بالتواجد فيها مما انعكس اثره على العمل بهذه العيادات ويتولى الاشراف الاطباء النواب .

وتستغرق الرحلة المرهقة التي يقضيها المريض منذ حصوله على التذكرة وحتى صرفه الدواء من ساعتين الى ٣ ساعات ، بل انها في بعض الحالات تستغرق اكثر من ذلك ويضطر المريض الى الجلوس على الارض لعدم كفاية المقاعد العامة لانتظار المرضى .

وتكشفت للرقابة الادارية حقائق خطيرة عن حالة الاجهزة المعطلة القديمة التي تستخدمها العيادات الخارجية .

في وحدة العظام مثلا ٣ اجهزة اشعة احدها متعطل

أما عيادة العلاج الطبيعي فانها تعاني من نقص بعض الاجهزة وتبلغ نسبة الاجهزة المعطلة بها اكثر من ٦٥٪ ولا تتوافر الخبرة الفنية لاصلاح هذه الاجهزة ومثال ذلك جهاز الموجات المتناهية في الصغر والذي تم شراؤه ثم تعطل عقب استعماله وظل على حالته منذ ١٠ سنوات ، كما انه تبين عدم توافر الاجهزة اللازمة لاجراء بعض التحاليل ..

يقول المختصون بالصيدلية التابعة للعيادة الخارجية بمستشفى المنيل الجامعي ان الادوية التي تجهز داخل معامل المستشفيات وهي تمثل نسبة كبيرة من الادوية المنصرفة ، لاتخضع للرقابة الدوائية من ناحية المكونات ودرجة الثبات والاصول الفنية . كما لاحظت الرقابة الادارية ان كميات من بعض اصناف الادوية لا تتناسب مع احتياجات العمل بالعيادات الخارجية مما يؤدي الى انصراف المرضى دون حصولهم على الدواء ويرجع عدم توافر الادوية الى ان :

● الميزانية المتاحة لتزويد العيادات الخارجية بالدواء اللازم للمرضى لا تكفي ، مما يتطلب ضرورة تنظيم امداد الصيدلية بكميات دواء تكفل توافره على مدى العام .

● بعض الاصناف او المواد الداخلة في تركيب الدواء غير متوافرة احيانا لدى شركات انتاج الادوية الموردة للمستشفى فيؤدي ذلك الى نقص الدواء .

● هناك فئة من محترفي جمع الادوية لبيعها ، تندس يوميا بين المرضى ، ويستخرج كل منهم تذكرة او عدة تذاكر على عيادات مختلفة وتدعي بعض الامراض ويقومون بصرف الادوية المقررة عن كل تذكرة ثم يقومون ببيعها

● تصرف بعض الادوية بصفة شخصية لبعض العاملين بالمستشفيات واقاربهم وبعض طلاب الكلية .

وقد تبين للرقابة الادارية ان الادوية المقرر صرفها بصيدلية العيادات الخارجية محددة على سبيل الحصر منذ ١٠ سنوات في قوائم وتصرفه للصيدلية بمعدلات شهرية ثابتة ، ولذلك نجد تشابه الادوية المنصرفة للأمراض المختلفة خاصة المضادات الحيوية . وهذه القائمة تؤدي الى عدم تطوير العلاج وعدم الاستفادة بالمستحدث من الدواء .

ويسمح أسلوب العمل بصيدلية العيادة الخارجية بمستشفى المنيل الجامعي — كما تقول الرقابة الادارية — باختلاس وسرقة الادوية خاصة الحبوب ذات القيمة وذلك لان كميات الدواء ترد الى الصيدلية ويوقع المسئول باستلامها ثم توزع على حجرات الشبابيك التي تصرفها ولا توجد مراجعة عقب ذلك لان تذاكر الصرف لا يتم تسجيلها وذلك لان عدد هذه التذاكر كبير ويصل الى ١٥٠٠ تذكرة يوميا ، ولا تحتفظ الصيدلية بتذاكر صرف الادوية .

ولذلك كله فان الرقابة الادارية ترى ما

● انه من الضروري تعيين طبيب متفرغ نائبا لمدير العيادات الخارجية لمعاونة مديرها لضمان استمرار توجيه العمل اثناء غيابه . وتعيين عدد من الاخصائيين — خارج هيئة التدريس — لكل عيادة وذلك لمعاونة اعضاء هيئة التدريس في مهامهم بالعيادات الخارجية وتدعيم العيادات الخارجية بعدد من افراد هيئة التمريض .

● ضرورة اعادة النظر في قائمة الدواء الحالية — المعدة منذ ١٠ سنوات — بادخال أصناف جديدة عليها مع زيادة الحصص التي تصرف للصيدلية ، كما انه من الضروري اخضاع اصناف من الادوية المنتجة داخل معامل المستشفى للفحص والتحليل ووضع نظام دقيق لاحكام الرقابة على عهدة الادوية .

● واما بالنسبة للاجهزة فلابد من تشكيل لجنة لفحص حالة الاجهزة المعطلة وغير المستعملة وتزويد العمل بالمعدات والكيماويات وكذلك تعديل تذكرة العلاج واعادة توزيع شبابيك التذاكر للتخفيف من الزحام الشديد على بعضها . ☐

٣ آلاف مريض يترددون على العيادات الخارجية يوميا ..

● تقرير يتطلب معالجة سريعة :

■ تذاكر الكشف تخلو حتى من تشخيص المرض !

■ ٦٥٪ من الاجهزة في بعض العيادات معطلة !

■ الادوية تختلس ويستولى عليها المحترفون !

يعرض التقرير :

**صبري سويلم**

# هل يحتضر مستشفى المواساة؟

**في الاسبوع الماضي سحبت هيئة التليفونات الحرارة من جميع تليفونات مستشفى المواساة .. واصبح المستشفى جزيرة معزولة عن كل المدينة لمدة ١٢ يوما — رغم ما تشكله هذه العزلة من خطورة على ارواح المرضى — لماذا .. لان المستشفى مدين لهيئة التليفونات بمبلغ ١٧ الف جنيه قيمة مكالمات لمدة سبع سنوات ماضية . !**

في نفس الاسبوع تسلمت ادارة المستشفى من مؤسسة الكهرباء فاتورة تنذر المستشفى بديونها المتراكمة منذ اكثر من ١٠ سنوات وتلزمه بدفع مبلغ ٢٤ الف جنيه قيمة استهلاك الكهرباء .

فاتورة ثالثة وصلت الى المستشفى في نفس الاسبوع من مرفق مياه الاسكندرية تطالب المستشفى بمبلغ ٣٠ الف جنيه قيمة استهلاك المستشفى للمياه لمدة عشر سنوات ماضية .. !

جملة هذه الفواتير ٧١ الفا و ٨٠٠ جنيه ديون على مستشفى المواساة للهيئات الثلاث ولم يتم المستشفى سدادها . .

لماذا تدهور مستشفى المواساة الى هذا الحد . في بداية القصة لابد لنا أن نحكي كيف كان المستشفى وكيف اصبح .

كان مستشفى المواساة منذ عام ٣٦ يمثل وجه مصر الحضاري .. أو على حد قول محمد صبحي حسن الذي عمل مديرا اداريا للمستشفى مدة ١٧ عاما مضت انه كان « مضيفة » سياحية طبية .. فقد كانت الحكومة تبعث اليه بكبار الشخصيات التي تفد الى مصر للعلاج امثال الملك عبد العزيز آل سعود وشكري القوتلي والميرغني .. وبعض كبار الشخصيات عندما بني مستشفى المواساة عام ٣٤ على الطراز الالماني كان شقيقا لمستشفى مارتن لوثر بالمانيا .

وفي بداية انشائه كان يضم ٤٦٥ سريرا منها ٢٠٠ بالمجان . كما كان به هيئة تمريض تضم ٢٠ « سستر » المانية ترحم على ايامهن جميع من عمل بالمستشفى من اطباء حتى الان ..

## ماذا يقول المدير ؟

هكذا كان مستشفى المواساة .. اما كيف اصبح فالقصة يرويها الدكتور علي نوفل وعمره في ادارة المستشفى ثلاثة شهور :

وجدت مباني المستشفى ووسائل الصرف فيه وتجهيزه في سبيل الزوال وعلى سبيل المثال ماكينة النجارة تعمل بـ ٣٠ ٪ من طاقتها الاصلية ، المغسل أصبحت معظم اجهزته غير صالحة للاستعمال ، وحدات التعقيم تحتاج لاصلاح يكاد يكون يوميا مما يضطرنا الى ايقاف اجراء العمليات الجراحية يوما أو يومين ، جميع وسائل التدفئة المركزية متوقفة منذ ٢٥ سنة ، والمؤشر الصارخ للاهمال هو مركز العلاج الطبيعي بالمستشفى الذي اعتبر في وقت انشائه نموذجا متقدما ثم انقلب هذا المركز الى مخازن .

## جراحة للهروب من جناية

وجدت أيضا انخفاضا هائلا في الرعاية الطبية بالمستشفى ونموذج بسيط لهذه الفوضى ما حدث في الاسبوع الماضي عندما دخل احد المرضى بحالة خراج حول الشرج وتوجهت اثناء مروري بانه أجرى له عملية استئصال اللوز .

وتبين أن المريض متهم في جناية ودخل المستشفى ليتهرب من الحكم فطلبت التحفظ عليه بواسطة الشرطة . ومع ذلك هرب ، عربة الاسعاف في المستشفى تقوم بأي عمل الا العمل الطبي أو الاسعاف فهي تقوم بشراء الخضار أو للذهاب للبنك ..

والمرضات الحاليات يقمن بتوزيع الدواء المقرر للمريض لليوم كله دفعة واحدة وتتركه للمريض يتناوله كيفما يشاء . لقد كانت رئيسة الممرضات الالمانيات تحرص على مقابلة مدير المستشفى صباح كل يوم لتعطيه تقريرا كاملا يوميا عن كل ما يدور بالمستشفى حاولنا تنفيذ ذلك مع الممرضات والمشرفات المصريات فلم تتمكن على الاطلاق ، ومع ذلك لا أستطيع أن أعاتب الان فالقوة التمريضية أيضا غير كافية فبالمستشفى الان ٤٢٤ سريرا و ١٢٨ ممرضة ومشرفة أي بنسبة ١ ممرضة الى ٣,٨ سرير ولكن في الواقع ممرضة لكل ٥,٧ سرير اذ ان عدد الممرضات اللاتي يقمن بالخدمة السريرية فعلا هو ٧٣ واذا حسبنا متوسط الغياب اليومي لوجدنا النسبة ممرضة لكل ٨ أسرة .

هذا بالاضافة الى الاستقالات المتوالية منهن للسفر للعمل بالخارج .

لم أجد لوائح داخلية محددة مما ترتب على ذلك انقطاع التليفونات نظرا لديون المستشفى للهيئة التي فاجأت المستشفى بطلب ١٧ ألف جنيه ديون مستحقة من ٧ سنوات ، لم أستطع أن يسدد منها أكثر من ٩١٢ جنيها فقط الان حتى تعود الحرارة لتليفونات المستشفى ولكن ما الذي حدث حتى انهار المستشفى الى هذا الحد الذي وصل اليه ؟

يقول الدكتور نوفل أن الذي ضاعف من الفوضى في هذا المستشفى انه ينفرد بتشعب نوع العلاج به فهو يجمع بين العلاج المجاني والعلاج الخاص والعلاج التعاقدي أو شبه تأميني بين المستشفيات من الهيئات الملزمة بتوفير العلاج للعاملين بها ، هذا التعدد انعكس اثره على سلوك الطبيب في هذا المستشفى .

## علاج يضيف الصفرة

يقول الدكتور عبد الرحمن الصدر استاذ المسالك البولية ووكيل جامعة الاسكندرية السابق واحد اعضاء مجلس ادارة مستشفى المواساة عام ١٩٥٢ ان الاهمال وانعدام الضبط والربط تسللا الى المستشفى عاما بعد عام وتناقصت الاجهزة وانعدمت هل تتصور مثلا أن يعمل الطبيب في حجرة العمليات لمدة ثلاث ساعات متواصلة من غير جهاز تكييف ، كنت لا اتصور أبدا أن أرى الممرضات يجلسن للتسامر والاكل تاركين أجراس المرضى تدق ولا من مجيب . ان كثيرا من المرضى الان يخرجون من المستشفى بحالات مرض الصفرة نتيجة تلوث الدم الذي نقل اليهم هذا المرض أو نتيجة تلوث الحقنة .

وللاسف عندما انشأت معهد التمريض لم أكن اتصور أن تصل بعض خريجاته لهذا المستوى رغم أن بعضا منهن وصل بالفعل الى المستوى العالمي .

ويقول الدكتور عبد المجيد صادق رئيس قسم الجراحة بكلية الطب ان زيادة العمالة في المستشفى أضرت بالمستشفى لتنازعهم على الاختصاصات وبعد أن أصبح رسم الدخول للزيارة عشرة قروش أصبح المستشفى لايخلو من الزوار ويجب الغاء هذه الزيارات وتحديدها

يقول الدكتور علي نوفل : للعودة بالمستشفى الى سابق عهده فيتكلف من نصف الى مليون جنيه ، وهذا أفضل من بناء مستشفى آخر يتكلف حاليا على الاقل ٢٠ مليون جنيه كحد أدنى .

وفي محاولات الاصلاح قمنا بالفعل :

● بتشكيل لجنة من أساتذة كلية الهندسة لتقييم الوضع الحالي للمستشفى واقتراح ما يجب احلاله وما يمكن اصلاحه وتقوم هذه اللجنة حاليا بالعمل

● تكليف مهندس مبان واسكان بالمحافظة للمساعدة على تخطيط قسم الاستقبال مكان العيادة الخارجية السابقة والتي أهملت اهمالا بشعا .

● تم تكليف الدكتور محمد العبد اخصائي العلاج الطبيعي بكلية الطب بالعودة بوحدة العلاج الطبيعي لسابق عهدها .

● تحديد احتياجات المستشفى من الاطباء والمقيمين والفنيين وهيئة التمريض والخدمة العامة بصفة نهائية ومحددة وكذلك بالنسبة للجهاز المالي والاداري وكذلك وضع اللوائح الداخلية من واقع العمل بالمستشفى وسوف تعزز القوة التمريضية — والكلام مازال للدكتور نوفل — بعدد ٤٠ ممرضة و ٢٠ مشرفة وسنحاول توفير رئيسة للممرضات أجنبية أو مصرية مقيمة طول الوقت .

أجهزة العلاج الطبيعي دخلت الحمام

تحقيق

**فايقة عبده**

تصوير : فتحي حسين

# الصورة التي أعادت الحمار

تقدم أحمد علواني بخيت [ عربجي ] ببلاغ لقسم الدرب الاحمر يوم ٧٦/١١/٧ عن سرقة حماره من أمام منزله وأمس أثناء مرور العربجي بعزبة ناصر شاهد حماره الذي كان قد فقد منه يقف بجوار مزرعة لتربية الخنازير فانتظر خارج المزرعة حتى خرج شخص يدعى جلال اسكندر ميخائيل راكبا الحمار فامسك به وتشاجرا فتوجها الى قسم الشرطة حيث تحرر محضر بذلك قدم خلاله العربجي ضمن ادلته على ملكية الحمار صورة فوتوغرافية لزوج ابنته يمتطيه بينما تقف ابنته وزوجته بجواره .

وأمام مجدي خورشيد وكيل نيابة الدرب الاحمر قال العربجي انه قام بتربية الحمار منذ أن كان صغيرا ويستطيع تمييزه من بين كل الدواب في الشوارع وأن هذه الصورة التي معه لدليل على صدق قوله . ولما سئل الشخص الاخر الذي ضبط لديه الحمار قال انه اشتراه منذ ٣ سنوات امام شهود وطلب تصديقا لقوله ان يقوم اي شخص باصطحاب الحمار حتى مدخل عزبة ناصر ثم يتركه حيث سيتوجه من تلقاء نفسه الى منزله واعتبر ان تعرف الحمار على الطريق بمفرده لاكبر دليل على انه مالكه وليس العربجي .

وقد اصدر وكيل النيابة قرارا بتسليم الحمار للشخص الذي فقد منه وهو العربجي على سبيل الامانة لحين حضور شهود الشخص الذي ضبط لديه الحمار .

وبعد أن اقر شهود المشكو في حقه انه مالك الحمار وذلك بعد معاينته أصدر وكيل النيابة قرارا باعادة تسليم الحمار لمن كان في حوزته .



صورة فوتوغرافية أثبتت ملكيته للحمار

**مصطفى الطرابيشي**

صلاح جاهين

* في المسألة التليفونية *

— خلاص مابقاش فيه تليفون يقدر يجيب لا بعيد ولا قريب ..
حتى ده باضربغمرته ذات نفسه .. بيعمل مشغول باستمرار !

# اجتماعيات

## نقابة المهن الزراعية بملوي

يشكرون المهندس

**عبد العظيم أبو العطا**

وزير الزراعة لقراراته الحكيمة ويهنئون بكل فخر واعتزاز

**المهندس فاروق عفيفي**

مدير عام الزراعة بالمنيا

## تفتيش زراعة ملوي

يتقدمون بالشكر للمهندس

**عبد العظيم أبو العطا**

وزير الزراعة لقراراته الحكيمة ويهنئون بكل اعتزاز

**المهندس فاروق عفيفي**

مدير عام الزراعة بالمنيا

## تفتيش زراعة دير مواس

يتقدمون بالشكر للمهندس

**عبد العظيم أبو العطا**

وزير الزراعة لقراراته الحكيمة ويهنئون بكل اعتزاز

**المهندس فاروق عفيفي**

مدير عام الزراعة بالمنيا

المفتش والعاملون بتفتيش زراعة سمالوط والجمعيات الزراعية بمركز سمالوط يهنئون

**المهندس الزراعي فاروق عفيفي**

بثقة السيد وزير الزراعة والري لترقيته مديرا عاما للزراعة بالمنيا ويتمنون له دوام التوفيق والتقدم

المهندسان الفي وسمير عشم يهنئان

**المهندس فاروق عفيفي**

لترقيته للقطاع الزراعي مديرا عاما

## تفتيش زراعة ابو قرقاص

المفتش والوكلاء والمشرفون والاداريون يهنئون

**المهندس فاروق عفيفي**

بترقيته مديرا عاما لزراعة المنيا

## نقابة المهندسين

**تيسيرا للراغبين من الزملاء المهندسين لحجز تليفزيون ملون التقدم للنقابة اعتبارا من السادسة مساء الاحد ٥ ديسمبر لسداد الثمن .**

## محافظة بني سويف

على الطلبة والطالبات الراغبين في الالتحاق بكلية التجارة ببني سويف والسابق لهم التقدم بطلبات استطلاع للمحافظة من أبناء بني سويف والفيوم، أو الذين لم يسبق لهم التقدم من ابناء المحافظتين في حدود المجموع السابق الاعلان عنه . عليهم جميعا التقدم بطلب مدموغ للسيد عميد الكلية مرفقا بشهادة بالحالة الدراسية من الكلية المحول منها وموافقة الكلية على التحويل وذلك للسنتين الاولى والثانية مضاف اليها شهادة بالمواد الدراسية التي يدرسها الطالب بالسنة الثانية وذلك في موعد اقصاه ٨ ديسمبر الحالي بمقر الكلية مبنى تجارة بني سويف الثانوية سابقا وستعلن نتيجة القبول اعتبارا من يوم السبت ١١ ديسمبر الحالي .

مع أطيب تمنيات المهندس سليمان متولي محافظ بني سويف لابنائه الاعزاء ولشعب بني سويف بالتوفيق .

سكرتير عام المحافظة

## الزواج

تم يوم الخميس الماضي زفاف حسن عبد العزيز باعلانات الاهرام على الانسة ليلى محمد علي وهما يشكران المهنئين.

## محافظة الفيوم

## كلية الزراعة بالفيوم

تعلن الكلية انه تقرر قبول :

١ — الطلاب المقيدون بكليات الزراعة والمعاهد العليا الزراعية والكليات والمعاهد العليا الاخرى المقيدون هذا العام بشرط الحصول على حد أدنى هو ٢٢٨,٥ درجة على .

٢ — تحويل الطلاب المقيدين بالسنة الثانية بكليات الزراعة بالجامعات المختلفة

٣ — التحويل يكون للطلاب من أبناء الفيوم وأن يقدموا مايثبت ذلك .

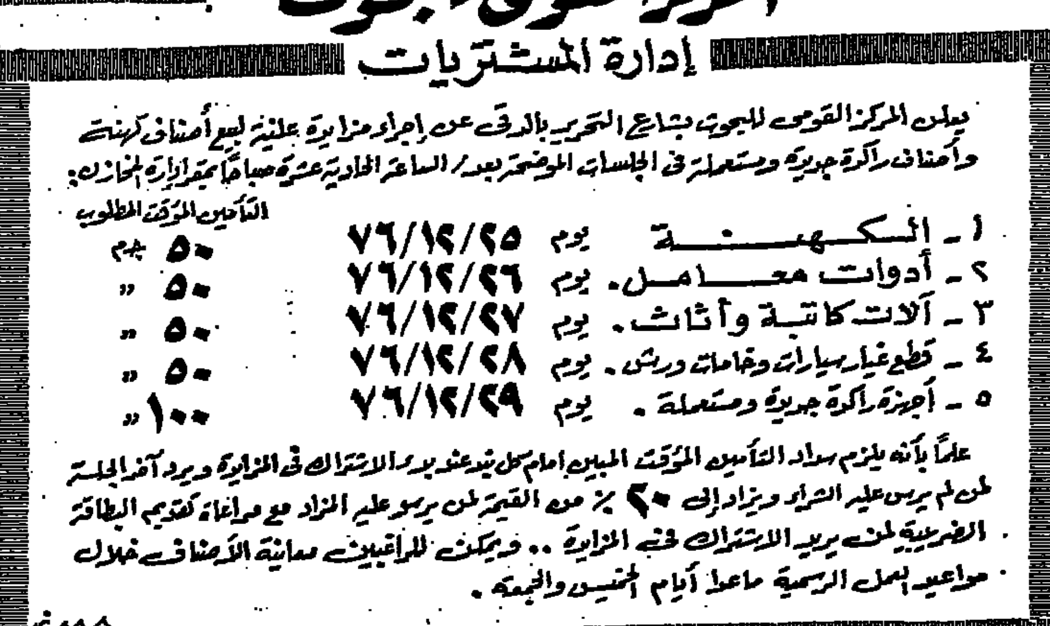
٤ — آخر موعد لتقديم الطلبات لمبنى الكلية بمدينة الفيوم يوم ١٥—١٢—١٩٧٦

صبري شاكر بالمنيا

يهنيء موكليه وأصدقاءه بالعيد المبارك





# المركز القومي للبحوث

## إدارة المشتريات

يعلن المركز القومي للبحوث بشارع التحرير بالدقي عن إجراء مزايدة علنية لبيع أصناف كهنة وأصناف راكدة جديدة ومستعملة في الجلسات الموضحة بعد / الساعة الحادية عشرة صباحا بمقر إدارة المخازن :

| | | | التأمين المؤقت المطلوب |
|---|---|---|---|
| ١ - الكهنة | يوم | ٧٦/١٢/٢٥ | ٥٠ جنيه |
| ٢ - أدوات معامل . | يوم | ٧٦/١٢/٢٦ | ٥٠ " |
| ٣ - آلات كاتبة وأثاث . | يوم | ٧٦/١٢/٢٧ | ٥٠ " |
| ٤ - قطع غيار سيارات وخامات وورش . | يوم | ٧٦/١٢/٢٨ | ٥٠ " |
| ٥ - أجهزة راكدة جديدة ومستعملة . | يوم | ٧٦/١٢/٢٩ | ١٠٠ " |

علما بأنه يلزم سداد التأمين المؤقت المبين امام كل بند عند بدء الاشتراك في المزايدة ويرد آخر الجلسة لمن لم يرس عليه الشراء ويزاد إلى ٢٠ ٪ من القيمة لمن يرسو عليه المزاد مع مراعاة تقديم البطاقة الضريبية لمن يريد الاشتراك في المزايدة .. ويمكن للراغبين معاينة الأصناف خلال مواعيد العمل الرسمية ماعدا أيام الخميس والجمعة .




هكذا من الاصل

هكذا من الاصل

# الرياضة

# الأهلى يهزم السكة الحديد ١ / صفر فى مباراة بالغة العنف

## ١٠٠ ألف مشاهد .. وضربة مفزعة ضد الخطيب .. وتحكيم متسامح .. والهدف لمحسن صالح

فاز الاهلى على السكة الحديد ١/صفر ، وسجل الهدف محسن صالح فى الدقيقة ٣٥ من الشوط الثانى ، وقبل ان نسترسل فى سرد احداث المباراة التى حضرها ما يقرب من مائة الف مشاهد ، وذان الفوز فيها للجانب الذى يستحقها بالكامل ، هناك امر يجب التوقف ازاءه ، لما فيه من ضرر جسيم مزدوج .. سلامة اللاعبين الممتازين ثم امن المباريات نفسها .

لقد حدث فى مباراة امس ان لجأ لاعبو السكة الحديد بقيادة فتحى شعبان الى الخشونة المفزعة ، ولم يجدوا من الحكم خاصة فى الشوط الاول ، الا كل تساهل وتسامح ، ولقد وضح الامر منذ الدقيقة الرابعة من البداية عندما كاد شعبان يحطم للخطيب ركبته عن قصد متعمد واضحين ولم نر ازاء هذا العنف عليه كارتا اصفر او حتى ابيض ، واستمرا اللاعبون الامر ، وتعرض مهاجمو الاهلى الى كل ما فى القاموس المتوفر من الضرب والشد والعرقلة . ونحن لانشك فى نزاهة احد ويعلم الله كم نكره التعرض لتحكيم احد ، ولكن اذا كان للتحكيم قداسة يجب ان تصان ، فهناك نصوص للقانون يجب ان تنفذ حماية اللاعبين واللعبة نفسها . واذا كنا نندد بأى انفعال او صخب جماهيرى ، فانه يلزم فى الجانب الاخر تنفيذ القانون بحذافيره وبحزم بالغ وبغير « عقد » حتى لو كانت الاحكام — عدالة — لصالح الجانب الارجح كفة . ولا يغير من الامر طرد السكة فى الشوط الثانى قد نالت انذارين ليسا عن خشونة — كما طرد احدهم ، فلا قيمة لحزم متأخر .

التشكيل : مثل الاهلى اكرامى — عبد الباقى ويونس وحمدى ومبروك — عماد الخويلى وصفوت ومحسن صالح — مصطفى عبده والخطيب والبحطيطى — وفى بداية الشوط الاول اشترك طاهر الشيخ بدلا من البحطيطى ، وفى الدقيقة ٢٠ اشترك السمرى بدلا من عماد وانتقل عبده الى اليسار وعاد الشيخ الى خط الوسط .

ومثل السكة : احمد عبد الفتاح — مجدى فهمى ومسدوح عبد العظيم والعزازى وطلعت عبد الحفيظ — يحيى الجمل وفتحى شعبان وميمى يوشكاش — محسن عبد الغفار ومجدى كليل وفيرى حلمى وفى الشوط الثانى اشترك على بدر بدلا من الجمل .

### سير المباراة

الشوط الاول : وضح منذ الثانية الاولى ان السكة الحديد تلعب بطريقة دفاعية محكمة مع يقاء محسن عبد الغفار فى الامام بمفرده وارسال الكرات الطويلة اليه نظرا لسرعته ، وتملك الاهلى زمام اللعب ، وفى الدقيقة الرابعة وفى اول مرة تصل الكرة للخطيب اذا يفتحى شعبان المكلف برقابته ينقض بأسفل حذائه على الركبة اليسرى للخطيب بعنف بالغ ، ويسقط الخطيب ممددا ويحمل للخارج ويمر الامر — الذى اشعل فى المدرجات نارا — ببساطة مطلقة ، ويبقى الاهلى بعشرة لاعبين على مدى علاج الخطيب بالخارج والذى استمر ٥ دقائق ، ويتكرر انقضاض شعبان ولا تتبين من الخطيب ازاء الخطر المتكرر الدائم الا كل شجاعة ويسدد عماد اول تسديدة للاهلى فى الدقيقة العاشرة تقع من يدى الحارس لتوتها ، وتزيد السكة الحديد من تكتلها وتلجأ الى تسديد الكرات فى المدرجات ويتعرض مصطفى عبده للشد والعرقلة من الظهير طلعت ، ويتصالح عماد على حافة منطقة الجزاء ويتلوه مبروك بضربة مماثلة ، ويمر اللعب وكأن شيئا لم يحدث ، ويتعرض عبد الباقى الى الشد والكمات خلال اشتراكه فى الضربات الركنية ويشكو ولا من مجيب ، ويسرع الخطيب فى التصرف وكأنه يسير على الشوك ، ويتكرر من مدافعى السكة اعاقة للوقت بأشكال متنوعة ولا من تحذير ، ويسدد عبد الباقى التشيط بقوة فوق العارضة ويتلوه الخطيب بأخرى بجوار القائم مباشرة ثم ثالثة لعماد يبعدها الحارس ببراعة ، وتزدحم منطقة الجزاء بكثرة من مدافعين يتقضون على اى شوء احمر حتى لقد ارتطم اثنان ببعضهما ، ويلجأ الخطيب الى المراوغة الهوائية — مادامت الارض ملغمة — ويستفيد من الوضع طائرا واثر خطأ لمصالح الخطيب يمرر الكرة بسرعة الى مصطفى عبده الذى ينفرد ويسدد بقدمه اليسرى ويبعدها الحارس كضربة ركنية ، ويلمع يونس بكفاءة مميزة ويندفع بالكرة ويعرقل مرة اخرى وفى الثالثة يحتسب له الخطأ .. ويتزايد الضغط فى الثوانى الاخيرة ويكثر التسديد فى الاجسام المتراصة .

وعلى مدى ذلك الشوط لم يتعرض مرمى اكرامى لشبهة خطر ، ويبرز عبد الباقى بكفاءة وتتبين علة تسديد خط الوسط بالاضافة الى عدم توفيق البحطيطى

الشوط الثانى : بدأ الشوط بهجوم نشط مبكر للاهلى ، ويتكرر من محسن وعماد وصفوت عدم التسديد من مسافات مناسبة ، وتعاود السكة الدفاع بمكثرة وينال يسرى انذارا لاعتراضه على احتساب خطأ واضح عليه ، ويقود مبروك بنجاح مدة غزوات ويسدد خلالها اكثر من مرة بقوة محكمة ، ويتزايد ضغط الاهلى ويلجأ الى التمريرات الطويلة عبر الملعب لفتح الاستحكامات المشددة ويمرر مبروك كرة بينية هائلة لمحسن ولكنه يضيعها ، وينال الظهير عبد الحفيظ انذارا ولكن لتعطيل الكرة ، ويشترك السمرى ويقل انتاجه ، وتمر الدقائق على الجماهير ثقيلة ، وفى الدقيقة ٣٠ يمر محسن من عبد الحفيظ فيجذبه من فانلته فيطرده الحكم ، ويتزايد ضغط الاهلى وفى الدقيقة ٣٥ واثر رمية تماس من الجناح الايمن يمرر عبد الباقى الكرة الى يونس المتقدم النشط فيحولها مرضية الى محسن الذى احتل مكانا داخل منطقة الجزاء فى الناحية اليسرى ، ويسرع بتسديدها بيمناه لتسكن الزاوية اليمنى للمرمى مسجلة هدفا طال انتظاره .

عباس لبيب

الخطيب ممدد على الارض اثر اصابته من فتحى شعبان وحسين حمدى يرفع يديه محتجا وزملاؤه من حوله .

« تصوير : تونى فارس »

الخطيب — كعادته — يحضر الكرة من شباك مرمى السكة الحديد والتى سددها محسن صالح مسجلا هدف المباراة .

## تعادلت المنصورة مع منتخب السويس ١ / ١

المنصورة من منصور شعلان :

تعادلت المنصورة مع السويس ١/١ فى لقائهما امس بالمنصورة كانت نتيجة الشوط الاول ١/صفر لصالح السويس وسجله السيد حامد فى الدقيقة ٤٢ وذلك عندما سقطت الكرة من يدى كيوان حارس مرمى المنصورة بعد تسديدة من قريب مرمى تمكن حامد من ايداع الكرة فى المرمى ، وفى الدقيقة ٢٥ من الشوط الثانى تعادلت المنصورة اثر ضربة جزاء من المنية يد من قريب مرمى ويتصدى لها احمد شاكر ويسددها على يمين الحارس الى مسجلا هدف التعادل .

بدأت المنصورة الهجوم من بداية الشوط الاول ولجأت السويس للدفاع بثمانية لاعبين ورغم ذلك تمكنت من احراز هدف من هجمة مرتدة انتهت بضربة مباشرة اثر خطأ من ثروت ظهير المنصورة والتى نتج عنها الهدف .

كان الشوط الثانى صورة طبق الاصل من الاول ، اجادت المنصورة اكثر من الاول وفى الدقيقة ٢٥ يمرر حمودة نجم خط الوسط كرة طويلة يصدها قريب مرمى بيده فتحتسب ضربة جزاء ، وتوالى المنصورة هجومها ومن كرة مرتدة اخرى يتعرض مرماها للخطر متمثلا انفرد السيد حامد بالمرمى ولكن الحارس كيوان ينقذ الموقف بارتمائه على قدميه والامساك بالكرة .

## الاتحاد يهزم الاوليمبى ١ / صفر فى آخر دقيقة من المباراة

### عصام شعبان مهاجم الاتحاد أحرز هدف المباراة الوحيد

الإسكندرية — من محمد سلامة :

بعد مباراة جنسية فاز الاتحاد السكندرى على الاوليمبى ١/صفر بهدف قاتل سجله عصام شعبان فى آخر دقيقة من المباراة التى بذل فيها دفاع الاوليمبى جهدا كبيرا وبصفة خاصة كبير للخروج منها بنقطة تؤمن الاوليمبى خطورة الموقف وتساعده على الافلات من منطقة الخطر ، اما الاتحاد الذى يتطلع للقمة فقد سيطر على معظم فترات المباراة وتعجل بمهاجموه التسجيل فضاعت الفرصة تلو الاخرى نتيجة الرعونة وعدم دقة التسديد الى ان كانت الضربة القاضية فى الثوانى الاخيرة .

بدأ الشوط الاول والاتحاد يقاوم الهواء ويخطف الاوليمبى الاستحواذ لمدة ٥ دقائق بهجمات متتالية محاولا اثبات الذاتية ويمرر فاروق السيد كرة للسويسى المتفرد فيحولها وتنتهى اخطر هجمة للاوليمبى . ويرد الاتحاد بتقدمة سحب تخطو العارضة بعد ٨ دقائق ثم يمرر البابلى كرة لعصام ينقض عليها كبير ويحولها ضربة ركنية ثم ثانية عشوائية ثالثة من طلعت خارج المرمى ، وينذر الحكم حسين فهمى مسكر لاعب الاوليمبى لاعتراضه على قراره باحتساب ضربة حرة ويتولى ظهير الاوليمبى مرماه من تذيفة الجارم بعد ٣٢ دقيقة ويسدد شحته من ضربة حرة مباشرة تذيفة يحولها منقذا مرماه من هدف محقق فى الدقيقة ٣٨ ، ويهدى كبير كرة جميلة للبابلى جناح الاتحاد وهو متفرد فيسددها فوق العارضة ، وتكثر اعتراضات الاوليمبى وينذر الحكم كبير لتعطيله اللعب ويشدد الاتحاد من هجماته وينقذ عبد العليم حارس المرمى هدفا محققا من تذيفة الجارم لم يضيع عصام شعبان هدفا آخر للاتحاد فى الدقيقة ٤٠ ولم يشكل الاوليمبى اية خطورة طوال هذا الشوط .

الشوط الثانى :

وفى بداية الشوط الثانى ظاهر الاوليمبى الهواء وبادل الاتحاد الهجمات ولكن يقظة بوبو واحمد خليل فى تغطية ظهيرى الجنب المتقدمين أفسدت محاولات الغزو عن طريق فاروق السيد والطرطوى ولم تتسم بالخطورة سوى كرة محمد صالح الطويلة لفاروق التى تخطى بها حمودة ظهير الاتحاد ثم تباطئه فى التسديد ولم يمررها للسويسى المتفرد والخالى من المراقبة بعد ٨ دقائق ، والثانية من هجمة مرتدة استقل فيها محمد صالح كرة صلاح عرفة فيحولها عرابى ضربة ركنية بعد ١٢ دقيقة وينشط الاتحاد ويلعب طلعت كرة بينية للبابلى يعرقله كبير ويسدد شحته من ضربة حرة مباشرة قوية ترتد من القائم لعصام ليعيدها البابلى ويسددها وهو متفرد فى يد الحارس بعد ٢٢ دقيقة ، ومع الهجوم الضاغط من الاتحاد يشتد دفاع الاوليمبى ٣ تقفلات متوالية والبابلى والجارم وشحته ضربات ركنية فى الدقائق الاخيرة .

وفى الثوانى الاخيرة يهيئ البابلى كرة جميلة لعصام شعبان فيسددها مباشرة على يسار الحارس فتسكن شباك الاوليمبى مسجلا هدف المباراة الثالث ويضيع بالتالى الاوليمبى فى التعادل بعد كفاح يشرف الفريقان .

مثل الاتحاد : عرابى ويحيى واحمد خليل وبوبو وفتحى حمودة وصلاح عرفة وشحته وطلعت والبابلى وعصام شعبان الثانى علمت عبد بدلا من طلعت ميكلا والجارم .

ومثل الاوليمبى : عبد العليم عسكر والهلم وكبير ومتولى ومحمد صالح والجرا واحمد خليل وفاروق السيد والسويسى والطرطاوى وقبل نهاية الشوط الاول خرج عسكر مصابا يشد عضلى وحل محله حمدى خميس .

## ليلى عوف ومنى الفنجرى تلعبان اليوم فى نهائى مسابقة كأس «الأهرام» للناشئات ومسابقة الناشئين فى مرحلتها الاخيرة

انتهت مباريات دور الثمانية فى مسابقة كأس « الاهرام » للناشئين فى التنس تحت ١٨ سنة بنادى التوفيقية ، عن فوز خالد بليغ على عمرو توفيق ٥—٧ ، ٦—١ ، ٦—٤ وهانى ناصر على احمد مطاوع ٦—٤ ، ٦—٤ وطارق السقا على احمد الهيلمى ٥—٧ ، ٦—٢ ، ٦—٣ وخالد المنياوى على ناجى الجندى ٦—١ ، ٦—١ . ويتقابل فى العاشرة من صباح اليوم فى الدور قبل النهائى خالد بليغ مع خالد المنياوى ، وهانى ناصر مع طارق السقا .

وكان المعروف ان تقام امس المباراة النهائية فى مسابقة الناشئات تحت ١٨ سنة على كأس « الاهرام » بين ليلى عوف ومنى الفنجرى ، ولكن المباراة تأجلت الى الثالثة بعد ظهر اليوم .

وفى الفردى تحت ١٨ سنة فاز امس خالد بليغ واحمد الهيلمى على خالد المنياوى وهانى ناصر ٦—٣ ، ٦—٣ ، ٦—١ ومحمد عبد الفتاح واسماعيل جزارين على احمد مطاوع وحازم سيف ٦—٢ ، ٦—٢ ، ٦—١ .

اما مسابقة الناشئين تحت ١٢ سنة على كأس مصر للبترول فقد اسفرت امس عن فوز خالد حاتم على طارق حسن ٦—٢ ، ٦—٢ .

ويقام فى العاشرة صباح اليوم دور الثمانية فى بطولة التوفيقية الدولية العامة للرجال فيتقابل محمود الكتبى مع سيد عبد الفتاح ، وعبد الجواد محمد على عبد المعطى . وفى الدور قبل النهائى لفردى السيدات تتقابل شريفة المراغى مع هدى بليغ .

وفى تنس الدور يتقابل فى الزوجى خالد بليغ واحمد الهيلمى مع طارق السقا وعمرو جزارين ، وفى الدور قبل النهائى تحت ٢١ سنة يتقابل السيد راضى مع حسام ناصر ويقام غدا نهائى مسابقة الناشئين تحت ١٥ سنة بين احمد الهيلمى ومحمد عبد الكريم .

ماجده عزت

## فرص احتكاك دولى هائلة لمصارعى مصر

بالاضافة الى لقاء مصر وامريكا فى المصارعة فى ٤ مباريات بمصر فى المحطى القادم ، والى دورة ابراهيم مصطفى الدولية فى مارس بالاسكندرية التى دعيت اليها اقوى دول العالم فى المصارعة الرومانية ، والى كأس العالم الاولى التى تقام فى توليدو بامريكا فى مارس القادم وتمثل فيها مصر قارة افريقيا ، والى اللقاء الثنائى بين مصر والجزائر ضمن الاتفاقية الثقافية فى فبراير ، فان الاتحاد المصرى للمصارعة دعى للاشتراك بفريق كامل او بعدد من اللاعبين فى اللقاءات الدولية التالية التى حددها الاتحاد الدولى وهى :

- دورة بتروف الدولية فى بلغاريا فى المدة من ١٥ الى ١٧ ابريل فى المصارعة الرومانية .
- دورة طهران الدولية فى المدة من ١٠ الى ١٢ يوليو فى المصارعة الحرة .
- مهرجان الشباب العربى ببغداد فى المدة من ٥ الى ١٠ يوليو فى المصارعة الحرة والرومانية .
- دورة وارسو الدولية ببولندا فى المدة من ٩ الى ١١ سبتمبر فى المصارعة الرومانية .
- دورة فرنسا الدولية فى ليون فى المدة من ١٦ الى ١٧ سبتمبر فى المصارعة الرومانية والحرة .

وهذا بالاضافة الى دورة كأس الامبراطور فى طهران للمصارعة الرومانية التى تجرى الان فى طهران والتى تشترك فيها منطقة القاهرة بفريق كامل ممثلة لمصر . يدرس الاتحاد المصرى مدى امكانية الاشتراك فى هذه الدورات فى حدود الاعتمادات المالية المتاحة .

والمطلوب من اسرة المصارعة فى مصر لاعبين واداريين ومدربين ان تقدر مسئوليتها بوصفها اللعبة الاوليمبية الاولى وان تستعد بكل قواها وكل الجهد للاشتراك فى كل هذه البطولات او بعضها ، لنقل المصارعة من الجمود الى الحركة ، ومن مستوى « كلشنكان » الى المستوى الدولى ، والمطلوب من الجهات الرياضية المسئولة وفى مقدمتها المجلس الاعلى للشباب والرياضة واللجنة الاوليمبية تمويل نشاط المصارعة الجديد المحلى والدولى ، بما يسمح بتحقيق الفائدة المرجوة لصالح الرياضة المصرية لاسيما فى مجال افريقيا والبحر الابيض .

## تشكيل مجلس ادارة منطقة الاسكندرية لكرة السلة

تم انتخاب مجلس ادارة منطقة الاسكندرية لكرة السلة بالتزكية واختير عادل لبيطة ... سعيد سليم وكيلا ورمضان السيد ... نيرا وعباس البرعى امينا للصندوق .

## فوز اشبال المصرى ببطولة الناشئين ببور سعيد

بورسعيد — من محمد عبد السلام — فاز فريق النادى المصرى للناشئين تحت ... سنة لكرة القدم ببطولة « دورى بورسعيد » بعد أن تغلب على فريق ... فؤاد ٢/١ فى المباراة النهائية التى اقيمت فيها على ملعب استاد بورسعيد وحصل الفريق على المركز الاول برصيد ... نقط .

## نتائج انتخابات نادى الصيد بالاسكندرية

الاسكندرية — من مكتب الاهرام — اسفرت انتخابات مجلس ادارة نادى الصيد بالاسكندرية ، عن فوز محيى الدين ... لبيب [ ١١٢ صوتا ] برئاسة النادى ، كما حصل سعد محمد عقل منافسه على الرئاسة على [ ٨٥ صوتا ] ، وفاز بعضوية المجلس كل من د. احمد حامد ... سعد طاهر وراغب محرز ونيكولا بابا ... ونارى فهمى وصلاح هلال واحمد ... شيخ واحمد الرفاعى ومجدى الدرديرى ... السنوسى وعن الشباب محمد سعد ... ل .

## مشكلة مالية بين سموحة ومحافظة الإسكندرية

ثارت مشكلة بين نادى سموحة الرياضى بالاسكندرية ومحافظة الاسكندرية تتعلق بمضمار سباق الخيل بالنادى وتتلخص فى ان ادارة نادى سموحة تطالب المحافظة بالحصول على قيمة ايجار مضمار السباق الذى يقع ضمن نطاق منشآته والذى يدفعه اصحاب الجياد سنويا وتبلغ قيمته ٢٣ الف جنيه كان الوضع منذ عام ١٩٣٢ حتى عام ١٩٦٨ ، بدلا من ان تحصل عليه محافظة الاسكندرية منذ عام ١٩٦٩ كما هو حاصل حاليا وذلك لحاجة النادى الماسة لهذا المبلغ بضمه الى ميزانيته التى تبلغ ٤٢ الف جنيه ، والتى لا تكفى للانفاق على النشاط الرياضى لـ ١٧ لعبة ومصاريف صيانة النادى ومنشآته واجور العاملين والمدربين .

وهذه الميزانية وكما يقول عادل لبيطة رئيس مجلس ادارة النادى لا تسمح للنادى بتنفيذ اى مشروعات اصلاحية او انشائية جديدة لتطوير المضمار او انشاء الملاعب رياضية اخرى للنادى .

وجدير بالذكر ان المتبع بنادى الجزيرة مثلا كما يقول محمود خضر مساعد مدير النادى ان النادى يحصل على كل ايجار البواكسات وليس للمحافظة اى دخل بها .

## منتخب القاهرة للسلة يعود من امريكا اليوم

يعود اليوم الى العاصمة منتخب القاهرة لكرة السلة بعد جولة فى الولايات المتحدة بدأت من يوم ١٣ نوفمبر واشترك فى ١٠ مباريات على مدى عشر ولايات امريكية ، ولم يفز الفريقان الا فى مباراة واحدة بولاية ميتشيجان

٩١/٨٨

## تعادل البلاستيك مع اسكو بدون اهداف

تعادل البلاستيك مع اسكو بدون اهداف فى لقائهما امس بملعب البلاستيك كانت المباراة متوسطة المستوى ، وقد لجأ اسكو الى طريقة دفاعية مع الاعتماد على الهجمات المرتدة وقد لعبت الرعونة على كل من حملة ومنحى توح الحع مهاجمى الفريقين .

حوادث

## يعثر على خروف ويتقاضى ١٠٪ ثمنه

عثر تلميذ بالابتدائى على خروف فقام بتسليمه الى قسم شرطة البيودة وتنازع على ملكيته اثنان لم يجد لهما خروفه ، وقد تسلم الاخر خروفه الذى واعطى التلميذ عشر ثمنه .

وكان ياسر جوبان محمد ١٠ سنوات تلميذ بالابتدائى قد عثر على خروف احمر يوم الوقفة فقام باقتياده وسلمه الى الملازم اول مصطفى كامل رئيس التحقيقات بقسم البيودة زينب . وقام بتثمين الخروف حيث بلغت قيمته ٣١,٥ جنيها ، كما عوض التلميذ .

وفى اول ايام العيد حضر الى النقيب ماهر مفيتى معاون النظام شعبان ادهى كل منهما ملكيته للخروف فاحيل الامر الى نيابة السيدة زينب التى تبين أن احد الشخصين توجه مشاهد الى القسم وحرر محضرا بأنه قد عثر على خروفه فقامت النيابة بتسليم الخروف الموجود بالقسم الى الشخص الاخير مع دفع للتلميذ عشر ثمن الخروف نظرا لامانته .

## نشالان ركاب الاقاليم فى موقف احمد حلمى بشبرا

ضبط رجال مكافحة النشل شقيقتين تقومان بنشل ركاب اوتوبيسات الاقاليم فى محطة احمد حلمى وضبط معهما مبلغ ٣٤ جنيها كان قد استولتا عليه من احد الركاب .

وكان رئيس امين محمد حبيبة يستقل اتوبيس خط المنصورة فلاحظ ان الفتاتان زحيا نعيمة فاروق عشماوى ١٨ سنة وشقيقتها فايزة ١٤ سنة ، وسرقتا نقوده التى كانت معه فى كيس البنطلون وهرب بالشرطة وسط الركاب الذين اغلقوا منافذ الاتوبيس وتحفظوا على النشالتين وتم اخراج المبلغ المسروق من صدر الشقيقة الكبرى الذى امر النقيب محمد وكيل نيابة شبرا بحبسهما واحالتهما لمحكمة عاجلة وعرض اختهما الصغرى على نيابة الاحداث .

## مطاردة فى الفجر لضبط سيارتين مسروقتين

وقعت مطاردة فجر امس بين قوة من رجال مباحث الهرم وبين عصابة من اللصوص اسفرت عن ضبط سيارتين مسروقتين وهرب اللصوص وكانت قوة من مباحث الهرم بقيادة النقيب ابراهيم بكير وخالد الجوينى ومحمد القاضى تجوب المنطقة عندما لاحظوا سيارة تحمل رقم ٢٧٦١ ملاكى القاهرة تسير بسرعة غير عادية وكادت تصطدم بشجرة ضخمة على حافة الطريق ، فاشتبهوا فى امرها وتعقبوها ، وجرت مطاردة مثيرة بين رجال القوة وركاب السيارة فى طريق منقارة حتى مدينة البدرشين وفجأة تعطلت السيارة فتركها ركابها واختفوا بالفرار فى الزراعات المجاورة واختفوا وقد تم سحب السيارة الى قسم الهرم وتبين انها خاصة بتاجر فى شبرا باسم مسعود زكى سليمان .

كما عثر رجال القوة على سيارة اخرى رقم ٦٥٢٦ ملاكى القاهرة بنفس المنطقة تركها اللصوص دون ان يستطيعوا سرقة شيئا منها ، واتضح من التحقيق الذى تولاه العميد متين كامل مأمور قسم الهرم ان صاحبها المهندس رؤوف صالح نائب رئيس مجلس ادارة شركة مساعد شتعار وكان قد ابلغ قسم الجيزة بسرقتها منذ شهر منها ، واتضح من التحقيق الذى وقد دعى صاحبا السيارتين لتسلمهما بينما تواصل الشرطة بحثها عن افراد العصابة .

## ضبط لبنانى متلبسا بتهريب ٥٠ الف دولار

بورسعيد من السيد معتمد — ضبط رجال جمرك بورسعيد راكبا لبنانيا متلبسا بتهريب ٥٠ الف دولار امريكى داخل جيوب سرية فى حقيبته .

وكان الراكب اللبنانى محمد هاشم زهر الدين قد تقدم الى مجدى السامى مأمور الجمرك يطلب انهاء اجراءاته الجمركية بسرعة حيث ان الباخرة التى ستستقلها الى لبنان ستبحر فاشتبه فيه المأمور وبتفتيش الحقيبة التى يحملها عثر معه على ٥٠ الف دولار امريكى داخل جيوب سرية بها .

واعترف الراكب امام سيد عرفات وكيل النيابة بأنه كان يقوم بعملية التهريب لحساب احد تجار بورسعيد .

## الجمعية العامة [ بقية ]

لمستقبلية لتمكين جميع دول وشعوب المنطقة من العيش معا فى سلام .

واخيرا يطلب المشروع من مجلس الامن اتخاذ الاجراءات الفعالة من اجل تنفيذ كافة قرارات الامم المتحدة بخصوص الشرق الاوسط وفلسطين طبقا لجدول زمنى مناسب .

## مشكلة نزع [ بقية ]

رأس ياسر عرفات اجتماعا للزعماء العسكريين الفلسطينيين امتد حتى ساعة متأخرة من الليل لمناقشة موقف المقاومة من التطورات المقبلة فى لبنان قبل اجتماع عرفات مع العقيد احمد الحاج مرة اخرى اليوم .

ومن ناحية اخرى اعلن بيير الجميل زعيم حزب الكتائب الانعزالى فى تصريح له مساء امس ان اتفاقية القاهرة قد اصبحت لا وجود لها وقال ان الظروف السياسية والعسكرية التى كانت سائدة خلال توقيع اتفاقية القاهرة فى نوفمبر ١٩٦٩ قد طرأت عليها تغييرات جذرية حيث اصبح الهدوء الان يسود جميع الجبهات العربية ومن ثم يجب تجميد جميع العمليات العسكرية الفلسطينية التى تنطلق من الاراضى اللبنانية حتى لا يتحمل لبنان مسئولية العمل الفلسطينى .

وفى نفس الوقت صرح مصدر لبنانى مطلع بأن الرئيس الياس سركيس مصمم على ان يستمر الهدوء الشامل الذى يسود بيروت حاليا وقال المصدر ان سركيس قام امس بجولة ملاحق بيروت للتأكد بنفسه من عودة الامور الى حالتها الطبيعية واستتباب الامن فى مختلف انحاء العاصمة اللبنانية .

## مصرع سعودى وسورى وعاملين فى تصادم بطريق السويس واصابة ٢٢

السويس — من حسن قتيبة — لقى سائق سعودى وراكب سورى مصرعهما حرقا فى تصادم وقع لسيارتهما فى طريق السويس الجديد مع سيارة نقل ، كما لقى عاملان مصريان مصرعهما فى نفس الحادث واصيب ٢٢ آخرون .

وكانت السيارة السعودية تحمل رقم ١٧٧٨ جمرك السويس تسير مسرعة للامير السعودى محمد عبد الله ويقودها السائق وليد محمد العلى ... ، وفى الكيلو ٦٢ اصطدمت بها سيارة نقل كانت تحمل مجموعة من عمال المحاجر فى طريقهم للقاهرة لقضاء اجازة العيد بين اهاليهم .. واسفر الحادث عن اشتعال النيران فى السيارة السعودية واحتراق سائقها وشخص آخر سورى الجنسية كان برفقته داخل السيارة اسمه اسماعيل عبد الكريم ، كما لقى عاملان مصريان من ركاب سيارة النقل مصرعهما هما عاملان سيف الله وعلى شحاته بينما اصيب ٢٢ آخرون .

انتقل الى مكان الحادث اللواء محمد الصياد وقطب عبد المنعم وتبين من المعاينة ان السيارة السعودية كانت تسير فى الجانب الايسر بسرعة فائقة وقد اشرف اللواء محمد عبد الوهاب مدير الامن بالنيابة على تحقيق الحادث وعلى تسليم جثتى السورى والسعودى الى مندوب السفارة السعودية الذى وصل من القاهرة وتولى التحقيق محمد تاجى وكيل نيابة السويس .. ويعد هذا الحادث اول حادث تصادم على طريق السويس الجديد .

## يهاجمان عجوزا فى شقتها ويطعنانها بمدية ويسرقان مصوغاتها

هاجم لصان سيدة عجوزا فى مسكنها بحى الشعرية وقاما بكتم فمها وطعنها بمدية وسرقا مصوغاتها وجهاز تسجيل ولاذا بالفرار وكان سكان المنزل رقم ٥ شارع بركة الرطل قد سمعوا فى منتصف ليلة امس صوت استغاثة صادرا من شقة السيدة كاترينة اسبيرو [ ٦٣ سنة ] التى تقيم بمفردها وعندما اسرعوا اليها وجدوها ملقاة وسط بركة من الدماء ومصابة بعدة طعنات فى جسمها وتم نقلها الى المستشفى .

وانتقل الى مكان الحادث العقيد عبد الحميد منصور رئيس المباحث والمقدمان سامح توفيق وعبد المنعم رضوان مفتشا المباحث وتبين من التحقيق ان المجنى عليها قد فوجئت فى الساعة الثامنة والنصف مساء بشابين يطرقان باب شقتها ويطلبان منها قليلا كمية من البرتقال داخل كيسين من الورق وفوجئت بعد ذلك باحدهما يجثم فوق صدرها ويكتم الاخر فمها ويطعنها بمدية الى ان فقدت وعيها فاعتقدا انها ماتت وعندما افاقت بعد ٣ ساعات استغاثت بالجيران واكتشفت سرقة مصوغاتها وجهاز تسجيل .. وادلت السيدة بأوصاف اللصين وتجرى الان البحث عنهما لضبطهما وتولت النيابة التحقيق .

## لصوص الديناميت باعوا ٢٥٠ كيلو منه بـ ٤٠ جنيها

الاسكندرية — مكتب الاهرام — تمكن رجال المباحث من ضبط عصابة اللصوص الذين سرقوا ٢٥٠ كيلو ديناميت من احدى سيارات النقل اثناء خروجها بشحنتها من الميناء فى طريقها الى المصانع الحربية فى القاهرة وباعوها لتاجر ساعات بمبلغ ٤٠ جنيها .

وكان سائق عربة النقل ٩٩٦٨ ... عبد الرحمن وتباع السيارة محمود النج ... قد اكتشفوا سرقة ٥ اجولة من الديناميت وزنها ٢٥٠ كيلوجراما من فوق العربة اثناء سيرها بعد ان قام اللصوص بتمزيق المشمع الذى يغطى الشحنة .

واكدت تحريات الرائد يوسف منصور رئيس مباحث سيدى جابر والنقيب ... سلام معاون المباحث باشراف المقدم ... محروس ابو غريب مفتش مباحث شرق بأن ٣ من اللصوص الخطرين قد تعلقوا على العربة عند مزلقان القبارى وقطعوا المشمع واستطاعوا الاجولة الخمسة اثناء سير العربة ، وباعوها لتاجر ساعات فى حى الجمرك اسمه زكى عبد الرحمن وتم ضبطها فى مخزن منزل بوكالة الليمون اخفاها التاجر به .. كما تم القبض على التاجر الذى ارشد الى اللصوص الثلاثة وهم حسن عبد البارى وعبد اللطيف محمد ومحمد حسن .

وأمر وكيل النيابة العسكرية بحبسهم احتياطيا .

## يتنكر فى زى سعودى لينشل الركاب السعوديين

ضبط رجال مباحث الاحداث صبيا صغيرا متلبسا بنشل راكبا فى مكتب شركة الطيران السعودى .

وكانت البلاغات قد تعددت عن نشل بعض الركاب داخل المكتب وآخرها نشل ٧٠٠ ريال من احد السعوديين .. وكشفت تحريات المقدم سامى حسن بان صبيا اسمه يسرى عبد العزيز ١٣ سنة ، كان نزيلا بمؤسسة الاحداث وهرب منها ، قد تنكر فى زى سعودى وراح ينشل بين الركاب السعوديين داخل المكتب لينشل نقودهم وذلك بمساعدة شخص ...

وأعد الضابط كمينا للمتهم داخل المكتب وتمكن من ضبطه متلبسا بنشل احد الركاب وأمر جميل سعيد وكيل اول النيابة بايداعه مؤسسة الاحداث .

## يختلس اموال اللجنة الرياضية بالداخلية

تحقق نيابة الازبكية فى واقعة احتلال قام بها مشرف رياضى عهدت اليه وزارة الداخلية امر تنظيم حفل اللجنة الرياضية للعاملين بوزارة الداخلية وقام بتحصيل جزء من ايراد الحفل لحسابه .

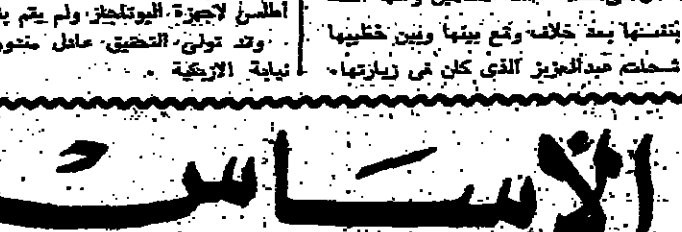
المشرف اسمه السيد عبد المطلب ... كان قد عهد اليه امر تنظيم حفل اللجنة الرياضية السنوى واستلام وتوزيع تذاكر الحفل ودفع اجر الفنانين على ان يقوم بتقديم كافة مستنداته المصاريف والايراد فى مقابل عمولة يتقاضاها وعند تصفية حسابات الحفل اتضح ان منظم الحفل لم يقم بتوريد شيكين احدهما بمبلغ ٢٠٠ جنيه صادر من محافظة القاهرة والاخر بمبلغ ٨٤ جنيها صادر من الشركة المصرية لمعدات الصيد لصالح اللجنة وكذلك مبالغ اخرى قام بتحصيلها من شركة اطلس لاجهزة التليفزيون ولم يقم بتوريده .

وقد تولى التحقيق عادل منصور وكيل نيابة الازبكية .

## تلقى بنفسها من الشرفة لخلاف بينها وبين خطيبها

حاولت فتاة الانتحار عقب خلافها مع خطيبها . وذلك بالقاء نفسها من الطابق الثانى جثتها مجدومها العلمى وتقعتى حالة سيئة وكان امين الشرطة المعين بشارع شجرة الدر قد فوجىء بسقوط فتاة من شرفة الطابق الثانى بالعمارة رقم ٩ .

وانتقل المقدم عبد الهادى مخيمر مفتش المباحث والرائد محمد ابراهيم رئيس مباحث قصر النيل وتبين ان الفتاة اسمها صبيحة حسين عبد الله [ ١٨ سنة ] تعمل فى خدمة احد المحامين وانها القت بنفسها بعد خلاف وقع بينها وبين خطيبها شحاتة عبد العزيز الذى كان فى زيارتها .









الدكتور حسين فوزى

# أشجار السنديان التى تقطع

هذا عنوان كتاب لاندريه مالرو ، صدر فى عام ١٩٧١ ، وهامش العنوان بيت شعر لفكتور هوجو ! « وى ! اى هزيم عات تحدثه اشجار السنديان التى تقطع فى الغسق ، محرقة لجثمان هرقول » .

وتفهم من اول سطور المقدمة انه فصله من الجزء الثانى لكتاب مالرو المسمى «اللامذكرات» حسب ترجمة الاستاذ فؤاد كامل . وكتبت عن الجزء الاول فى حينه بصحيفة « الاهرام » بعنوان « مذكرات الضد » .

ونفهم من مقدمة الفصلة عن الجزء الثانى [ الذى حجبه مالرو ، هو : والثالث والرابع،عن النشر حتى وفاة المؤلف ] ان « السنديان الذى يقطع » يشير الى واقعة تنحى الجنرال ديجول عن رياسة الجمهورية بعد استفتاء حصل فيه على اغلبية لم تقنعه بالبقاء .

فمالرو كتابه بانه «حديث صحفى» كان كتابه « قدر الانسان » «تحقيقا ... » ويكتشف مالرو ، فى دهشة ، نعرف حوارا بين عظيم تاريخى لانعرف حوارا ، بين البابا يوليوس وميكلانج ، اكثر من اشتباكهما ... ولا كلام الاسكندر المقدونى ... فلاسفة ، أو انسطس ... او تيمورلنك مع ابن خلدون ... أن لم يترك فولتير لنا احاديثه ... الاكبر ، ولا ديالوج ديدرو ... كاترين العظمى ... [illegible]

مبانى « المدينة المحرمة » .

كانت الزيارة فى يوم الخميس ١١ ديسمبر ١٩٦٩ : يصف الرجل وتداعت منه متاعب الحكم . جلس وظهره الى الضوء ( حماية لعينيه ) امام خوان صغير مغطى بقماشة خضراء . ثم ينتقلان الى غرفة المكتب حيث يجرى الحديث ( يستعيد فيه مالرو ذكريات الماضى فى حياة ديجول : مكتبه بشارع لابيروز عام ١٩٥٨ ( وقد عاد الشعب الفرنسى اليه ) يطلب المعونة فى محنته ) فيقول الجنرال « يجب أن تعرف ان كان الفرنسيون يريدون [illegible]

ولا باى شىء آخر . ولكنه العقد الذى تعاهدنا فيه على الدفاع عن فرنسا ( وقدرها ) واستجبت الى ندائها الامر الصامت . قلت هذا وكتبته واعلنته . والآن ( أين نحن ؟ »

وهنا يذكر مالرو فقرات من خطب ديجول : خطابه الى الجيش الفرنسى بالجزائر :

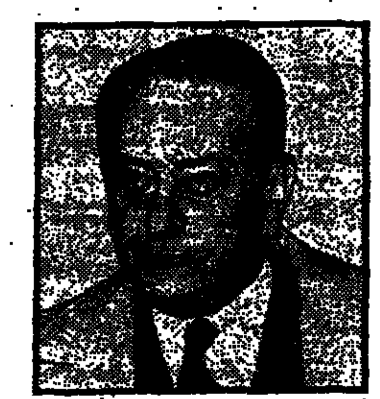
« أما فيما يختص بكم ( فاسمعوا وعوا : انكم لستم جيشا من أجل الجيش ( انكم الجيش من أجل فرنسا ... اذا لم تتبعونى فلا مسلك لكم سوى طريق المفقودين . »

ويقول مالرو من آخر مجلس وزراء برياسة ديجول ( قبل الاستفتاء الخطير ) : « نهض ديجول قبل الظهر وقال : لقد انتهى عملنا ، فالى الاربعاء القادم ... الا اذا ... اى والله ، فى هذه الحالة ستنقلب صفحة من تاريخ فرنسا ( دون عودة ... » . وقد كان !

يعود الكاتب الى ايام الهزيمة عام ١٩٤٠ ( وخطاب الجنرال ديجول فى ١٨ يونية من راديو لوندرة ، حين يقول لهم وهم مدحورون مسحوقون: «فرنسا حية!» من كان يجسر على قول هذا سواه ؟ الساسة ورجال الجمهورية الثالثة [ المدحورة ] لم يعودوا يؤمنون بحياة فرنسا . لم يك المارشال بتان سوى هام للركام ( وهى حماية لا تعنى أن فرنسا حية ( بل ان حياتها انتهت .

يذكر مالرو لقاءه مع شاه ايران الذى يقول له : « عندما قابلت ديجول لاول مرة كنت شابا ( التمست نصحه فاجابنى يامولاى [ مونسنيور ] ( سيقترحون عليك وسائل بلوغة الاقواء ( لا تقبلها ( وليس عندى سوى فكرة واحدة ذات وزن : ضع كل طاقاتك فى البقاء مستقلا . »

قال ديجول : « عندما يسوء السبيل ( وتبحث عن حل : ارتفع بناظريك الى الاعالى ( حيث لا عائق ولا شاغل »


مالرو

وعندما وقع اتفاق « ايفيان » [مقدمة التخلى عن الجزائر الفرنسية ] طالب وزراءه كلهم بابداء الرأى ( فقال مالرو « أن ما يكلفنا من تعويضات لفرنسيى الجزائر ( اقل من تكاليف حرب لا نهاية لها ( وأهم من هذا : معنى فرنسا للعالم لا يتفق مع هذه الحرب» . ودافع دوبريه وسوستيل بشدة عن ضرورة بقاء فرنسا فى الجزائر ( استغرق حديثنا ساعتين ( والجنرال بلا حراك ( حتى قال : « ان قدر فرنسا لا يتفق بالضرورة مع مصالح فرنساويى الجزائر . » . وكانت هذه الكلمة نهاية لحرب فرنسا مع جيش التحرير الجزائرى ( وبدء اعتداءات الفرنسيين الخارجين على وطنهم .

ينتقل الرجلان الى قاعة المائدة على الغداء ( ويجرى حديث شائق بعيدا عن السياسة ( مليئا بالدعابة ( وحكايات من القطط والفيران [ ديجول ومالرو من آلاف القطط ] ( وكلام عن نابليون وانتصاراته ( وخاتمة حكمه بالهزيمة ( وحيلته أسيرا على الصخرة الجرداء فى عرض المحيط الاطلسى ( ومن نقل جثمان ابن نابليون [ النسر الصغير ] عند اقدام أبيه [ النسر الكبير ] تحت قبة الانفاليد

ويسأل ديجول : لماذا درجت شركات التأمين على وضع النسر شعارا لنشاطها؟

مالرو : لان أهم شركات التأمين فيما أظن ( أمريكية [ النسر شعار الولايات المتحدة ] .

ديجول : انه لامر غريب «تلك الجنة الفرنسية بكل اجنبى ( فالاذاعة تتحدث كل ليلة عن طريق الرئيس كنيدى [ حيث تقوم دار الاذاعة والتليفزيون] ( ولايوجد حتى شارع كامنصولا فى واشنطن ولا فى لوندرة .

مالرو : هل تذكر استقبالك فى نيويورك ؟

ديجول : كان ذلك فى فندق والدورف عام ١٩٤٤ ( ونثرت الجماهير على « فسانيس » ورق فى شارع ما لا تشبهه الكونفتى . انهم لشعب متحمس ( خلو من السفالة .

مالرو : وهل تذكر حوارنا بعد عودتك من جنازة الرئيس كنيدى ؟ لقد حدثتنى عن مدام كنيدى، فقلت لك : لقد لعبت دورا فى غاية الذكاء ، أضفت به على زوجها خطوة وشهرة ( كل هذا دون تدخل منها فى العمل السياسى . وخير مثل على هذا دعوة خمسين من الحائزين على جائزة نوبل الى عشاء رسمى .

ديجول : والعشاء على شرفك ؟

مالرو : كانت هى الاصل فيه . واضفت انت انها امرأة شجاع ، ذات ادب ولباقة اما من قدرها فقد وصفتها بانها كوكب تمثيل أو سينما ( وسوف ينتهى أمرها على يخت بليونير بترولى .

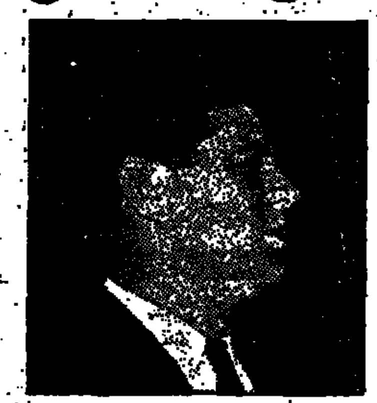
ديجول : قلت لك هذا ؟ عجيبة ! وفى داخليتى كنت أقرب الى الظن بانها ستزف الى سارتر ، أو اليك !

ودار الحديث عن النساء فقال ديجول : « الاغلب أن تفكر النساء بالحب ، والرجال بالرتب والنياشين ( وابعد من هذا لايفكر الناس الا بالهناء والسعادة ، ولا وجود لهذه ولا لتلك ! »

وكان تعليق مدام ديجول : « ومع ذلك ياشارل ، فقد منحتنى حق الانتخاب » ، اجاب الجنرال : « لان من صالح فرنسا ان لا تشطر شطرين » .

ويتذاكران « بريجيت باردو » وهى تقدم على حفل رسمى بقصر الرياسة .. فى بيجاما محلاة بالشرائط المفضضة ( والازرار اللامعة ، مع بعض الاسبلايط (


ديجول


كيندي

ستالين

فيقول الجنرال لمالرو ... [illegible]

... مسرح السياسة العالمية . ولقد بدأ فى الولايات المتحدة الامريكية ( ومعنى هذا اننا مقبلون على خاتمة الامبراطوريات لان رحيل غاندى وتشرشل وستالين ونهرو وحتى كنيدى ] ويمكن أن اضيف اليوم ديجول وتشواين لاى ، وماوتسى تونج ] بمثل الموكب الجنائزى للعالم المنتهى . »

هذا ما رأيت تلخيصه من كتاب مالرو من شجر « السنديان الذى انقطع » ☐

# السادات يطلب البدء [ بقية ]

لم لاقامة أحياء سكنية ومشروعات صناعية وزراعية وخلق حياة جديدة لتخروج بالتكدس السكانى حول وادى النيل الى المساحات الصحراوية الشاسعة التى تمثل نحو ٩٥٪ من أراضى مصر .

وستقام مدينة العبور على مساحة ١٠ الاف فدان وتضم ٢٠ الف وحدة سكنية تستوعب ١٠٠ ألف نسمة فى مرحلتها الاولى ، وتزود بالمراكز التجارية والتعميرية والصحية والادارية والترفيهية والرياضية ، لتحقيق استقلالها فى الادارة والخدمات عن القاهرة ( حتى لا تمثل عبئا اضافيا على مرافق وخدمات العاصمة .

أما مدينة ١٠ رمضان فستقام على مساحة ٢٠ ألف فدان يخصص نصفها لانشاء ٢٠ ألف وحدة سكنية تستوعب ١٠٠ ألف نسمة فى المرحلة الاولى ( ويخصص النصف الثانى لاقامة المشروعات الصناعية .

# ٤ قرارات جديدة [ بقية ]

الاراضى المحتلة منذ عام ١٩٦٧ بما فى ذلك مدينة القدس .

وادان القرار الثالث قيام اسرائيل بضم بعض الاجزاء من الاراضى العربية المحتلة واقامة مستعمرات استيطانية فيها، كما أدان عمليات الاعتقال الجماعى والطرد بالجملة ورفض حق العودة الى الديار والاضطهاد الثقافى والدينى وغيرها من العمليات الارهابية التى تمارسها اسرائيل ضد السكان العرب اذ وطالب القرار لجنة التحقيق الخاصة بحقوق الانسان فى الاراضى العربية المحتلة بمواصلة اعمالها كما طالب اسرائيل بالسماح لها فورا بدخول هذه الاراضى والالتقاء بسكانها العرب .

وتضمن القرار الرابع الذى اتخذ باغلبية ٨١ صوتا ادانة عملية التدمير الشامل والمتعمد التى قامت بها اسرائيل لمدينة القنيطرة السورية قبل جلائها منها فى عام ١٩٧٤ ، واعترف هذا القرار بحق سوريا فى الحصول على تعويض كامل عن التدمير الذى لحق بالمدينة . ☐

# كارتر اختار [ بقية ]

والاراء التى أعرب عنها فى ظروف مختلفة تدعو الى النظر بثقة الى تولى فانس منصب وزير الخارجية ، والمعروف عنه أنه يؤيد اجراء تسوية شاملة لنزاع الشرق الاوسط على خلاف سياسة الخطوات الصغيرة التى يتبعها هنرى كيسنجر وزير الخارجية الحالى .

وقالت اليوم صحيفة «نيويورك تايمز» الامريكية ( نقلا عن الدوائر المحيطة بكارتر ( أن كارتر قد يعين هارولد براون ( رئيس مجلس ادارة مؤسسة « بنديكس » ( وزيرا للدفاع خلفا لدونالد رامسفيلد ، وانه قد يعين ويليام كلوزن ، رئيس « بنك اوف أمريكا » ( أو ارفنج شابيرو ، رئيس شركة « ديبون » وزيرا للخزانة ( خلفا لويليام سايمون .

# بريد الأهرام

# اقتراح الى وزير الاسكان والتعمير : مطلوب حصر جميع العمارات الجديدة

☐ حتى لا يتلاعب الملاك اصحاب العمارات التى تبنى الان فى ظل القرارات العسكرية العظيمة نرجو وضع قرارات فورية وحازمة وتشمل :

(١) حصر جميع العمارات التى تبنى الان والتى تحت التشطيب ومعرفة نوعية هذه العمارات أهى تمليك ام ايجار أو شقق تجارية وأى شىء آخر حتى لا يستطيع المالك ان يتلاعب .

(٢) عدم المغالاة فى المقدم ( اذ من المتوقع بعد صدور القوانين العسكرية ان يرفع الملاك المقدمات الى ارقام خيالية .

(٣) يجب اصدار قرار اجبارى يحتم على كل مالك عمارة أن يضع لافتة كبيرة على باب كل عمارة يكتب عليها ماذا كانت تمليك أو ايجار أو اى غرض آخر .

(٤) من يثبت تلاعبه تتولى المحافظة مسئولية تأجير العمارة فورا الى المواطنين .

(٥) من يتباطأ فى تشطيب العمارة توضع العمارة فى القائمة السوداء كما يدفع صاحب العمارة غرامة عن كل شهر .

(٦) يجب وضع او اقامة مكتب استعلامات فى كل حى يرشد الناس عن الشقق الموجودة فى الحى ومعرفة كل شىء عنها .

دكتور — سمير محمد الثعلب
القاهرة

# كلمة حق ...

☐ تحية من الاعماق الى الدكتور جمال العطيفى وزير الثقافة والاعلام على هذا الاتجاه الجديد نحو عقد ندوات الرأى المفتوح مع كبار الكتاب والنقاد والمسئولين عن الاذاعة المسموعة والمرئية وهو اجتماع توافرت له كل أسباب النجاح لايجاد حل لتطوير برامج الجهازين توصلا لتحقيق المستوى الافضل وهو تقليد ممتاز له اكبر الاثر فى نفوس الجميع وفى نفس الوقت احتراما للنقد وذوق الجماهير

ومن خلال هذا المنبر الحر نناشده الا تفوت هذه الندوة اثارة موضوع [ روائع التراث الاذاعى] حبيس أرشيف الاذاعة — ويعد من مفاخرها الاولى وأمجادها الاذاعية واكدت جميع استطلاعات الرأى انه من احب المواد الى المستمعين .

انقرارا منسياتكم بالافراج عن هذه الشوامخ الاذاعية الخالدة واعادة تقديمها على موجات الاذاعة لهو اعتزاز وتقدير للعمل الجيد والاصيل وتكريم لجيل الرواد ..

عبد الله منصور — ابراهيم صدقى
الرجلية — السنطة غربية

# نحن نعارض توزيع الصحف على الاحزاب

☐ أعارض توزيع الصحف على الاحزاب الثلاثة وكل حزب من هذه الاحزاب عليه أن ينشىء جريدة جديدة تحمل اسمه وتعبر عن ارائه وافكاره وتنشر برامجه .

اننا نريد أن تظل الصحف الحالية كما هى مستقلة عن الاحزاب لكى تعبر عن كل الاراء حيث انه لاتوجد جريدة فى مصر كل من فيها اشتراكى او شيوعى أو راسمالى!

ان الجريدة ليست شخصا واحدا وليست فكرا واحدا وانما الهدف واحد وهو خدمة الوطن وخدمة الجماهير .

صحيح الاتحاد الاشتراكى يملك ٥١ ٪ من الصحف ولكنه لا يملك من يعمل فى الصحف !

نريد أن تظل الصحف الحالية كما هى مستقلة عن الاحزاب ان الجريدة عندما تصبح تابعة لحزب تفقد لسان معارضته وبهذا تفقد أهم ميزاتها !

محمد عبد المقصود الموجى
المنصورة

# من دكتور الى الدكاترة ..

☐ احب أن أوجه خلال بابكم عتابا على قلة قليلة من الزملاء الذين تقرأ على لافتاتهم امثال « دراسات عليا فى الجراحة ! » « دكتوراه فى الطب ! » « دراسات عليا من الكلية الملكية بانجلترا » وواضح من هذا كله انهم لم يحصلوا على هذه الشهادات العلمية وكل ما هنالك انه خداع رخيص للجمهور ، والطبيب يجب أن يكون درجة اولى فى الخلق والامانة والحكمة وليت نقابة الاطباء تعمل عملا ازاء هذا الموضوع !

دكتور وسيم رشدى السيسى

# أين الرقابة على أدوية المستشفيات

☐ ظاهرة خطيرة جدا يجب القضاء عليها من جذورها وهى تسرب الادوية الخاصة بالمستشفيات والمكتوب عليها عبارة [ عبوة مستشفيات ] من بعض المستشفيات لتوزيعها على اصحاب الصيدليات الذين يتواطأون مع ملائكة الرحمة على قبول هذه الادوية المحظور بيعها نظير مبالغ ضئيلة علما أن الجمهور المتردد على المستشفيات علاجه الوحيد اقراص السلفا ! .

اننى اطلب حملات مكثفة على الصيدليات وفى حالة وجود مثل هذه الادوية لدى أى صيدلية تتخذ الاجراءات القانونية واخيرا اناشد ملائكة الرحمة أن يكون فى قلوبهم رحمة !

ابراهيم عبد الباسط ابراهيم
تفتيش مساجد الشرقية بالزقازيق

# حرائق الزبالة ..

☐ من الاسف والالم أن نرى العديد من حرائق الزبالة فى الميادين العامة والطرقات داخل مدينة القاهرة الكبرى — كما سميت أخيرا — يتصاعد منها السنة اللهب والدخان مما يضفى علينا جوا خانقا له عواقبه على صحة المواطنين ومن العجيب ان يحدث هذا من عمال النظافة انفسهم !

الا يوجد قانون رادع ينقذنا من هذا السم القاتل ؟

فتحى غالى حمدى — القاهرة

# ضاع الملف بعد أن ضاع عمرى !

☐ ملف خدمتى الشخصى ضائع بين هيئة المعاشات فى القاهرة وبين مراقبة المعاشات فى طنطا !

من المسئول ؟ هيئة المعاشات فى القاهرة أو مخازنها فى شبرا . حيث ان المسئول هناك اخبرنى ان فناء المخازن تغطيه مياه المجارى مما لا يمكن معه الوصول الى الملفات .

أرجو من هيئة المعاشات البحث عن الملف مع ارساله الى مراقبة المعاشات فى طنطا حيث انى انتظر على أحر من الجمر .

عبد الوهاب على سعد
ملف رقم ١٤٥٧٩ — ٩

# تعويق الاسلام لماذا .. ؟ ؟

☐ قرأت فى صفحة الفكر الدينى فى الاهرام ان عشرات الامريكيين يشهرون اسلامهم يوميا فى المركز الاسلامى فى واشنطن بعد عدة جلسات من المناقشة حتى يتبين صدق رغبتهم فى دخول الاسلام .. !

وذلك تصريح أدلى به الدكتور عبد الرءوف مدير المركز .. !

والاسلام يكفيه شهادة ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله والعمل بباقى الاركان الخمسة : اقام الصلاة وايتاء الزكاة .. الخ وكانت هذه الشهادة وحدها سببا فى عتق الرسول الكريم لهند بنت عتبة من اهدار دمها يوم الفتح الاكبر وهى التى لاكت كبد عمه حمزة أسد الله يوم احد ونجاة للمرتدين من ضرب رقابهم بسيف خالد بن الوليد وغيرهم ممن صاروا بعد ذلك من اخلص المؤمنين .

لماذا اذن تعويق الاسلام بكثرة النقاش !!

اهى محاكمة لمن يريد اشهار اسلامه !!

اليس حضور اى شخص الى المركز الاسلامى طالبا اشهار اسلامه دليلا قاطعا على محبته ... [illegible]

سعيد محمد المكى
الوجه القبلى — ادارة الطابية

هكذا من الاصول

# علوم

يقدمه : صلاح جلال

## سبيكة جديدة تساعد على احتراق الوقود كاملا لمنع التلوث

■■ توصل خبراء بحوث مؤسسة الطاقة الذرية البريطانية الى سبيكة جديدة من الحديد والكروم والالومنيوم واليتريوم ، وتغلفها طبقة رقيقة من البلاتين ، وتساعد هذه السبيكة على احتراق الوقود بنسبة ٩٩٪ ، وبذلك تمنع خروج الغازات الضارة من الالات والمصانع ، وهى تقاوم الحرارة التى تصل الى ١٢٥٠ درجة مئوية ، وهذه السبيكة تقاوم التآكل والكسر ، وعند تجربتها فى محرك سيارة لمسافة ٨٠ الف كيلو والبتت السبيكة نجاحها ، واسمها « فيكروالوى »

## صدق ولا تصدق

## من ٧٥ سنة

● احصى مفتش التلغرافات المصرية المخالفات بعض عمال هذه المصلحة فى مدة ثمانية شهور فاذا هى خمس مخالفات والمخالفون ٤٠ شخصا فبعثت المصلحة بمنشور الى جميع عمالها تعرفهم فيه من هذه المخالفات وتنذر المخالفين بالطرد اذا عادوا الى مثل هذه الامور وذكرت فى منشورها اسماء المخالفين تشهيرا لهم بين زملائهم.

« الاهرام فى ٤ ديسمبر ١٩٠١ »

## فى مثل هذا اليوم

■ سنة ١٨٩٣ مولد الاديب الانجليزى هربرت ريد .

## حظك اليوم

| | | | |
|---|---|---|---|
| الحمل | ٣/٢١ | الى ٤/٢٠ | نجاح لصديق يسعدك اخبار اليوم تسعدك |
| الثور | ٤/٢١ | الى ٥/٢٠ | استمر فى كفاحك ولا تيأس |
| الجوزاء | ٥/٢١ | الى ٦/٢٠ | انت على موعد جديد مع الحظ |
| السرطان | ٦/٢١ | الى ٧/٢٢ | تتخطى الصعاب فلا تتردد والله معك |
| الاسد | ٧/٢٣ | الى ٨/٢١ | فترة استجمام تبدا صباح اليوم |
| العذراء | ٨/٢٢ | الى ٩/٢٢ | برجك يبشر بخير وغير فلماذا تلمس حظك |
| الميزان | ٩/٢٣ | الى ١٠/٢٢ | مشكلة بسيطة فلا تكترث تفاءل |
| العقرب | ١٠/٢٣ | الى ١١/٢١ | تنال ما ترجوه بفضل جهودك |
| القوس | ١١/٢٢ | الى ١٢/٢١ | نعمة من الله فى الطريق اليك |
| الجدى | ١٢/٢٢ | الى ١/١٨ | نداء صادق ممن تحب . فرح فى دارك |
| الدلو | ١/١٩ | الى ٢/١٧ | ترى صديقا يقدم لك فكرة ناجحة |
| الحوت | ٢/١٨ | الى ٣/٢٠ | تجربة او مغامرة تقوم بها |

المتياوى الفلكى

## كلمات متقاطعة

### الكلمات الافقية :

① مخترع السفينة البخارية
② عاصمة فولتا العليا
③ تقص [ معكوسة ] ــ من السموم
④ لقب قصاص المانى شهير ــ من الحشرات
⑤ اكمل ــ عاجلة
⑥ مقام موسيقى ــ شلالات
⑦ لزينة النساء ــ شكوك ــ مقام موسيقى
⑧ لمكان ــ من مواد البناء [ معكوسة ]
⑨ يفتش ــ معقل
⑩ اديب امريكى من القرن التاسع عشر

### الكلمات الرأسية :

① قطر عربى
② من الاحجار الكريمة
③ نصف [نجيب] ــ فى الوجه ــ عاصمة بيرو
④ من الزهور ــ قلم
⑤ الاقناء [ معكوسة ] ــ مقام موسيقى [معكوسة] ــ نصف [ ترقيه ]
⑥ عاصمة الارجنتين
⑦ لقطا [ معكوسة ] ــ من الالعاب الرياضية
⑧ مدن العراق ــ من مستخرجات الالبان
⑨ من سور القرآن الكريم [ معكوسة ]
⑩ عالية ــ جاف

حل مسابقة امس

---

### عزاء شرطة اسيوط

اللواء سعد الشربينى مدير امن اسيوط ونائبه اللواء عبد الحميد التطاوى والضباط العاملون المدنيون والصف والجنود ينعون بمزيد الحزن والاسى والدة العقيد على صلاح خليفة الضابط بالمديرية ويسألون الله للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء والصبر

### اسرة الابتدائية بنات تنعى

الزميلة السيدة زكريا احمد المرحومة بالمرحومة تغمدها الله بواسع رحمته ولاسرتها خالص العزاء

تنعى نقابة المحامين باسيوط زميلا كريما الرعيل الاول للمحاماه

### الاستاذ مهنى حبيب المحامى

للفقيد الرحمة ولاله الصبر والعزاء

موريس سعيد ينعى بحزن عميق

### القمص اسكندر زخارى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

### رئيس ومجمع رهبان

الانبا انطونيوس يودعون للامجاد السماوية القمص يعقوب الانطونى

### جمعية شفيع الفيوم

تودع للسماء والدة الدكتور البرت رئيس الجمعية وتطلب لنفسها نيلها

### نقابة الاطباء بالفيوم

### شركة القناة للتوكيلات الملاحية

رئيس مجلس الادارة وجميع العاملين ينعون ببالغ الحزن والاسى الزميل

### المرحوم محمد محمود علام

بتوكيل المنيا للملاحة ببور سعيد للفقيد الرحمة ولاسرته خالص العزاء

### اسرة مديرية الاسكان بسوهاج

تشاطر الزميلة سهير جريس الاحزان لوفاة والدها وللاسرة خالص العزاء

الدكتور جمال يونس والدكتورة ابتهاج ينعيان ببالغ الحزن والاسى المرحومة

### حرم المرحوم ابراهيم نصر

ويقدمان خالص العزاء للدكتور شكرى حنا والعائلة فى مصابهم الاليم

### عزاء هيئة الشرطة بالدقهلية

اللواء خالد بن الوليد مدير الامن ونائبه ومساعدوه وجميع الضباط يشاطرون المقدم ماهر ابو سعدة الاحزان لوفاة والده تغمد الله الفقيد برحمته وللاسرة الصبر والسلوان

مهنى ملك واولاده التجار بملوى ينعون بمزيد الحزن والاسى صديقهم المرحوم زكى سليمان عوض الله

شركة الفروعات البترولية بتروجيت المدير والعاملون بمشروع سيدى كرير ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم

### انور محمد محمد سعيد

### الشركة العربية للملاحة البحرية

### الحاج عبد الوهاب ابو النصر

بقلوب مجروحة وعيون باكية يودع رجائى عازر وعائلته بعطبره السودان لاحضان القديسين زوجة شقيقه السيدة

### الفاضلة ايزيس ناشد المصرى

حسين عثمان التاجر بسوق التوفيقية ينعى بمزيد الالم صديقه المرحوم

### زكى سليمان عوض الله

ويشاطر الاحزان لاخوته عزيز وحلمى سليمان وللفقيد الرحمة والرضوان

كمال منير ووليم وميشيل خله التجار ينعون بالحزن والاسى المرحوم

### زكى سليمان عوض الله

ويتقدمون بخالص العزاء لاخوته وانجاله

صديق العمر عبد المجيد الخليلى احببت قلوبنا برحيلك ــ لك الجنة ولنا الصبر رفعت وعبده جرير

### شركة الوادى لتصدير الحاصلات الزراعية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون ينعون بمزيد من الحزن والاسى

### الزميل / فايز ميخائيل صليب

بالادارة العامة لشئون العاملين وشقيق الزميلة / جاكلين ميخائيل صليب بادارة السكرتارية للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الادارة العامة لشئون العاملين تنعى بمزيد من الحزن والاسى

### الزميل / فايز ميخائيل صليب

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ادارة السكرتارية تنعى بمزيد من الحزن والاسى

### الزميل / فايز ميخائيل صليب

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

### كلية البنات عين شمس

العميدة والوكيلان واعضاء هيئة التدريس والطالبات والاداريون ينعون بعميق الحزن

### الحاج احمد السباعى الجبرى

والد الاستاذ الدكتور محمود السباعى للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

عبده فهمى وكنيسة نهضة القداسة بجزيرة بدران بكامل هيئاتها يودعون للامجاد السماوية الاخت التقية القديسة

### والدة القس وليم بشرى

ويلتمسون تعزيات الروح القدس للاسرة

ينعى رئيس مجلس الادارة والعاملون بمصنع ٥٤ الحربى الزميل محمد كمال الدين الجيلاوى بالصيانة فللفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

رئيس مجلس ادارة هيئة المعهد القومى ومدير عام معهد تدريب الطيران والعاملون ينعون بمزيد الحزن

### المرحوم الدكتور عادل شفيق

نجل المهندس شفيق اسعد مراقب عام الخدمات للفقيد الرحمة والرضوان

### نادى روتارى طنطا

ينعى بمزيد الحزن والاسى السيدة

### حرم الدكتور يعقوب كامل

عضو النادى ــ للفقيدة الرحمة ولسيادته والاسرة خالص العزاء

### الشركة العامة للدواجن

عبد الفتاح الشافعى وحرمه يشاطران الحاج مرسى شهاب الدين الاحزان لوفاة المرحومة حرمه وللفقيدة الرحمة

### الشركة المصرية لصناعة الجلود المدابغ النموذجية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمديرون واعضاء اللجنة النقابية واعضاء لجان وحدات الاتحاد الاشتراكى العربى بالمصانع وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة شقيقة السيد المهندس عيسى شاهين وزير الصناعة والتعدين ويدعون الله ان يسكنها فسيح جناته وان يلهم الاسرة الصبر والسلوان

### النقابة العامة للخدمات التعليمية

تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميل المرحوم

### بسيونى محمد بسيونى

عضو النقابة العامة فقيد الحركة النقابية للفقيد الرحمة ولاله وزملائه الصبر

### الشركة المصرية العامة للمبانى

حسن عبد الدايم رئيس مجلس الادارة والمفوض بالادارة ومساعدو المفوض ومديرو العموم والادارات والعاملون ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم والد الزميل / على محمد سلامة سائلين المولى ان يتغمد الفقيد برحمته ويلهم اله الصبر والسلوان

### الشركة المصرية العامة للمبانى

حسن عبد الدايم رئيس مجلس الادارة والمفوض بالادارة ومساعدو المفوض ومديرو العموم والادارات والعاملون ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة والدة الزميل جمعة عطية امين سائلين المولى ان يتغمد الفقيدة برحمته ويلهم اله الصبر والسلوان

### مدرسة حميدة الجندى الاعدادية

وكيل اول وزارة الصحة والمدير العام لقطاع الشئون الادارية وموظفو وموظفات ادارة المعاشات ينعون المرحوم

### محمد عبد الحليم مخلوف

مراقب عام ادارة المعاشات للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء

### منطقة كهرباء الوجه القبلى

العاملون بمنطقة كهرباء اسوان ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

### المهندس محمد الصغير الديب

مفتش عام الشبكات بمنطقة القناه للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

### منطقة تعمير السويس

رئيس المنطقة والعاملون يشاطرون المهندس مكرم عنا مدير عام منطقة الشط الاحزان فى وفاة السيدة والدته وللاسرة خالص الصبر والعزاء

### شركة الوجه القبلى للغزل والنسيج

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمديرون وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى شقيقة السيد المهندس عيسى شاهين وزير الصناعة والثروة المعدنية ويسألون الله ان يتغمدها برحمته وان يلهم الاسرة الصبر والسلوان

### نقابة الاطباء بالشرقية

### الدكتور فهيم سوريال

### مكتب التمثيل التجارى بلندن

تنعى اسرة المكتب بمزيد من الحزن والاسى

### المرحوم السفير محمود شلبى

احد الرواد الاوائل للتمثيل التجارى ومثال الاخلاق والصفات النبيلة وتمثال الرجل العزيز رحمة واسعة ولاسرته

### كلية الاداب بالمنيا

### المهندس محمد الصغير الديب

### شركة مصر لتصدير الاقطان

### شعبان وهبه عزوز

### نادى ضباط الشرطة باسوان

### الملازم اول محسن القرنى

### كلية التربية الفنية

### مصطفى رفيق الارناؤوطى

### جامعة حلوان كلية التربية الفنية

العميد وهيئة التدريس والعاملون والطلاب ينعون بمزيد الحزن والاسى كلية التربية الفنية الاستاذ

### مصطفى رفيق الارناؤوطى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

### جامعة حلوان كلية التربية الفنية

### الاستاذ مصطفى رفيق الارناؤوطى

### جامعة حلوان كلية التربية الفنية

### مصطفى رفيق الارناؤوطى

### جامعة حلوان كلية التربية الفنية

### مصطفى رفيق الارناؤوطى

---



---

# اعلانات مبوبة

### وظائف خالية

★ مطلوب صيدلى نصف الوقت من غير الحكوميين خبيرة ت ٩٤٥٩٦
مطلوب للعمل بالسعودية طبيب اخصائى اطفال وممرضة ت ٨٢٨٠١٧

La librairie hachette demande jeune employé comptable connaissant le français, se présenter à 45 bis rue Champollion Le Caire Egypte de 9h. à 11h.

### شركة النصر لصناعة الكوك والكيماويات الاساسية

### وظائف خالية

★ مطلوب صيدلانية ــ صيدلى لاجزاخانة الجلاوى

### مطلوب مشاركة

### للايجار

### سيارات

### تأجير سيارات

### شركة داليا للسيارات

★ شركة فرنيجى سرفيس ــ لاصلاح الثلاجة الغسالة البوتاجاز السخان التكييف ت ٩٢١٢٥٧

### مطلوب شراء

### اراضى للبيع

### مستحضرات الدواجن

### مزايدات

### تنوية

### الشركة العربية للسجاد والمفروشات بدمنهور

### الشاذلى هريدى حسن

### مزايدات

### الجمعية التعاونية المشتركة للاصلاح الزراعى بالتل الكبير

### محافظة الفيوم مكتب السيولة

### الهيئة المصرية العامة للتصنيع

### منتجات زراعية

### شتلات كمثرى ليكونت مطعومة

### بطاريات

■ مركز بيع وخدمة البطاريات
● شارع نوبريه بالقاهرة ت ٩٣٦٧٩٨

### عطاءات ومناقصات

### ادارة وسط الاسكندرية التعليمية

### وزارة الزراعة الشركة العامة للدواجن

### اعلان بيع سيلة

### بطاطين اسبانى فاخرة

### عطاءات ومناقصات

### الشركة المصرية للاقمشة بسكو مصر

### للتمليك

### للبيع

### للايجار

### اعلانات اسكندرية

### وظائف خالية

### شركة مطابع محرم الصناعية ش.م.ع. ( قطاع عام ) الاسكندرية

### مزايدات

### تعلن شركة وسط الدلتا الزراعية

### مطلوب استخدام

### عطاءات ومناقصات

### شركة النيل لتصدير الحاصلات الزراعية

### شركة النصر لصناعة الجلود

### حسن محمد كراوية

---

## مصاب آل خليل

ل الى رحمة الله تعالى

لمرحوم كامل أحمد خليل

المرحوم الاميرالاى احمد بك خليل العقيد محمد جلال خليل بمعهد الشرطة وشقيق اللواء محمود مدير مصلحة السجون والمرحومة لمرحوم نصر عبد الوهاب والمرحومة لمرحوم راغب دكرورى والسيدة خليل والسيدة عنايات خليل وجد عمرو وسحر ونسيب الحاج صلاح وعم وخال المرحوم مصطفى كمال المرحوم المستشار محمد نبيل ى والعقيد عصام نصر والدكتور فوزى بامريكا وعماد نصر بالاعمال ووفيق خيرى المحامى بالاصلاح ى والطيار مدنى محسن فوزى للطيران وعز الدين نصر بالاعمال ويحيى دكرورى النائب بمجلس وطارق خيرى أمين الاتحاد اكى بمنشية البكرى والناقد وجيه والمحاسب أحمد خليل وحرم لطفى فهمى عبد المحسن المستشار التموين وحرم عاصم فتح الباب الخارجية وحرم الدكتور وهيب بنعمان وحرم نهاد طلعت المدير ط التونسية وحرم المقدم ممدوح والانسة سوسن خليل بالمصرف الدولى وابن عم وعمة المرحوم خليل والمحاسب عبد الرازق الزينى وم السيد الدمنهورى والسيدة علية والمرحومة قوت القلوب الزينى دة فاطمة الزينى وحرم المهندس الزينى عبد اللطيف وحرم المرحوم الوهاب شحاته وحرم المرحوم عبد ...

## فقيد منفلوط واسيوط

انتقل الى الامجاد السماوية الاستاذ

**عشم الله يوسف بقطر**

المحامى باسيوط

والد كل من العقيد جميل والمهندس وجيه بالعراق وحرم المحاسب فلى عزيز بابو تيج والدكتور ممدوح عزيز وزوج كريمة المرحوم المهندس زكى اسحق وشقيق حبيب والمرحومين جرجس ومينا ونجيب وحنا ومكارى وحرم المرحومين العميد جيد شكرى وبطرس وكيرلس القمص وشاروبيم منقريوس وعديل المرحوم المهندس شحاته مسعود والمهندس منير جاد وعم وخال الاستاذ لبيب مينا واخوته والمرحوم زكى حنا واخوته وحرم الدكتور رمسيس ابراهيم واخواتها والمرحوم لبيب مكارى واخوته والعقيد دانيال وشقيقته وصموئيل بطرس المحامى وحرم المرحوم الدكتور بشرى ميخائيل والدكتور عطية جيد واخوته والمهندس يونان كيرلس واخوته واللواء سمير كامل واخوته والاستاذ ابراهيم خيرى واخوته والاستاذ فايز ناشد واخوته وزوج خالة حنا وعاطف وماجد واخواتهم وأشرف منير وحرم الدكتور يوسف راغب ونسيبه وقريب كل من المرحومين عزيز وبولس وأمين وحنا والاستاذ شفيق اسحق والخواجة رياض اسحق وحرم رياض قرياقص وسند بشاى وانجاله والخواجه ويصا امين والخواجة صبحى حنا والدكتور كامل بولس واخوتهم ونجيب يعقوب وانجاله وفكرى يوسف واخوته ووديع بنى واخوته وانطون مينا واخوته وعاطف وجمال وهبه والقمص صموئيل شنودة ...

## فقيد عائلة أبو حسن بالكوم الاخضر منوفية

توفى الى رحمة الله تعالى

المفتش الزراعى

**عبد الفتاح على حسن**

المفتش بوزارة الزراعة سابقا وعميد عائلة ابو حسن والد كل من جلال رجل الاعمال بالمانيا الغربية والمقدم سمير والرائد ابراهيم ومحمد ابو الفتوح بحقوق عين شمس وعلى بقطاع مريوط ومحمود بالموانى والمنائر والانسة ليلى وقريب ونسيب عائلات الجندى بفارسكور وابو العزم بيتبس والشامى بميت موسى وابو الخير وسيف بشبين الكوم ورسلان بتلا وحبيب ببور سعيد وعلى حسن بمليج وجميع عائلات الكوم الاخضر وشيعت الجنازة أمس تلغرافيا البتانون الكوم الاخضر .

## فقيد آل رشدى

توفى ظهر امس المغفور له

**الدكتور محفوظ فهمى**

وكيل عام مصلحة الطب البيطرى واخصائى الاشعة سابقا والد المحاسب أحمد حسن فهمى محفوظ ببنك الاسكندرية والانسة ماجدة فهمى بكالوريوس الجامعة وابن خالة المهندس عبد المنعم صائب وشقيق كل من حرم المرحوم محمود وصفى وحسين السيسى وعم سمير وسامى وسامح ورضا بوكالة الشرق الاوسط وخال المهندس علاء ومشيرة السيسى وابن عم المرحوم محمد على رشدى وزير العدل السابق والدكتور رشاد رشدى مدير اكاديمية الفنون واللواء عبد المنعم رشدى واخوتهم واللواء ...

## فقيد آل راتب باشا

شيعت أمس جنازة المرحوم السيد

**محمد عمر راتب**

زوج السيدة سعاد الوكيل والد السيد عمر راتب والسيد على برهان راتب وحرم صلاح شعبان وشريفة راتب وزينب راتب وابن شقيقه خليل شريف ومحمد شريف وحرم الدكتور نهاد رشاد وحرم الدكتور محمود حمدى وحرم الدكتور عباس الكفراوى وابن عم المرحوم السيد جازولى راتب والسيد الهامى راتب والسيد على جهانكير راتب والسيد عثمان برهان راتب والسيد شهريار راتب والسيدة شهر زاد راتب وحرم الفريق محمد ناشد والسيدة منى راتب والسيد جميل راتب والسيدة زاهية راتب وابن خال حرم السفير كمال عبد النبى وحرم الدكتور عبد العزيز مرعى والسفير فؤاد سيف النصر والمرحوم أبو بكر حمدى والعميد سيف الله سيف النصر والمرحوم شرف سيف النصر واسماعيل شرين وابن خالة العميد محمد بهجت وحرم اللواء طه الزينى وحرم المرحوم خالد مرزوق وحرم ابراهيم شريف ويوسف الكفراوى ووحيد الدين شريف وعز الدين شريف وقريب ونسيب عائلات الوكيل وزكى تلغرافيا ١٨ شارع سراى الجزيرة بالزمالك

جاء باهرام ١١/٣٠ بنعى المرحوم

**رشاد على طنطاوى**

بلته ابن عم حرم اللواء متقاعد مصطفى حسين فلزم التصويب

اسرة السيدة المرحومة حرم المغفور له محمد عاشور الصحفى وحفيدة العالم الازهرى ...

## ذكرى الاربعين

للمرحوم

حسين

ابو العزم

تحييها اسرته اليوم بالقرآن الكريم بمساكن الكورنيش بلوك ٨

## ذكرى الاربعين وشكر

فقيد آل بدوى بحلوان

رائد بحرى مهندس المرحوم

**عادل احمد أحمد بدوى**

تحيى الاسرة ذكراه بتلاوة القرآن الكريم مساء اليوم ٤ ديسمبر بمنزل الاسرة ٦ ش الدكتور احمد احمد بدوى بحلوان — وتتقدم الاسرة بوافر الشكر للسيد رئيس الجمهورية ونائبه والسادة الوزراء والمحافظين ومساعديهم ورؤساء واعضاء الاتحاد الاشتراكى ومجلس الشعب وجميع رجال القوات المسلحة وجميع الاقارب والاصدقاء والاحباء وكل من تفضل بالعزاء وبالحضور او تلغرافيا وكل من شاركنا المصاب داعين الله الا يريهم مكروها فى عزيز لديهم وان يلهمنا الصبر

اربعون يوما قلبى يتمزق لفراقه سأظل ابكيك الى ان القاك

والدتك

## ذكرى الاربعين

...

## الذكرى السنوية للشهيد رائد طيار طلعت محمد توفيق جاد

تحييها الاسرة بتلاوة القرآن الكريم مساء باكر الاحد بالمنزل ١١ شارع الشيخ الاجهورى بحدائق القبة

## الذكرى السنوية الاولى للمرحوم الدكتور سلامة باسيلى سلامة

تقيم الاسرة قداسا على روحه الطاهرة صباح الاحد ٥ ديسمبر السابعة والنصف بالكنيسة البطرسية بالعباسية

الايام والاعوام لا تنسينا عطفك وحنانك وتركتنا نتجرع مر الفراق — زوجتك وابنك

## الذكرى السنوية الاولى للمرحومة السيدة فوقية توفيق خشبة

تحييها الاسرة مساء غد الاحد ١٢/٥ بتلاوة القرآن الكريم بمنزل العائلة بالاشمونين

## الذكرى السنوية الثانية للمرحوم الحاج محمد أبو زيد

تحييها العائلة بسمالوط مساء ١٢/٥

الذكرى السنوية الثالثة للفقيد الشباب

**رءوف أبو سعدة**

بقلوب مؤمنة بقضاء الله تحيى اسرته ذكراه العطرة بتلاوة القرآن الكريم بمنزلهم بتوريل بالمنصورة مساء غد الاحد ٥ ديسمبر

الذكرى السنوية الثالثة للمرحوم

المهندس

**مسيحة زكى**

تقيم الاسرة قداسا الهيا فى ذكرى انتقاله الساعة الثامنة صباح الاثنين ٦ ديسمبر بالكنيسة المرقسية بالاسكندرية

ذكرى غالية لحبيبنا هانى ودمع كان القدر قاسيا لفراقك تعزيات السماء لوالديك — عمتك نوال وجون

## توقيع اتفاق أوروبى لتطهير مياه نهر الراين

بون فى ٣ — ى.ب. أ — وقع اليوم وزراء البيئة فى المانيا الغربية وفرنسا وهولندا ولكسمبورج وسويسرا اتفاقا بشأن اتخاذ الاجراءات اللازمة لتطهير مياه نهر الراين بحيث تصبح صالحة للشرب . والمعروف أن أكثر من ٤٠ مليون شخص يشربون من مياه الراين بالرغم من تحذيرات الخبراء بأن هذه المياه قد تسبب السرطان والتشوهات الوراثية . ويطلق على هذا النهر أحيانا تعبير « اكبر مجارى مفتوحة فى اوربا » .

## توقع تعديل وزارى يضم المعارضة فى اسبانيا

مدريد فى ٣ — ى.ب. أ — قالت صحيفة « البيز » الاسبانية ان ادولفو سواريز رئيس وزراء اسبانيا سيجرى تعديلا وزاريا يشمل ادخال وزراء من المعارضة فى الحكومة .

وذكرت الصحيفة ، نقلا من مصادر مطلعة ، أن التعديل الوزارى قد يتم عقب الموافقة على الاصلاحات الديمقراطية فى استفتاء ١٥ ديسمبر الحالى . واضافت ان سواريز سيقصى من الوزارة ٣ وزراء من عهد الجنرال الراحل فرانكو .

## مشروعات صناعية ضخمة بين ايران والاتحاد السوفيتى

طهران فى ٣ — وكالات الانباء — وقعت أمس فى طهران فى ختام اجتماعات اللجنة الايرانية — السوفيتية الدائمة للتعاون الاقتصادى اتفاقية طويلة الاجل للتعاون الاقتصادى بين ايران والاتحاد السوفيتى .

وطبقا للبروتوكول التنفيذى الملحق بالاتفاقية سيقوم الاتحاد السوفيتى بتنفيذ عدد من المشروعات الصناعية الضخمة فى مختلف أقاليم ايران .

ومن أهم المشروعات التى اتفق على تنفيذها خلال المرحلة القادمة اجراء توسعات فى مجمع الصلب الايرانى فى أصفهان تؤدى الى زيادة طاقته الانتاجية بنحو ٨ ملايين طن من الصلب سنويا واقامة واحد من أكبر مجمعات الصناعات الثقيلة فى العالم فى اقليم خراسان الايرانى .

وسيساعد الاتحاد السوفيتى ايران ايضا فى بناء ١٠ محطات للطاقة يبلغ انتاجها السنوى نحو ٨٠٠ ألف كيلووات وتنفيذ المرحلة الثانية من خط الانابيب الذى ينقل الغاز الطبيعى الايرانى الى كل من تشيكوسلوفاكيا والمانيا الغربية وفرنسا عبر الاراضى السوفيتية .



طبع بمطابع « الاهرام » بالجلاء

هكذا من الأصل



## مواقف !

من خمس سنوات كنت فى موسـ... الفندق فخم ضخم . وامامنا عـ... من الشبان يرقصون على موسيـ... امريكية . والروس حولنا سعد... يلتنا سعداء بهذا التطور — اى... يرقص الروس على موسيقى فوـ... ولابد انهم يرون فى ذلك تطـ... خطيرا وفالا حسنا لتقارب مسيـ... بين الشرق والغرب .. الى آخـ... مايحلم به الروس لو تركتهم الدنـ... لخيالهم وآمالهم !

وفى الصباح رأيت السيدات صبغن باللون الاحمر شعور... وتزاحمن عند صالونات الحلاقة... شكل طوابير التسريحة ولحدة ولـ... الشعر واحد . ولم يتسع الوـ... للنظر فى نساء روسيا ان كانت هـ... التغيرات الطفيفة قد اضافت لـ... شيئا من الانوثة — انا لم اجد ذلـ... لانى لم ار عددا كبيرا منهن

ولكن الروس يشكون الآن رجولة المرأة الروسية .. أو المرأ... (المسترجلة) أو التى تنكرت لانوثـ... والسبب انها شاركت الرجل وتساو... وقاسمته وتقلده وتبالغ فى ذلك . ليس هذا رأيى ولكنه رأى كثير فى مجلتهم ( الاداب الجديدة ) الـ... تصدر فى روسيا .. ففى عددهـ... الاخير تجد ان الرجال يقولون كانت المرأة اكثر انوثة اثنـ... الحرب رغم زيها العسكرى وسلاحـ... وحذائها الثقيل . وكلنا نجد لـ... الجلوس اليها أو معها او الاقترا... منها مايعوضنا عن النار والجليـ...

اما الآن — يقول الروس ايضـ... فى مجلتهم : فالمرأة بالغلظة والجفا... والخشونة .. صوتها مرتفع وتدخن باسراف . وتشرب الرجل... وتدخن باسراف . وتشرب من الرجال مصدرا للفوضى ونكد ..

ويقولون ايضا : بل انها تجاوز... حدود الاحتشام واشتركت فى علاقـ... متعددة مهينة لها جسميا ونفسيا ..

وكل مايطلبه الروس هو تستعيد المرأة رقتها وانوثتها والحنا... المفروض أن تملأ به البيت واحضـ... الزوج والابناء ..

وتفسير ذلك ان المرأة بعد الحر... الثانية قد حملت مع الرجل وحـ... اعباء كثيرة فى ادارة الحياة العا... فاكثر من نصف العاملين فى المزار... من النساء % ونصف المصانع ... النساء .. ثم ان هناك مهنا ... احتكرتها المرأة تماما مثل التدريـ... والتمريض والطب .. وكنس... الشوارع وازالة الجليد ..

ان هذا العبء الرهيب الـذ... حملته المرأة بعد الحرب % قد جـ... انوثتها ، او الاهتمام بها نوعا ، الترف لا تقوى عليه ..

ويبدو ان الرجل لم يعد يقـو... عليه ايضا . — لا فى روسيا وحد... ولكن فى معظم الدول الصناعـ... الكبرى . فكان المرأة عندما اخذ... المساواة خسرت الانوثة % وكسبـ... الرجولة .. وخسرت الرجال !

**أنيس منصور**

من غير عنوان

# الحبس ٦ أشهر لمن يسرق الفولكلور أو ينسبه لنفسه ..

تونس : من مصطفى الضمرانى

★ اكتشفت تونس هبوط المستوى الفنى والفكرى عند عدد كبير من الملحنين ليس فى تونس فقط بل فى كثير من الدول العربية التى تذاع اعمالها فى تونس ولجوء هؤلاء الملحنين الى الفولكلور واعتمادهم عليه عند وضع اللحن وتقديمه للناس بحجة تطويره او اخراجه فى ثوب عصرى ، ومنعا لانتشار هذه الظاهرة وضعت تونس تقليدا جديدا تبناه موسيقارها الكبير صالح المهدى رئيس ادارة الموسيقى والفنون الشعبية هناك يقضى بتوقيع العقوبة على كل من يقوم بذلك وصاغ العقوبة فى قانون تمت الموافقة عليه على اساس ان هذا الفعل يدخل تحت بند السرقات التى يعاقب عليها القانون وقد اصدرت تعليمات الى الاذاعة والتليفزيون والى شركات الاسطوانات والى جمعية الملحنين والجهات التى تقوم بالعمل فى الاغنية بعدم قبول اى لحن فولكلورى او اغنية فولكلورية الا اذا حصل ملحنها على موافقة صريحة من وزارة الثقافة . ولا تكون الموافقة بالتسجيل الا بعد ان تقوم لجنة مختصة مكونة من كبار الموسيقيين لدراسة اصل هذا الفولكلور واقراره مع نسبته الى صاحبه الاصلى عند الاذاعة وليس الى مقدمه .

ويقضى القانون الجديد كما يقول صالح المهدى بتوقيع عقوبة مالية على من يفعل ذلك للمرة الاولى تتراوح بين ٢٠ و ٢٠٠ دينار ثم ٤٠ الى ٤٠٠ دينار فى حالة العود ثم تحويل اوراق المتهم الى المحكمة عند المرة الثالثة التى ثبت فيها سطوه اللحن على اعمال الموسيقيين القدامى او نسبة الفولكلور الى نفسه وتوقيع العقوبة التى تقررها المادة ٣٥ من قانون الملكية الادبية عليه والتى تصل الى الحبس لمدة ٦ شهور

ومن اخبار تونس :

□ اسبوع للفيلم المصرى سيقام فى تونس فى يناير القادم بناء على اتفاق بين المهندس محمد دسوقى رئيس هيئة السينما والمسرح والموسيقى والمسئولين عن السينما هناك . الاسبوع يتضمن عرض الافلام الوطنية والعاطفية والافلام الاستعراضية الغنائية

□ نعمة : مطربة تونس الاولى والتى يطلقون عليها لقب ام كلثوم تونس توقفت عن الغناء اكتفاء برصيدها الفنى الكبير المسجل فى الاذاعة والتليفزيون وحفلات المنوعات الكبرى هناك بعد ان شاهدت موضة انتشار الاغانى الهابطة .

نعمة تجرى الآن محاولات مع الموسيقار عبد الوهاب ورياض السنباطى ليضع كل منهما لحنا لها تعود به للغناء مرة اخرى

□ وجهت تونس الدعوة لقائد الاوركسترا المصرى يوسف السيسى لزيارتها وقيادة احدى حفلاتها الموسيقية فى نطاق التبادل الثقافى ، كما رشحت موسيقارها احمد عاشور لزيارة مصر والاشتراك فى قيادة احدى فرقها .

□ المطلب القبى : احد مشاهير السينما والذى يطلقون عليه لقب فريد شوقى تونس لانتشار ادواره فى الاجرام بدأت السينما العالمية تجذبه اليها بعد ان اختارته ليقوم بدور هام فى فيلم [ عيسى المسيح ] الذى بدأ تصويره فى تونس .

## سورية تفوز بالجائزة الاولى لمهرجان ام كلثوم

★ فازت المطربة السورية فاتن حناوى بالجائزة الاولى فى مهرجان ام كلثوم الذى اقامته تونس لاكتشاف اصوات نسائية عربية جديدة .

اشتركت فى المؤتمر خمس دول عربية هى سوريا والعراق والجزائر وموريتانيا وتونس .. وفازت بالمرتبة الثانية فى المهرجان المطربة التونسية سناء العصيرى والثالثة المطربة العراقية لطيفة احمد .



## اختبارات القوة فوق زحافات الماء

★ أن تحمل فتاة قد يكون امرا عاديا ولكن ان تحملها وانت تسير بسرعة فائقة فوق زحافات الماء . ذلك هو الذى يتطلب قوة خارقة وفى الصورة اثنان من ابطال التزحلق على الماء فازا ببطولتها فى المهرجان الذى اقيم بولاية فلوريدا بامريكا بعد هذه التجربة !

## وزارة الزراعة تزين مدخلها بالنبات الذى تكافحه

★ نبات الهاى سانت .. او الملاك العالى .. المعروف باسم [ ورد النيل ] الذى تنفق وزارة الرى .. نحو نصف مليون جنيه لمكافحته فى الترع والمصارف لان نموه الكثيف يبدد مياهها ويعرقل الملاحة .. تزين به الفسقية التى تتوسط حديقة الوزارة .. ورد النيل زهرته بنفسجية جميلة

## يتحدثون عن الطبيب الموسيقار فى فرنسا

★ قام د. روبرت بروشتاين الطبيب الفرنسى الذى يرأس قسم الامراض النسائية فى مستشفى لونجيمو بتسجيل العمل رقم ٢٤٨ الذى قدم فى باريس مع فرقته للاوركسترا التى تضم ١٠٠ عازف .

د. روبرت [ ٣٩ سنة ] بدأ يعزف البيانو وعمره ٤ سنوات ويقود الاوركسترا منذ كان فى الرابعة عشرة من عمره ، وقد قدم حفلات سيمفونية فى سويسرا وانجلترا والدول الاسكندنافية . وهو الآن حديث فرنسا ويطلقون عليه لقب : الطبيب الموسيقار .

## لو كانت المخالفة رادعة هل كان يفعل ذلك ؟

★ اوقف سيارته فى الممنوع بشارع عدلى . وعلى مرأى من الناس استدعى منادى السيارات الموجود فى المنطقة واعطاه ٥٤ قرشا آمرا اياه أن يدفعها مخالفة لامين الشرطة عندما يحضر .

سؤال .. لو كانت المخالفة رادعة ، هل كان يفعل ذلك ويتسبب فى ارتباك المرور بالشارع ؟

رحمة بانسياب المرور !.!

## أخبار الصباح

● اعمال ٨ فنانين مصريين : تصوير ونحت وحفر تطير الى الخرطوم لتعرض من الثلاثاء بعد القادم ولمدة شهر

كما ستعرض لوحات ٦ من الاطفال الفائزين فى مسابقة مصر بعد اكتوبر

● طارق حبيب : معد ومقدم البرنامج التليفزيونى ( اوتوجراف ] عاد من لندن امس بعد غيبة شهرين امضاها فى المستشفى حيث اجرى له الجراح المصرى د. مجدى يعقوب جراحة تغيير صمام بالقلب ، نصحه بالراحة فى مصر شهرا

● على خليل المدير بالنيابة لمركز الاعلام للامم المتحدة يحتفل مساء الجمعة القادم فى القاهرة بيوم « حقوق الانسان » الذى صدر عن الهيئة منذ ٢٨ عاما فى باريس .

● ستقيم جامعة عين شمس صيدلية للبيع بالتخفيض لطلبتها والعاملين بها

● ياسمينة : ابنة على خان وريتا هيوارث تقيم الآن فى نيويورك ، بعد ان قالوا انها ذهبية الصوت تتدرب لتصبح مطربة اوبرا .

● من دور الراديو فى توجيه ربات البيوت لاداء دورهن بالنسبة للاسرة والمجتمع يبدأ اتحاد الاذاعة والتليفزيون من السبت القادم بحثا على بعض ربات الاسر فى القاهرة باحياء : روض الفرج وبولاق والازبكية والمعادى ، وفى الاسكندرية بحى كرموز واللبان ، وايضا فى مدن دمنهور ودمياط واسيوط واسوان

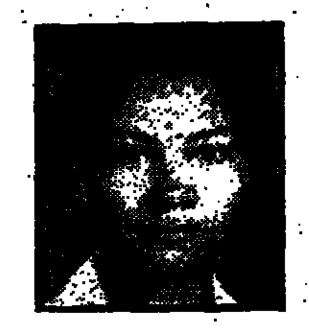
● حفل موسيقى يحييه ثلاثى القانون النمساوى يقام ٨ مساء الاحد بعد القادم فى قاعة ايوارت التذكارية بالجامعة الامريكية فى القاهرة . الحفل تم تنظيمه بالاتفاق مع قطاع الموسيقى بوزارة الثقافة ومن بين ما سيعزف به مقطوعات لبيتهوفن وهايدن .

● سفير ساحل العاج بالقاهرة ومعه ٢٠٠ مدعو يحتفلون بعيد استقلال بلاده الثلاثاء القادم فى قاعة الحفلات فى فندق مريديان

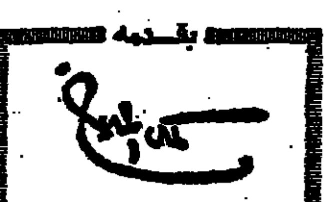
● طلبت حكومة برلين غ. من الاسر التى لها اقارب يقيمون فى برلين ش. وقف ارسال الطرود التى بداخلها مأكولات لان شرطة برلين ش. تستولى عليها وتطرحها فى المجمعات .

● الممثلة السويدية الشقراء بريت اوكلاند قالت امس انها تعيش فى شهر عسل دائم مع زوجها المطرب البريطانى رود ستيوارت فى هوليود ، ولهذا تعتذر عن تمثيل افلام جديدة !

● فندق مريديان بالقاهرة : عين له مدير جديد هو الفرنسى جورج توريه .



▲ الامريكية السمراء مارجريتا راجزديل اوفدتها جامعة فيرجينيا الى القاهرة لاعداد رسالة عن : العلاقات الخارجية المصرية بعد سنة ٦٧ وحتى اليوم




اليوم ختام العيد .. كل سنة وانتم طيبون

بريشة الفنان : عبد العليم مكرم

## الكويت تقيم فندقا فوق مركب داخل خليج صناعى

★ تعتزم شركة مجموعة فنادق [ ماريوت ] الامريكية انشاء فندق فريد من نوعه فى الشرق الاوسط بالكويت يفتتح خلال العام القادم ..

الفندق عبارة عن سفينة ركاب وشحن سابقة يعاد بناؤها على هيئة فندق داخل خليج صناعى صغير .. وتتسع لـ ٢٣٩ غرفة بالاضافة الى ١٦ جناحا فاخرا يمكن تأجيرها بصورة متصلة او كطابق مستقل من الفندق .

وتمتد الى جانب السفينة قطعة من الارض مساحتها ستة افدنة يقام عليها حمام سباحة وملاعب للتنس ونادٍ مزود بحمامات السونا وعدة محال لتقديم الوجبات الخفيفة .

؛ هيئات كويتية تساهم مع الشركة الامريكية فى انشاء الفندق الجديد

## أوفى العجوز بوعده ومات بعد زوجته بساعة

★ اجهش المزارع اليونانى اثناسيوس ترتساس [ ٨٥ سنة ] الذى يعيش فى قرية قرب اثينا بالبكاء وهو يطبع آخر قبلة على جبين زوجته [ ٨٠ سنة ] يواريها الثرى امس . وقال وسط دموعه المنهمرة موجها حديثه الى شريكة عمره الراحلة : انتظرينى فسوف الحق بك لارقد بجوارك بعد ساعة واحدة .

وفى المزارع العجوز بوعده بالفعل .. وبعد ساعة واحدة كان قد لفظ انفاسه الاخيرة من شدة تأثره لفراق شريكة حياته !!

## كلمة

■ انا لا احبك ، لكنى لا اكرهك هنا يبدأ الخطر !

« مكرم عبيد »

## المرأة

### وزيرة جديدة لشئون المرأة فى فرنسا

تم اختيار د . بنكوك بلسكيه وزيرة لشئون المرأة فى فرنسا بعد فرانسواز جيرود التى عينت وزيرة دولة لشئون الثقافة .. د . بلسكيه ام لثلاثة اطفال وطبيبة متخصصة فى سيكولوجية الطفل .. فرنسا هى الدولة الوحيدة التى تخصص مقعدا وزاريا لشئون المرأة ، وذلك منذ عام ١٩٧٤ .

✽ افتتحت يمنى احمد نيازى .. قرينة محمد حلمى عضو المركز الاسلامى بنيويورك ناديا جديدا لحضانة اطفال الجاليات الاسلامية فى نيويورك . النادى يضم طابقين .. الاول لتعليم القراءة والكتابة العربية لجميع مستويات الاطفال بجانب اسماعهم اشرطة عربية مسجلة . والثانى يضم مكتبة ومسجدا لتعليم الاطفال الصلاة . تساهم الجاليات الاسلامية فى تدعيم النادى ماليا ومعنويا .